

Sous le haut patronage de  
Monsieur Emmanuel MACRON  
Président de la République

# LES ENJEUX DES JEUX

CONGRÈS INTERNATIONAL

**ENSEIGNEMENTS DES JEUX OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES DE  
PARIS 2024 : CONNAISSANCES EN SCIENCES HUMAINES ET  
SOCIALES, ET ACCOMPAGNEMENT DE L'ACTION PUBLIQUE**

**TOULOUSE 8-11 DECEMBRE 2025**

## Programme détaillé

PARIS 2024

Soutenu par



**GDR** Groupement de recherche  
Sports et activités physiques

**Université de Toulouse**

A l'initiative de

**CRESCO**

Centre de Recherches Sciences Sociales Sport et Céres

**santésh**

**APSY**<sup>v</sup>

Conseil scientifique et partenariat



Lundi 8 décembre 2025

*Journée des jeunes chercheur·es en SHS :  
Corps et activités physiques (RJC SHS CAP)*

*Grande salle du bâtiment U5*

9h30-10h	<b>Accueil</b>
10h-12h	<b>Speed-docting</b>  <i>Rencontres entre jeunes chercheur·es : échanges sur les thématiques de recherche et les parcours</i>
12h-14h	<b>Déjeuner</b>  <i>Repas pris en charge par le congrès</i>
14h-15h30	<b>Interventions</b>  <i>Classifications des revues et regard critique- en visioconférence</i>  Bastien Soulé Professeur des Universités, Université Claude Bernard Lyon 1
15h30-16h	<b>Pause</b>
16h-17h30	<b>Table ronde</b>  <i>Avec la présence de représentant·es des comités éditoriaux des revues scientifiques :</i>  Julien Fuchs, Professeur des Université, UBO – <b>revue STAPS</b> Daphnée Bolz, Professeure des Université, Université de Rouen – <b>European Sport History</b> Charly Machemel, Maître de conférences, Université de Rouen – <b>Loisir et société</b>
18h30-19h	<b>Hall Central de l'université</b> <i>Accueil des congressistes</i>
Soirée	<b>Temps convivial</b>  <i>Prolongement des échanges en soirée, dans le centre de Toulouse</i>

# HÉRITAGES OLYMPIQUES DES JEUX 2024 AUX DÉFIS DES ALPES FRANÇAISES 2030



9 & 10 décembre 2025

## TABLES RONDES

MARDI 9 DÉCEMBRE 2025

17h30 | 19h00

&

MERCREDI 10 DÉCEMBRE 2025

17h00 | 18h30

AUDITORIUM MARTHE CONDAT  
UNIVERSITÉ DE TOULOUSE

# MARDI 9 DÉCEMBRE 2025

## 17h00-17H30 | Visite de l'exposition

### **« Olympisme, une histoire du monde... en héritage »**

par les commissaires

**Nicolas Bancel**, historien (UNIL/CRHIM)

**Pascal Blanchard**, historien (UNIL/CRHIM)

**Yvan Gastaut**, historien (Côte d'Azur/URMIS)

**Sandrine Lemaire**, agrégée et docteure en histoire

& **Stéphane Mourlanc**, historien (Aix-Marseille, TELEMM)

## 17h30-19h00 | Table ronde 1

### **Quel héritage des JOP 2024 aujourd'hui ?**

Ouverture par **Patrick Umhauer**, chargé de mission auprès du président de la CASDEN :

#### **Le programme 2020-2024**

#### **« Histoire, Sport & Citoyenneté »**

Animée par **Pascal Blanchard**, historien (UNIL/CRHIM) & **Sandrine Lemaire**, agrégée et docteure en histoire

Avec

**Michaël Attali**, historien (Rennes 2/ VIPS2)

**Nicolas Bancel**, historien (UNIL/CRHIM)

**Vincent Duluc**, journaliste à *L'Équipe*, président du conseil d'administration du musée national du Sport

**Yvan Gastaut**, historien (Côte d'Azur/URMIS)

**Philippe Tétart**, historien (Le Mans/TEMOS)

**Apolline Vedrenne**, référente paralympique territoriale Occitanie (CPSF)

# MERCREDI 10 DÉCEMBRE 2025

**14h30-15h00 | Regards croisés autour de l'exposition**  
**« *Olympisme, une histoire du monde... en héritage* »**  
en présence des commissaires  
**Nicolas Bancel**, historien (UNIL/CRHIM)  
**Pascal Blanchard**, historien (UNIL/CRHIM)  
**Yvan Gastaut**, historien (Côte d'Azur/URMIS)  
**Sandrine Lemaire**, agrégée et docteure en histoire  
& **Stéphane Mourlanc**, historien (Aix-Marseille, TELEMME)

## 17h00-18h30 | Table ronde 2

### Des Jeux de 2024 aux Jeux de 2030 : héritages, perspectives, dynamique...

Ouverture par **Stéphane Mourlanc**, historien  
(Aix-Marseille, TELEMME) :

**La perspective 2030 : quels enjeux,  
pour quel programme ?**

Animée par **Nicolas Bancel**, historien (UNIL/CRHIM)  
& **Yvan Gastaut**, historien (Côte d'Azur/URMIS)

Avec

**Pascal Blanchard**, historien (UNIL/CRHIM)

**Amélie Oudéa-Castéra**, Présidente du Comité National Olympique  
et Sportif Français (CNOSF), ancienne ministre des Sports et  
des Jeux Olympiques et Paralympiques

**Pascal Charitas**, historien (Paris Nanterre, ISP)

**Stéphane Kronenberger**, historien (Aix-Marseille, TELEMME)

**Sandrine Lemaire**, agrégée et docteure en histoire

**Karen Bretin**, historienne (Dijon, LIR3S)

**Emmeline Ndongue**, ancienne internationale de basketball,  
médaillée d'argent aux Jeux de Londres 2012,  
responsable du programme d'Éducation de Paris 2024

**À la suite des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024,  
la question de leur héritage est aujourd'hui au cœur des réflexions.  
C'est dans ce cadre que s'inscrivent les tables rondes organisées  
à Toulouse les 9 et 10 décembre 2025.**

Porté par le Groupe de recherche Achac et les organisateurs des Enjeux des Jeux, avec le soutien de l'ANCT, de la DGESCO et de la DILCRAH, ce rendez-vous scientifique et culturel rassemble historiens, athlètes, chercheurs, journalistes, responsables du mouvement sportif et institutions engagées dans la réflexion sur le sport, ses mémoires et ses impacts sociétaux.

Ces tables rondes proposent d'interroger les effets et les transmissions de l'Olympisme dans la société contemporaine. Il s'agira d'abord de faire le bilan des héritages et des dynamiques issus des Jeux de Paris 2024 — en termes de durabilité, de transformation sociale et urbaine, de politiques sportives, tout en interrogeant la mémoire de ces jeux comme les valeurs censées les porter. Puis de se projeter vers 2030 et les futurs Jeux, en questionnant les perspectives, les enjeux et les défis à venir.

Ces échanges se dérouleront en résonance avec l'exposition « **Olympisme, une histoire du monde... en héritage** », conçue par le Groupe de recherche Achac et présentée durant toute la durée de ces moments spécifiques, qui retrace l'histoire des Jeux au regard des bouleversements géopolitiques du monde, de l'évolution du CIO mais aussi des trajectoires et de la circulation des athlètes et de la résonance dans l'arène olympique des luttes des minorités.

Ce colloque (sous forme de tables rondes) s'inscrit dans la dynamique du programme national « **Histoire, Sport & Citoyenneté** » (2020-2024), piloté par le Groupe de recherche Achac avec la CASDEN Banque Populaire, mais aussi de l'exposition de référence « **Olympisme, une histoire du monde** » au Palais de la Porte Dorée (2024), tout en ouvrant une réflexion collective sur l'après-Jeux de 2024 et les héritages sportifs, culturels, sociaux et citoyens à construire pour demain.

CE COLLOQUE EST ORGANISÉ PAR

ACHAC  
GROUPE DE RECHERCHE 

EN PARTENARIAT AVEC

LES ENJEUX DES JEUX

REPUBLICAIN  
DEPARTEMENT  
DE LA COHESION  
DES TERRITOIRES

AVEC LE SOUTIEN DE

ANCT  
agence nationale  
de la cohésion  
des territoires

MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION  
NATIONALE  
ET DE LA JEUNESSE

Direction générale  
de l'enseignement  
et de la recherche  
DILCRAH

EN PARTENARIAT SCIENTIFIQUE AVEC

Arép

J'suis  
paris

SFHS

MS

sfips

SLF

U

Université  
de Toulouse

Nîmes  
UNIVERSITÉ

PÔLE SCIENCES SOCIALES  
UNIVERSITÉ DE MONTPELLIER

**Pour assister aux tables rondes**  
Inscription gratuite & obligatoire :  
01 43 18 38 85 | [contact@achac.com](mailto:contact@achac.com)

**Pour assister à l'ensemble du Congrès**  
**Les Enjeux des Jeux**  
Inscription payante : [enjeuxdesjeux25@sciencesconf.org](mailto:enjeuxdesjeux25@sciencesconf.org)



**Université de Toulouse (Les Enjeux des Jeux)**

118 route de Narbonne, 31400 Toulouse | 06 62 16 67 50

## **Mardi 9 décembre à 10h30 – Conférence Plénière N°1**

### **Prendre la mesure de l'évènement. Vers une sociologie de l'action publique et de l'évaluation des Jeux Olympiques.**

Alexandre Morteau - docteur en science politique - chargé d'études au CDES

Les Jeux Olympiques et Paralympiques (JOP) de Paris 2024 ont été un moment intense d'émotions sportives et de ferveur collective, dans et en dehors de la capitale, pour célébrer les athlètes et apprécier les surprises concoctées par les organisateurs. La « fabrique de l'enchantement » (Clastres, 2025) a fonctionné à plein et généré d'élogieux commentaires sur la réussite des Jeux. Néanmoins, les JOP ne se limitent ni au temps ni à l'espace de la compétition. Ils sont l'aboutissement de sept années de préparation et au centre d'une vaste constellation de politiques publiques étendues à de nombreux secteurs d'action publique (sport, emploi, éducation, aménagement, environnement, insertion, etc.), locaux et centraux. Ce foisonnement de dispositifs et de programmes en tous genres invite à se pencher sur ce que les Jeux font à l'action publique et, réciproquement, comment l'évènement est travaillé par les recompositions de l'action publique contemporaine. La séquence post-olympique constitue ainsi un terrain de jeu stimulant autant qu'un défi méthodologique et épistémologique pour les chercheurs et chercheuses, aux prises avec la temporalité contrainte et les budgets limités de certains dispositifs évaluatifs. L'occasion de s'interroger collectivement sur les connaissances produites et la perspective d'une analyse fondée sur les travaux de l'agnotologie.

## **Mercredi 10 décembre à 13h30 – Conférence Plénière N°2**

### **L'enjeu des « *je* » : une conception affective des environnements sportifs pour engager physiquement les jeunes**

Olivier Dieu – MCF-HDR – Université du Littoral Côte d'Opale

Les Jeux Olympiques et Paralympiques (JOP) de Paris 2024 ont mis en évidence un cadre d'action publique dans lequel le sport peut servir de support à la promotion de la santé et du bien-être. Cette conférence, s'ancrant dans les sciences de l'intervention, cherche à enrichir la compréhension des problématiques relatives aux Activités Physiques Sportives (-*les jeux*-) en s'intéressant particulièrement à celles et ceux qui les pratiquent (-*les je(s)*-).

Fondée sur une approche écologique et transdisciplinaire de l'engagement dans l'AP, elle met en évidence l'importance des effets affectifs dans la conception des environnements sportifs proposés aux jeunes afin de susciter les conditions d'un engagement physique durable.

Or la structuration des formats de pratique et la mesure de leur impact sur la mobilisation des pratiquants est autant un défi pour les praticiens (Kirk, 2020) que les scientifiques (Dieu, 2024). En effet, la question des formats de pratique « engageants » soulève des enjeux relatifs aux cadres à mobiliser pour concevoir théoriquement les formats puis analyser et enfin mesurer des effets d'engagement.

A travers le concept d'*affective learning design* (Headrick, 2015), le paradigme de l'écologie dynamique (Davids et al., 2008) offre des pistes pour répondre à ces enjeux. D'abord, au plan théorique, il est compatible avec certaines approches par le jeu, ce qui permet de *designer* les formats de pratique à l'aide d'un cadre théorique robuste (Teraoka et al., 2021). Ensuite, au plan méthodologique, l'unité d'analyse est relative à l'interaction individu-environnement, ce qui offre une alternative de choix aux études uni-variables centrées soit sur les caractéristiques individuelles des pratiquants ou les caractéristiques environnementales (Rudd et al., 2020). Enfin, au plan de la mesure, la perspective écologique invite aux méthodologies « mixtes » où l'engagement se mesure à la fois en termes de valence plaisir déclaré *a posteriori* et d'action effectuée *in situ* (Ekkekakis & Petruzzello, 2002).

Etudier l'engagement dans les formats de pratique s'avère donc éminemment complexe et nécessite de se focaliser sur les effets d'engagement pour mettre à jour les interactions individus-environnements qui génèrent l'intérêt et la mise en mouvement des pratiquants. Cette objectivation des effets d'interactions ou consonances conatives (Bui-Xuân, 1998) est donc une condition centrale pour attester de la pertinence du format en matière d'engagement. Finalement, comme en ce qui concerne la méthode pédagogique utilisée : « *le seul bon format serait celui qui matche avec l'intérêt spécifique des élèves* ».

Pour illustrer notre propos, nous nous appuierons sur des études récentes en badminton, activité « multi-format » qui présente également l'avantage d'être plébiscitée par des pratiquants de tous niveaux.

Bui-Xuân, G. (1998). *Le corps mobilisé*. Habilitation à Diriger des Recherches. Université de Montpellier.

Davids, K., Button, C., & Bennett, S. (2008). *Dynamics of skill acquisition: A constraints-led approach*. Champaign, IL: Human Kinetics.

Dieu, O. (2024). *Des formats de jeu au design expérientiel en EP : une approche transdisciplinaire et écologique pour capturer et provoquer des expériences engageantes*. Habilitation à Diriger des Recherches. ULCO.

Ekkekakis, P., & Petruzzello, S. J. (2002). Analysis of the affect measurement conundrum in exercise psychology: IV. A conceptual case for the affect circumplex. *Psychology of Sport and Exercise*, 3(1), 35-63.

Headrick, J., Renshaw, I., Davids, K., Pinder, R. A., & Araújo, D. (2015). The dynamics of expertise acquisition in sport: the role of affective learning design. *Psychology of Sport and Exercise*, 16, 83-90.

Kirk, D. (2020). *Precarity, critical pedagogy and physical education*. London, UK: Routledge.

Rudd, J. R., Pesce, C., Strafford, B. W., & Davids, K. (2020). Physical Literacy, a journey of individual enrichment: an ecological dynamics rationale for enhancing performance and physical activity. *Frontiers in Psychology*. 11:1904.

Teraoka, E., Jancer Ferreira, H., Kirk, D., & Bardid, F. (2021). Affective learning in physical education: A systematic review. *Journal of Teaching in Physical Education*, 40(3), 460-473

# **Les Communications**

---

# Surveillance numérique et représentation de la performance à travers des données de santé dans les pratiques de prévention de l'obésité

Kodjo Assigbe<sup>\*1</sup> and Pierre Mignot<sup>\*2</sup>

<sup>1</sup>Laboratoire d'Etudes et de Recherches Appliquées en Sciences Sociales – Université Paul-Valéry - Montpellier 3 – France

<sup>2</sup>Laboratoire d'Etudes et de Recherches Appliquées en Sciences Sociales – Université Paul-Valéry - Montpellier 3, Université Toulouse - Jean Jaurès, Université Toulouse III - Paul Sabatier, Université Paul-Valéry - Montpellier 3 : EA827 – France

## Résumé

La prévention des maladies chroniques est au cœur des politiques publiques en France. Aujourd’hui, ces politiques et actions de prévention se heurtent à plusieurs bouleversements liés à une crise sanitaire plus globale (Mignot, Omrane, 2019). Un climat de défiance vis-à-vis des experts et des institutions de santé s'est progressivement instauré, à la suite de diverses affaires politico-sanitaires, de conflits d'intérêts, mais également en raison des craintes suscitées par l'émergence de maladies, pathologies ou virus mal maîtrisés. Certains praticiens (Saout, 2009) évoquent une véritable crise de confiance des citoyens à l'égard du système sanitaire.

Dans le domaine de la prévention, les pratiques info-communicationnelles sont variées et s'appuient sur des sources diversifiées. Ces pratiques se divisent en deux éléments distincts (Sampic & Mignot, 2024) : d'une part, les pratiques médicales fondées sur des discours d'experts (Kivits, Jabot, 2008) ; d'autre part, les discours de sensibilisation reposant sur l'expérience (Costes, 2010). Cette approche de la prévention, structurée autour de ces deux espaces, s'appuie également sur les pratiques numériques des acteurs (Omrane, Mignot, 2021). L'objectif de cette communication est alors de présenter comment les pratiques numériques de surveillance de la santé structurent les discours de prévention sur l'obésité au sein des forums des dispositifs du *quantified self*.

Notre hypothèse s'appuie sur les travaux relatifs à la construction sociale des chiffres, issus de la sociologie de la quantification (Desrosières et al., 2008 ; Henneguelle & Jatteau, 2021 ; Martin, 2020), ainsi que sur la théorie du panoptique (Foucault et al., 2012). Nous postulons que les dynamiques de sociabilité médiées par ces indicateurs de performance développent un contrôle social et peuvent engendrer l'intériorisation d'injonctions sociales structurantes et affecter les représentations des pratiques de prévention de l'obésité.

En nous appuyant sur des méthodologies d'analyse de discours appliquées aux discussions des participants sur les forums *MyFitnessPal* et *Fitbit*, nous mettons en évidence une reconfiguration des rapports de pouvoir entre usagers, professionnels de santé et plateformes technologiques, renforçant une logique de gouvernementalité algorithmique (Ouellet et al.,

---

\*Intervenant

2015) appliquée au soi. En effet, dans une société de plus en plus numérisée, les dispositifs numériques de surveillance de la santé ou du *quantified self* à travers la publicisation des données de soi peuvent ainsi devenir des espaces de surveillance et de contrôle qui en théorie, favoriseraient un rapport plus sain au corps et au sport (Ruckenstein & Schüll, 2017).

Nous interrogeons ainsi la construction d'un espace de prévention structuré à la fois par des discours médicaux et par des discours de sensibilisation. Nos résultats montrent que les outils de *quantified self* ne se limitent pas à accompagner la prévention de l'obésité, mais participent activement à la construction de normes de santé et à la structuration des comportements individuels via les discours de sensibilisation. L'analyse des discours des usagers de dispositifs de quantification de soi dans le cadre de la prévention de l'obésité révèle un processus de contrôle social diffus et intériorisé, structurant les représentations et comportements liés à la prévention.

Enfin, nos analyses révèlent que les indicateurs de performance et les représentations sociales qu'ils véhiculent participent à un mécanisme de surveillance décentralisé, caractéristique du panoptique numérique. Ce phénomène s'inscrit dans une logique de pouvoir diffus, où la surveillance n'est plus exercée par un acteur centralisé (médecin, État), mais par les dispositifs eux-mêmes, en lien avec les attentes sociales. Les algorithmes jouent ici un rôle central en façonnant la perception des indicateurs du "corps idéal" et du "comportement sain", produisant ainsi des injonctions implicites qui s'imposent progressivement aux usagers.

## Bibliographie

Costes, M. (2010). Atelier culturel et hôpital psychiatrique: enjeux et retombées d'un dispositif de médiation culturelle au sein du programme "Culture à l'hôpital" (Doctoral dissertation, Université d'Avignon).

Desrosières, A., Quetelet, A., Hacking, I., & Dürkheim, É. (2008). Pour une sociologie historique de la quantification. <https://doi.org/10.4000/BOOKS.PRESSESMINES.901>

Foucault, M., Gros, F., Ewald, F., & Fontana, A. (2012). Michel Foucault, Le gouvernement de soi et des autres. Cours au Collège de France (1982-1983). Édition établie par Frédéric Gros; sous la direction de François Ewald et Alessandro Fontana. Revue d'Histoire et de Philosophie Religieuses, 92(2), 319–320.

Henneguelle, A., & Jatteau, A. (2021). I / Sociohistoire de la quantification. Repères, 9–31. <https://www.cairn.info/sociologie-de-la-quantification-9782348041853-page-9.htm?contenu=article>

Jouët, J. (1993). Pratiques de communication et figures de la médiation. Réseaux. Communication-Technologie-Société, 11(60), 99–120.

Jouët, J. (2000). Retour critique sur la sociologie des usages. Réseaux, 18(100), 487–521. [https://www.persee.fr/docAsPDF/reso\\_0751-7971\\_2000\\_num\\_18\\_100\\_2235.pdf](https://www.persee.fr/docAsPDF/reso_0751-7971_2000_num_18_100_2235.pdf)

Kivits, J., & Jabot, F. (2008). Du débat à la décision: discours croisés d'experts, de praticiens, de citoyens. Santé publique, 20(4), 371–385.

**Mots-Clés:** Surveillance numérique, Quantified Self, obésité, normes de santé, gouvernementalité algorithmique, SIC.

---

# Cosmose : Sport Cosmique, Santé Durable et Bien-être emersif

Bernard Andrieu\*<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Institut des Sciences du Sport-Santé de Paris – Université Paris Cité – France

## Résumé

Cosmic sport is a native and ecological conception of body-mind practice(Andrieu, Parry, Porrovecchio, Sirost, 2018) : the accomplishment is no longer to be competent but to communicate with the natural elements(Sirost, Andrieu, Costa Dobral, Nobrega, 2024), , with others in the community through experiences of immersion in nature with the planetary challenge of cosmic ecology(Hogdson, 2023). Unlike outdoor sports and awakening practices, cosmic sports connect practitioners with places, forms and materials through symbolic beliefs and degrees of ecological awareness. An intimate relationship threatened by global warming and climate change is established by cosmic sport

Cosmic sports are based on three types of body ecology experiences:

-on the one hand, the impact of immersion in the practice awakens in the body a correspondence between the internal experience and the practice environment(Mc Cullough, 2023);

- on the other hand, the ecological resonance in the body during the practice of cosmic sports brings out a new understanding of the symbiosis between man and the world (Messari, 2017);

- finally, an ethical responsibility for a more sustainable sport is engaged by a decolonization (Swadener, Kagendo, 2008) of the domination of spaces and adversaries (Forsyth, O'Bonsawin, Field,Phillips, 2023)

Western contemporary values and norms of acceleration (Rosa, 2018) and of separation (Kimmerer, 2024) are increasingly being questioned and criticized by multi-level actors in the social and scientific spheres – from academics, to practitioners, to everyday people due to their observed and felt detrimental effects on human and planetary health and well-being (Latour, 2021; Lawrence, 2022; Southerton, 2020; Uggla, 2019). At the scientific level, a growing body of literature is showing how connectedness to the body, to nature, and to the cosmos influences the ways people's relationship to the world and positively impacts the health and well-being of individuals, communities and local ecosystems (Barragan-Jason et al., 2023; Louv, 2008; Richardson et al., 2021; Ryff, 2021).

In difference with the thesis of Skillful Striving (Ilundain-Agurruza, 2018),, holistic practitioners are increasingly turning to alternative (non-drug therapies to facilitate this reconnection (Macy, 2021) in various types of therapeutic settings including, for example, nature, sport, and outdoor-based therapies (Larocque, 2024a; Lytzen & Kineweskew, 2024) or

---

\*Intervenant

mind-body modalities (yoga; tai-chi; mindfulness; Qigong), and integrating cosmic and spiritual awareness (Andrieu & da Nóbrega, 2017) and ecological identity (Larocque et al., 2024) as therapeutic goals to increase individual and planetary well-being. Everyday people are at the forefront of this change in consciousness where individuals and communities from around the globe are actively engaging in practices that aim to relate differently and critically to self, others and nature (i.e. slow sport; naturist practices; minimalism; degrowth and decluttering practices; veganism; nudism, etc.).

The field of sport and active living make an interesting living laboratory to explore how body, cosmos and non-drug practices are being developed and integrated in everyday life and for what purposes. In a complementary manner, the emerging field of body ecology and emersive leisure (Andrieu et al., 2018), which seeks to describe how the body engages with its surrounding environment through consciousness, awareness, perception, knowledge and emotion, offers an original lens to examine connectedness (to self, others, nature, cosmos) as a means to shift the therapeutic foci and examine the social, spiritual, cosmological, decolonial and embodied processes involved in promoting and sustaining this paradigmatic transformation that is being called for and which enables a deep sense connection and of connectedness.

The goal of this communication is to explore, understand and show how diverse social actors (academics, practitioners, individuals, and communities), through various body, cosmos, emersive and alternative non-drug practices and therapies, are promoting and supporting this shift towards holistic, embodied and spiritual cosmologies and worldviews. The field of emerseiology highlights the power of awareness and of connectedness to conceptualize immersive and embodied therapeutic experiences. Emersion is herein understood as the activation of what is being experienced within the body itself.

Andrieu, B., Parry, J., Porrovecchio, A., & Sirost, O. (Eds.). (2018). *Body Ecology and Emersive Leisure* (1st ed.). Routledge. <https://doi.org/10.4324/9780203704059>

Andrieu, B., & da Nóbrega, T. P. (Eds.). (2017). *Au travers du vivant*. L'Harmattan.

Baragan-Jason, G., Loreau, M., de Mazancourt, C., Singer, M. C., & Parmesan, C. (2023). Psychological and physical connections with nature improve both human well-being and nature conservation: A systematic review of meta-analyses. *Biological Conservation*, 277, 109842.

Hogson A.M. (2023). Cosmic Ecology – A Wider Context for Planetary Challenges, *World Futures The Journal of General Evolution*, 79(1):1-16.

Ilundáin-Agurruza, J. (2018). *Holism and the Cultivation of Excellence in Sports and Performance: Skillful Striving*, Routledge.

Larocque, E. (2024). Shifting the Human-Nature Relationship in Outdoor and Nature-Based Social Work Programs: Contributions to Teaching and Learning Relational Ecosocial Work. In *Teaching and Learning in Ecosocial Work: Concepts, Methods and Practice* (pp. 253-277). Springer Nature Switzerland.

Lawrence, J. (2022). *From alpinism to activism: outdoor athletes' perspectives on ecological and climate learning through their sport* (Doctoral dissertation).

Lytzen, A., & Kineweskwêw, C. R. (2024). Eco-social work and the healing and transformative powers of Nature: Towards an eco-centric practice. In *Rights of Nature in Europe* (pp. 341-361). Routledge.

Messeri L. (2017), Gestures of Cosmic Relation and the Search for Another Earth, *Environmental Humanities*, 9 (2): 325–340.

McCullough B.P. (2023). Advancing sport ecology research on sport and the natural environment, *Sport Management Review*, Volume 26, Issue 5, 813-833.

Richardson, M., Passmore, H. A., Lumber, R., Thomas, R., & Hunt, A. (2021). Moments, not minutes: The nature-wellbeing relationship. *International Journal of Wellbeing*, 11(1).

Rosa, H. (2010). *Alienation and acceleration: Towards a critical theory of late-modern temporality*. NSU press.

Rosa, H. (2018). *Résonance. Une sociologie de la relation au monde*. (Traduit de l'allemand par Sasha Ziberfab), Éditions La Découverte.

Ryff, C. D. (2021). Spirituality and well-being: Theory, science, and the nature connection. *Religions*, 12(11), 914.

Front Sports Act Living

. 2024 Aug 21;6:1406311. doi: 10.3389/fspor.2024.1406311

Sirost O., Andrieu B., Dantas da Costa Sobral, Da Nobrega P., (2024). The challenges of the wind. Ecology of serious leisure in the Brazilian Northeast, *Front Sports Act Living*, 2024 Aug 21;6:1406311. doi: 10.3389/fspor.2024.1406311

Southerton, D. (2020). *Time, consumption and the coordination of everyday life*. London: Palgrave Macmillan UK.

**Mots-Clés:** Cosmose, sport durable, ecology corporelle, santé émerise

---

# Les Jeux Olympiques (JO) comme événement sportif patrimonial (ESP), de la construction théorique et méthodologique à l'étude de cas.

Francis Adolin<sup>\*1,2</sup> and Jean-Loup Chappelet<sup>\*3</sup>

<sup>1</sup>Laboratoire Cultures – Éducation – Sociétés (LACES EA 7437) – Université Victor Segalen - Bordeaux II : EA7437 – France

<sup>2</sup>Université de Bordeaux, – Laboratoire Culture-Education-Sociétés (LACES EA 7437) – France

<sup>3</sup>IDHEAP – Suisse

## Résumé

Les relations entre sport et patrimoine forment un champ d'étude incontournable. Sur le plan muséal, de nombreux éléments matériels et immatériels du sport sont conservés comme témoignages du passé (Pinson, 2018 ; Collinet & Olaf Schut, 2020 ; Viersac & Attali, 2021 ; Loudcher et al., 2023 ; Adolin, 2024). En France, le Musée National du Sport, à Nice, abrite l'une des collections les plus riches au monde, tandis que le Musée Olympique de Lausanne constitue une référence internationale. Par ailleurs, certaines infrastructures sportives font l'objet de démarches de valorisation patrimoniale et touristique (Raspaud, 2006), à l'exemple du Stade de France, plus grande enceinte sportive française, inaugurée pour la Coupe du Monde de Football 1998 et aujourd'hui âgée de plus de 25 ans.

Dans cette littérature récente mais désormais prolifique, trois dimensions du patrimoine sportif se distinguent : matériel (infrastructures, archives, artefacts), immatériel (savoirs, chants de supporters, pratiques sociales) et sport en tant que patrimoine (inscription dans une identité locale) (Pfister, 2011 ; Ramshaw, 2011 ; Fleuriel, et Raspaud, 2012 ; Gammon, Ramshaw et Waterton, 2013 ; Hinch et Ramshaw, 2014 ; Pinson, 2018, Chappelet, 2018, Pinson, Junod et Fournier, 2019 ; Adolin, 2023). C'est ce dernier point qui permet d'interroger la patrimonialisation des événements sportifs (ES) et les stratégies de leur transmission (Ramshaw, 2011 ; Chappelet, 2014 ; Pinson, 2019 ; Lemoine & Delorme, 2023).

Malgré l'essor des recherches sur sport et patrimoine (Lamothe, 2014 ; Chappelet, 2014 ; Schoeny, 2018), l'analyse des ES à travers la notion de patrimoine culturel immatériel (PCI) de l'UNESCO (2003) demeure marginale en France, contrairement à l'Amérique du Nord (Ramshaw, 2011 ; Gammon et al., 2013). C'est dans cette perspective que Jean-Loup Chappelet (2014) et Joël Pinson (2018) développent le concept d'événement sportif patrimonial (ESP), en le fondant sur le PCI. Ce concept repose sur l'attraction sportive patrimoniale (Ramshaw & Gammon, 2005), qui met en lumière la charge mémorielle des ES et sur la notion de lieux de mémoire (Nora, 1984).

Cette démarche permet à Chappelet (2014) de définir les ESP comme des manifestations sportives récurrente, intrinsèquement liée à un lieu, détenue et gouvernée par une entité locale et inscrite dans une longévité historique. Toutefois, Pinson (2018) estime cette définition insuffisante et ajoute trois critères complémentaires au concept d'ESP : le savoir-faire (compétences

---

\*Intervenant

et traditions associées à l'ES) ; la symbolique (valeur identitaire et culturelle) et le narratif (récits et mythes qui l'entourent). Dans ce cadre, lorsqu'on examine les recherches consacrées aux ESP, il apparaît que les événements étudiés s'inscrivent généralement dans un cadre territorial bien délimité. Néanmoins, il n'est pas impératif que ces manifestations s'ancrent durablement dans un territoire pour assurer leur pérennité et, par extension, être perçues comme patrimoniales (Pinson et *al.*, 2019). Parmi les exemples les plus emblématiques figurent les Jeux Olympiques football ou encore le Tour de France qui ont au moins 100 ans d'existence.

À partir de ces définitions, une question centrale se pose : les Jeux Olympiques peuvent-ils être considérés comme un ESP ?

Inscrit dans la construction progressive du concept d'ESP, cette étude repose sur une analyse thématique (Paillé & Mucchielli, 2021) d'entretiens et de témoignages afin d'examiner les éléments transmis de génération en génération et les discours identitaires portés par des acteurs publics et privés.

Ce travail qui vise à modéliser un cadre analytique pour évaluer la patrimonialisation des grands événements sportifs internationaux (GESI), permettra d'examiner la pertinence du concept d'ESP, de mettre en lumière une nouvelle lecture des JO et d'ouvrir de nouvelles perspectives en sciences humaines et sociales sur les liens entre sport, patrimoine immatériel et territoire.

**Mots-Clés:** Sport, héritage, événement sportif, patrimoine culturel immatériel, territoire

---

# Les Centres de Préparation aux Jeux en Normandie. Une approche par le marketing territorial.

Boris Helleu<sup>\*1</sup>

<sup>1</sup>Université de Caen - Normandie – Normandie Innovation Marché Entreprise Consommation – France

## Résumé

Lors des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024, la France a accueilli presque 15 000 athlètes. Le comité d'organisation des Jeux olympiques et paralympiques (COJOP) a sollicité les collectivités territoriales pour constituer un catalogue de Centres de Préparation aux Jeux (CPJ). Les sites retenus ont été intégrés dans un catalogue mis à disposition des délégations étrangères. A l'issue de la campagne de labélisation, 1029 centres ont été recensés dans 500 collectivités réparties sur 98 des 101 départements.

La littérature académique concernant les bases arrières est peu fournie. O'Brien & Gardiner (2006) sur les Jeux Olympiques de Sydney en 2000, Fairley & Kelley (2017) sur les Jeux 2018 du Commonwealth ou encore Bell (2016) sur les Jeux Olympiques de Londres en 2012, identifient des bénéfices perçus à court terme (tourisme des athlètes et leurs accompagnateurs, participation d'athlètes à des entraînements dans des clubs locaux) et d'autres sur le plus long terme (réputation de la destination en tant que lieu privilégié pour la préparation sportive de haut-niveau).

Considérant la proximité géographique de l'évènement et son potentiel en matière d'animation et d'attractivité du territoire, les collectivités normandes (villes, départements, région) ont coordonné leurs efforts pour maximiser leur chance d'accueillir des délégations. Les 69 CPJ répartis sur l'ensemble du territoire normand (25 en Seine-Maritime, 13 dans le Calvados, 10 dans la Manche, 9 dans l'Eure et 7 dans l'Orne) ont permis d'accueillir 40 délégations en phase de préparation aux Jeux. Parmi elles, 6 équipes de France et 34 équipes issues de 23 pays différents, couvrant 22 disciplines concernaient 33 équipes olympiques et 7 paralympiques accueillies sur 21 CPJ différents.

Cette contribution analyse la stratégie coordonnée de collectivités normandes pour accueillir des délégations dans ses CPJ. Six entretiens semi-directifs ont été conduits avec des techniciens ayant suivi les dossiers de labélisation des CPJ. Menés en octobre et novembre 2024, ils permettent de mieux comprendre les candidatures de chaque territoire, l'organisation coordonnée des collectivités impliquées et les impacts attendus. Trois thématiques sont abordées : la définition d'une stratégie commune et sa mise en œuvre, l'accueil des délégations, l'impact et l'héritage.

Une stratégie collective et anticipée a été mise en place afin d'inventorier les infrastructures sportives et limiter la concurrence locale. Si l'action a été coordonnée par la Région, l'analyse révèle des stratégies locales spécifiques, des choix politiques et des retombées de nature diverses (médiatiques, matérielles, organisationnelles).

---

<sup>\*</sup>Intervenant

---

# Les marques humaines : Exploration d'une co-construction de la marque personnelle des athlètes paralympiques avec leurs parties prenantes en France et au Canada

Daphné Perroud<sup>\*1</sup>

<sup>1</sup>Université Claude Bernard Lyon 1 - Faculté des sciences – Université Claude Bernard Lyon 1,  
Université d'Ottawa – France

## Résumé

Si Schantz et Gilbert (2012) se sont rendus compte que le pouvoir du sport n'etait pas suffisant pour promouvoir les athlètes paralympiques, les Jeux de Londres ont, quant à eux, marqué un tournant dans la stratégie de promotion du sport paralympique en introduisant le concept de commercialisation de la marque personnelle des athlètes paralympiques. Comme le témoignait Howe (2008), *” à mesure que l'IPC devient de plus en plus commercialisé, il est impératif pour les athlètes, les entraîneurs et les officiels de devenir plus professionnels dans la manière dont ils s'engagent dans la pratique du sport paralympique ”* (p.84). S'il existe des preuves empiriques de la capacité de commercialisation des athlètes vedettes, les recherches portant sur les stratégies de commercialisation des para-athlètes restent à ce jour limitées (Hu et al., 2023) qui en est pourtant un domaine de recherche fructueux (Ellis, 2017). Ainsi, la marque personnelle fait référence à *” la creation et à la gestion de marques personnelles par des personnes qui appliquent les principes de marketing à elles-mêmes à des fins promotionnelles ”* (Pagis & Ailon, 2017, p.247). De nos jours, si davantage d'athlètes en général reconnaissent l'importance de développer une marque personnelle, les études menées sur le parasport témoignent d'un manque de formations et de compétences en autopromotion chez les paraspotifs (Hu et al., 2023).

Cette recherche aborde le processus de personal branding chez les athlètes paralympiques en France et au Canada sous le prisme de l'implication des parties prenantes. De ce fait, elle introduit le concept de co-branding de marque, défini comme *” un processus d'interaction intentionnelle entre ou parmi deux ou plusieurs (acteurs) qui influence une marque ”* (Sarasvuo et al., 2022, p.557). Ainsi, **peut-on parler d'un processus de co-construction de la marque personnelle d'un athlète paralympique avec ses parties prenantes ?**

A travers une ontologie idealiste, elle s'articule autour d'une méthodologie qualitative s'appuyant sur 60 entretiens semi-directifs. Consistant en une analyse thématique, au travers des discours des para-athlètes, des sponsors, des médias et des institutions, cette recherche établit un état des lieux des stratégies de construction des marques humaines dans un contexte politique, économique, social et culturel différent. En considérant la manière dont ces derniers perçoivent le développement de leur propre marque, les résultats démontrent que la performance n'est pas le seul attribut dans la construction d'une marque forte et dont d'autres

---

<sup>\*</sup>Intervenant

attributs (age, discipline, personnalité, ...) sont à prendre en compte. Par ailleurs, divers facteurs peuvent aussi expliquer les inégalités entre para-athlètes dans le processus de construction de marque. Simultanément, l'implication des parties prenantes, étudiée au travers de l'étude de Dumont et Ots (2020), met en lumière le transfert de ressources ayant un impact direct sur la construction de la marque personnelle des athlètes paralympiques. Comme partie primaire ou secondaire, l'étude examine leur niveau d'investissement dans le cadre du développement de l'image de marque de ces derniers.

Appliquée à la littérature sur la gestion du sport, l'étude de la représentation des athlètes paralympiques dans le marketing sportif et leur commercialisation soulève d'importantes considérations sociales et commerciales. Cette recherche contribuera à développer le concept de co-branding et apportera une nouvelle contribution théorique dans le domaine du parasport.

**Mots-Clés:** personal branding, image de marque, brand equity, co-branding, parties prenantes, parasport

---

# Sonifier le mouvement pour mieux le comprendre et l'optimiser

Guillaume Escalie<sup>\*1</sup>, Jérémie Danna<sup>\*2</sup>, Julien Tardieu<sup>\*3</sup>, Caroline Martin<sup>\*4</sup>, and Franck Amadieu<sup>\*2</sup>

<sup>1</sup>Laboratoire Cultures, Éducation, Sociétés (LACES) – Université Victor Segalen - Bordeaux II : EA4140 – 3 ter place de la Victoire - Case 41 - 33076 Bordeaux cedex, France

<sup>2</sup>Cognition, langues, langage, ergonomie – Ecole Pratique des Hautes Etudes, Université Toulouse - Jean Jaurès, université Bordeaux Montaigne, Centre National de la Recherche Scientifique, Toulouse Mind Brain Institut – France

<sup>3</sup>Maison des Sciences de l'Homme et de la Société de Toulouse – Centre National de la Recherche Scientifique, Université Fédérale Toulouse Midi-Pyrénées – France

<sup>4</sup>M2S Laboratory – Unisité Rennes 2 – France

## Résumé

La relation entraîneur-athlète est un déterminant essentiel de la performance sportive. La qualité de cette relation se révèle notamment dans leur degré de " justesse empathique " (Jowett & Cockerill, 2003). Pour favoriser cette justesse empathique, les nouvelles technologies peuvent constituer des artefacts pertinents (Miah, 2006). Or, les travaux sur l'usage des nouvelles technologies dans le domaine de l'optimisation de la performance sportive se révèlent majoritairement empreints d'une approche technocentrale (Farrow, Baker & MacMahon, 2013), aboutissant souvent à la création d'un outil efficace sur le plan expérimental mais dont la transférabilité vers le milieu sportif ne s'effectue pas (Soltani & Morice, 2020).

Afin de renforcer l'intelligibilité mutuelle au sein de la dyade entraîneur-athlète, la réalité audio augmentée, via la méthode de sonification du mouvement, constitue une méthode prometteuse. Sonifier le mouvement humain consiste à associer certains paramètres acoustiques à certaines variables du mouvement afin d'en enrichir sa perception au niveau individuel, mais également sa perception partagée entre plusieurs individus (Effenberg, 2005). Parmi les informations sensorielles que les individus peuvent utiliser pour percevoir un mouvement, l'information sonore présente un intérêt avéré pour certains mouvements sportifs, notamment ceux présentant une structure rythmique propre. L'effet de la sonification a été étudié dans le cas de plusieurs mouvements sportifs, comme ceux impliqués dans l'aviron (Schaffert & Mattes, 2014) ou le swing de golf (O'Brien et al., 2020). Ce n'est pas encore le cas pour le service au tennis. Or, la majorité des points s'effectuent en quelques frappes, donnant une importance cruciale à ce coup. À haut niveau, le service est un coup prédominant, impliqué dans 30 % des points gagnants et dont l'efficacité affecte directement l'issue du match (Johnson & McHugh, 2006). Un outil ad hoc serait donc utile pour optimiser ce mouvement.

A partir d'une approche interdisciplinaire croisant des données objectives et subjectives, le projet ANR " *MixSon* ", dont il s'agira de présenter l'économie générale, consiste à créer les

---

<sup>\*</sup>Intervenant

conditions d'une perception partagée du mouvement du service au tennis entre l'entraîneur et le joueur à partir d'une information auditive augmentée. Pour cela, il s'agit (i) de concevoir un outil de sonification ; (ii) d'en examiner l'effet sur la perception du mouvement par l'entraîneur et le joueur à des fins d'amélioration de la performance ; et (iii) d'évaluer l'acceptabilité de cet outil partagée par l'entraîneur et par le joueur afin de favoriser une meilleure intégration de l'outil dans les pratiques.

Johnson, C.D, McHugh, M.P. (2006). Performance demands of professional male tennis players. *Br. J. Sports Med.*, 40(8), 696-699.

Jowett, S., & Cockerill, I.M. (2003). Olympic medallists' perspective of the athlete-coach relationship. *Psychology of Sport and Exercise*, 4(4), 313-331.

Effenberg, A.O. (2005). Movement sonification: Effects on perception and action. *IEEE Multimedia*, 12, 53-59.

Farrow D., Baker J., & MacMahon C. (2013). Developing sport expertise: researchers and coaches put theory into practice. Oxon: Routledge.

Miah, A. (2006). Rethinking enhancement in sport. *Ann. N. Y. Acad. Sci.*, 1093, 301-320.

O'Brien, B., Juhas, B., Bieńkiewicz, M., & Bourdin, C. (2020). Revisiting the Nesbit and McGinnis optimization model of the golf swing hub path. *J. Sports Med. Phys. Fit.*, 60, 1089-1100.

Schaffert, N., & Mattes, K. (2014). Effects of acoustic feedback training in elite-standard Para-Rowing. *J. Sports Sci.*, 33(4), 411-418.

Soltani, P., Morice, A.H.P. (2020). Augmented reality tools for sports education and training. *Comput Educ.*, 155, 103923.

**Mots-Clés:** relation entraîneur, athlète, sonification, service au tennis, performance, acceptation des nouvelles technologies

---

# Le rapport en héritage. Réflexions sur une expérience d'évaluation auprès du COJOP Paris 2024

Christophe Lepetit<sup>\*1</sup> and Christophe Lepetit<sup>\*1</sup>

<sup>1</sup>Centre de Droit et d'Économie du Sport – Université de Limoges – France

## Résumé

” L'héritage ” est devenu une notion centrale qui, malgré des résultats économiques, sociaux et environnementaux mitigés (Bourbillières & Djaballah, 2024), est réinvestie à chaque moment de crise que traverse l'institution olympique pour légitimer son évènement phare (Mortea, 2022). Cependant, ” l'héritage ” est plus qu'un simple artifice discursif, il participe d'un marché de la production des connaissances repérable dans la recherche académique (Le Yondre, 2021) et dans le secteur privé avec des experts et consultants spécialisés sur ces enjeux (Tomlinson, 2014). Il constitue en outre un sujet majeur mis en avant pour assurer l'acceptabilité sociale des évènements sportifs auprès des populations hôtes (Gouguet, 2015). Les travaux diffusés par ces consultants sont regardés, *a minima*, avec scepticisme par les chercheurs car ils dépendent de liens contractuels avec le commanditaire et auraient tendance à légitimer le discours institutionnel via une rhétorique managériale et acritique, entretenant la fiction d'un ” héritage ” olympique substantiel. Notre communication propose précisément une plongée dans cet univers de la consultance olympique à partir d'un retour réflexif sur l'évaluation de la stratégie ” Héritage et Durabilité ” commandée par le COJOP Paris 2024 à trois cabinets de conseil (Pluricité, Agence Phare et CDES) pour des documents prévus en 2023, 2025 et 2029.

Il s'agit, à travers cette contribution, de saisir comment se construit la ” forme rapport ” (Fournel, 2007), œuvre collective dont le rendu final occulte les étapes de production et donc les choix qui aboutissent à une version consensuelle et ” neutre ” (Gayon, 2009, 2016). Le processus interroge ainsi l'agentivité des consultants, formés aux sciences sociales et/ou conscients des critiques formulées à l'encontre de l'héritage et des politiques associées et, en même temps, pris dans une relation de clientèle vis-à-vis des commanditaires qui, eux-mêmes, renforcent leurs prétentions à la neutralité via l'adjonction d'un conseil scientifique composé d'universitaires reconnus. Le rapport est ainsi le creuset d'enjeux de réputation experte, scientifique ou institutionnelle aux alignements tantôt convergents, tantôt disjoints.

Enfin, au-delà du processus d'écriture, la présentation revient sur les résultats du rapport proprement dit, sur ses principales limites, sur les enseignements qu'il est possible d'en tirer sur les effets, réels ou supposés, des politiques d'accompagnement des Jeux Olympiques et Paralympiques et ce qu'ils disent de l'articulation entre action publique contemporaine et grands évènements sportifs internationaux.

## Bibliographie :

---

<sup>\*</sup>Intervenant

Bourbillières, H., & Djaballah, M. (2024). Impacts des grands évènements sportifs internationaux: Points de repères et controverses. *Management et Organisations Du Sport, Vol.6*(Reviews), 1-51.

Fournel, J.-L. (2007). Introduction à la "forme-rapport": Caractéristiques et temporalités d'une production de vérité publique 1. *Cultures & conflits*, 65, 37-49.

Gayon, V. (2009). Un atelier d'écriture internationale: L'OCDE au travail. Éléments de sociologie de la forme "rapport". *Sociologie du Travail*, 51(3), 324-342.

Gayon, V. (2016). Écrire, prescrire, proscrire: Notes pour une sociogénétique de l'écrit bureaucratique. *Actes de la recherche en sciences sociales*, 213(3), 84.

Gouguet, J.-J. (2015). L'avenir des grands événements sportifs: La nécessité de penser autrement. *Revue juridique de l'environnement, spécial* (HS15), 95-115.

Le Yondre, F. (2021). Sociologie de l'héritage ou ce que la notion d'héritage fait à la sociologie. In M. Attali, *Héritage social d'un évènement sportif: Enjeux contemporains et analyses scientifiques* (p. 53-68). Presses universitaires de Rennes.

Morteau, A. (2022). *Le consensus olympique: La construction politique et administrative des grands évènements sportifs internationaux, d'Albertville 1992 à Paris 2024* (Thèse pour le doctorat de science politique, Université Paris-Dauphine (PSL).

Tomlinson, A. (2014). Olympic legacies: Recurrent rhetoric and harsh realities. *Contemporary Social Science*, 9(2), 137-158.

**Mots-Clés:** Sociologie de l'évaluation, Héritage, Politiques publiques, Sociologie du rapport, Légitimation

---

# La Marina olympique et l'aménagement du littoral de Marseille, d'hier à aujourd'hui

Stéphane Mourlanc<sup>\*1</sup> and Denis Jallat<sup>\*2</sup>

<sup>1</sup>Temps, espaces, langages Europe méridionale-Méditerranée – Aix Marseille Université, Centre National de la Recherche Scientifique, Aix Marseille Université : UMR7303, Centre National de la Recherche Scientifique : UMR7303 – France

<sup>2</sup>Laboratoire interdisciplinaire en études culturelles – université de Strasbourg, Centre National de la Recherche Scientifique – France

## Résumé

Les épreuves nautiques des Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024 (JOP) se sont tenues à Marseille. Une Marina a été construite pour l'occasion et dans une perspective de durabilité incluant des préoccupations environnementales et sociétales. Le projet apparaît comme le parachèvement d'un processus ancien d'aménagement du littoral sud de la cité phocéenne

En 1965, Gaston Defferre, le maire de Marseille, engage en effet un projet titanique de réhabilitation et de développement de la zone située entre la pointe du Roucas et la Pointe rouge. Il s'appuie d'abord sur la construction au Roucas Blanc, d'une base nautique municipale. Inscrite dans le projet social de la municipalité de l'époque, la structure doit faciliter l'accès de tous les Marseillais aux pratiques nautiques, contrairement à d'autres sociétés nautiques plus élitistes. Un public très nombreux et varié (des scolaires, des vacanciers, des personnes en situation de handicap, des personnels des entreprises locales) y pratique la voile, mais aussi le kayak et l'aviron. La base nautique a également l'ambition de devenir un centre de voile de réputation internationale et de nombreuses et prestigieuses régates y sont organisées.

Le centre nautique s'inscrit dans un projet plus vaste d'aménagement qui donne lieu à vingt années de travaux à partir de 1973 pour créer un vaste espace balnéaire. En 1981, la fréquentation du site dépasse le million de personnes, répondant ainsi à l'objectif de démocratisation des loisirs promu par Gaston Defferre.

Les JOP de Paris 2024 constituent une opportunité pour les élus locaux de donner une visibilité Marseille, mais aussi de transformer la base nautique du Roucas Blanc vieillissante en une véritable marina avec un plateau extérieur de 17 000 m<sup>2</sup>, un bassin abrité de 6 hectares et des bâtiments d'une surface de 8 000 m<sup>2</sup>. Quelques protestations se font entendre pour dénoncer le budget très élevé de cette opération : 50 millions d'euros dont un dixième seulement financé par l'État.

Fin 2024, après des compétitions olympiques qui se sont déroulées sans vent, la question du devenir de la Marina se pose. Comment inciter les Marseillais à se réapproprier la structure dont ils ont été écartés durant les années de préparation à l'évènement olympique ? Le

---

<sup>\*</sup>Intervenant

choix a été fait de mixer les activités en maintenant un pôle sportif national et des activités sociales (accueil des scolaires et des centres aérés de la ville), mais aussi en hébergeant des services administratifs tels la direction " mer et littoral ". Comment des activités si différentes peuvent-elles cohabiter ?

*Pour comprendre les discours qui sous-tendent les différents moments d'aménagement du site du Roucas Blanc dont la Marina olympique est l'ultime phase, nous nous appuierons sur la documentation conservée aux Archives municipales de Marseille et aux Archives départementales, sur la presse locale et sur quelques entretiens menés auprès d'élus municipaux et régionaux, de fonctionnaires territoriaux et de dirigeants sportifs.*

*Cette proposition de communication s'inscrit dans le cadre du programme Territoire et patrimoine du sport (TEPAS) porté par la Maison méditerranéenne des sciences humaines et sociales (Aix Marseille Université-CNRS) et la Maison des sciences de l'homme et de la société du Sud-Est (Université Côte d'Azur-CNRS) avec le soutien de la Région Sud-Provence Alpes Côte d'Azur.*

**Mots-Clés:** Marseille, nautisme, aménagement, histoire, politique

---

# L'évolution des lieux de pratique *indoors* et *outdoor* face à l'émergence de nouvelles offres et à la transition écologique : continuité, métamorphose, innovation ?

Patrick Bouchet<sup>\*1</sup>, Laurence Graillot<sup>\*</sup>, and Anne-Marie Lebrun<sup>\*</sup>

<sup>1</sup>Université de Bourgogne-Franche-Comté – Université de Bourgogne-Franche-Comté, Université de Bourgogne Franche-Comté – France

## Résumé

Depuis une vingtaine d'années, de nouveaux lieux de pratiques *indoors* et *outdoor* n'ont cessé de s'implanter dans les territoires urbains et naturels en raison de l'émergence de nouvelles formes de loisirs et de tourisme sportifs, et de création de concepts originaux d'offres qui semblent rencontrer un succès notamment auprès de la jeune clientèle. Dans le secteur *indoors*, l'engouement pour l'Escalade, les activités de la forme (fitness, CrossFit, wellness...), le Yoga ou le Pilates, le Soccer Five, le Padel..., ne faiblit pas avec la création de lieux de pratiques dédiés principalement dans les grandes villes soit dans le cadre de constructions nouvelles, soit dans le cadre de réhabilitation d'anciennes friches industrielles ou de bâtiments existants mais n'ayant plus de vocation économique, sociale ou culturelle. Plus récemment, des bars à thème ou à concept ont vu le jour dans la région parisienne et proposent des activités physiques comme du surf artificiel (Waveinparis), ou encore du mini-golf, du catch ou du tir à la carabine. Dans le secteur *outdoor*, les activités de la marche et la randonnée, les sports aquatiques et nautiques, les sports de montagne, sont quatre univers sportifs plébiscités par les Français (INJEP, 2023) dans des sites naturels. Il ne faut également pas oublier le développement des activités autour du vélo y compris électrique et les sports de cycle, du trail, des activités de glisse urbaines (roller, skate, trottinette) qui nécessitent souvent des espaces de pratique itinérants. Pour répondre à ce besoin de pratique en milieu naturel, de nombreux aménagements ou constructions ont été réalisés par les pouvoirs publics (pistes cyclable, sentiers, pistes de pumprack...) et les prestataires privés avec plus ou moins de succès ou/et constatations écologiques.

Dans le même temps, les notions de transition ou de sobriété semblent s'imposer dans les propos des gouvernements, des entreprises, des experts..., pour minimiser les impacts du dérèglement climatique dans la gestion et l'usage des lieux de pratique d'activités physiques. Parmi les travaux étudiant la transition écologique et/ou sociale des acteurs du marché, de nombreuses recherches ont soit dénoncé les effets ou impacts dévastateurs de l'activité en milieu naturel en termes de surfréquentation, de dégradation de l'environnement..., soit souligné des initiatives en faveur de l'impact carbone, de la gestion de l'eau... Mais la notion de transition dans le sport comme dans le tourisme est paradoxale : " des gens en ont une lecture très radicale et d'autres une lecture très compatible avec la continuation du " *business as usual* " des activités (...) Est-ce qu'on perfectionne le passé ou est-ce qu'on invente l'avenir, est-ce qu'on change le pansement au lieu de penser le changement " (Bourdeau, 2015, 41).

---

\*Intervenant

Pourtant, pour surmonter de nouveaux enjeux sectoriels et conserver leur compétitivité, les professionnels seraient *a priori* contraints de transformer leur *business model* et de rendre leur chaîne de valeur plus résiliente et plus réactive (Tasnim et al., 2023) face à de nouvelles exigences législatives et à la pression des pouvoirs publics et des populations locales.

La question centrale de cette recherche exploratoire est la suivante : face à l'émergence de nouvelles offres d'activités physiques *indoor* et *outdoor*, les constructeurs et gestionnaires des nouveaux lieux de pratique mettent-ils en place des stratégies d'adaptation face au changement climatique et social ? Et si oui ou non, de quelle manière, sous quelle forme, avec quelle importance ? Pour y répondre, nous analyserons les ressorts expérientiels et ontologiques des constructions et des usages des lieux existants, en se basant sur des typologies liées à leurs formes de similarité globale (Rich,1992).

### **Bibliographie**

- Bourdeau, P. (2015). La transition touristique, révélateur des phénomènes de transition écologique/énergétique, *Séminaire du CERTOP*, 1-47.
- Rich, P. (1992). The organizational taxonomy: Definition and design. *Academy of management review*, 17(4), 758-781.
- Tasnim Z., Shareef M.A., Dwivedi, Y.K., Kumar U., Kumar V., Tegwen Malik F., Raman R. (2023). Tourism sustainability during COVID-19: developing value chain resilience, *Operations Management Research*, 16, 391-407.

**Mots-Clés:** lieux de pratiques, sport et loisirs sportifs, indoor, outdoor, typologie

---

# The Importance of Psychological Preparation for Athletes Participating in the Olympic Games and its Contribution on Winning Titles A descriptive study conducted on coaches

Said Marouf<sup>\*1</sup>, Abdelrahman Zamam<sup>2,3</sup>, Abbes Derradji<sup>4</sup>, Mohamed Saadaoui<sup>\*5</sup>, and Djaafar Amina<sup>6</sup>

<sup>1</sup>staps, Chlef University (s.marouf@univ-chlef.dz) – Algérie

<sup>2</sup>staps khmis mlina University – Algérie

<sup>3</sup>staps khmis mlina University (a.zemam@univ-dbkm.dz ) – Algérie

<sup>4</sup>staps el bouira University – Algérie

<sup>5</sup>staps, Chlef University – Algérie

<sup>6</sup>staps, Chlef University- Algeria – Algérie

## Résumé

### Abstract

The study aimed to identify the importance of psychological preparation for athletes participating in the Olympic Games and its contribution on achieving titles and winning medals. For this purpose, the researchers designed a survey consisting of 14 questions distributed to a sample of 16 coaches, and after the statistical analysis using a good matching test enough, the researchers reached that the coaches have knowledge and formation that allows them to conduct psychological preparation for the athletes in Olympic games, and the use of psychological preparation techniques is one of the hidden factors that contribute to crowning titles and winning medals according to the opinion of the coaches.

The study recommended the need to use psychological preparation within the annual plan for training and provide the necessary capabilities for its programming and the establishment of this broad cognitive field by including the profession of sports psychological report in sports teams, especially at the level of elite teams.

**Mots-Clés:** Keyword: psychological preparation, the Olympic Games, coaches, Athletes

---

\*Intervenant

---

# La bicatégorisation sexuée dans les formations BPJEPS Educateur Sportif

Vanessa Simian<sup>\*1</sup>, Marie-Carmen Garcia<sup>1</sup>, and Mélie Fraysse<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Laboratoire sur les Vulnérabilités et l’Innovation dans le Sport (EA 7428) – Université Claude Bernard Lyon 1 – France

<sup>2</sup>Centre de Recherche Sciences Sociales Sport et Corps – Université Toulouse III - Paul Sabatier, Université Toulouse III- PaulSabatier – France

## Résumé

### Résumé:

Cette communication a pour objectif d’analyser les logiques de production des modèles de genre (Chimot, 2005; Drivet, 2021; Guérandel, 2011; Mercier-Lefèvre, 2019; Messner, 2022) dans les formations du Brevet Professionnel de la Jeunesse de l’Éducation Populaire et du Sport spécialité Éducateur Sportif. Nous suivons l’hypothèse selon laquelle ces formations sont travaillées par une représentation binaire du genre et réalisons une recherche doctorale constituée d’observations, d’entretiens et de questionnaires. Les premiers résultats de l’enquête montrent que nous avons affaire à la diffusion d’une représentation bicatégorielle des sexes que ce soit dans la construction de la formation, les contenus de cours, les tests d’entrée ou encore les représentations des formateurs·trices.

### Texte de présentation:

Cette communication a pour objectif d’analyser les logiques de production des modèles de genre dans les formations du Brevet Professionnel de la Jeunesse de l’Éducation Populaire et du Sport, spécialité Éducateur Sportif. De nombreux travaux ont montré que la virilité constitue la norme dominante dans l’univers sportif (Chimot, 2005; Chovaux, 2021; Drivet et al., 2019; Mennesson, 2008; Mercier-Lefèvre, 2019). Les formations professionnelles se rapportant à ce domaine sont considérées comme des lieux d’apprentissage des normes de genre (Guérandel, 2011; Lamamra et al., 2014) et d’une essentialisation des différences entre les hommes et les femmes (Messner, 2022). Nous avons donc choisi de réaliser une exploration de cet espace de formation en suivant l’hypothèse selon laquelle il est travaillé par une représentation binaire du genre fondée sur des représentations essentialistes des sexes et une perpétuation de l’ordre social et sexué (Rivièvre et al., 2022).

Les analyses présentées sont issues d’une recherche doctorale portant sur les mentions : Activités Aquatiques et de la Natation, Activités de la Forme et Activités Pour Tous qui représentent plus de 60 % des diplômées de BPJEPS en 2023 (INJEP, 2024). Cette enquête réalisée de 2022 à 2025 a mobilisé une méthodologie mixte (103 h d’observations de cours, 19 entretiens et 203 questionnaires).

En premier lieu, l’entrée en formation en est particulièrement représentative. En effet, pour

---

\*Intervenant

six mentions, les tests d'exigence préalables demandent des capacités physiques inférieures pour les femmes (pour le BPJEPS APT les femmes doivent atteindre le palier 6 du test du Luc Léger, les hommes le palier 8). Cet exemple pointe une forme d'égalité des droits mais pas des possibles (Bourdieu, 1974), également présente dans certains barèmes de l'EPS scolaire (Bréau et al., 2022).

Ensuite, les contenus des cours et les compétences à acquérir sont envisagés sous un angle biologique avec des adaptations en fonction des " caractéristiques des publics dans leur environnement ". Celles-ci sont évoquées sous l'angle de l' " âge ", du " handicap ", et de " la femme enceinte ". Les cours envisagés sous l'intitulé " la femme " envisagent plus particulièrement leurs caractéristiques biologiques et celles qui entravent leurs corps (Schmitt & Bohuon, 2021).

Pour finir, plusieurs formateurs·trices s'accordent pour qualifier d'inégales les " performances des hommes et des femmes " dans une pratique de compétition quand elles concernent les qualités physiques comme la force, la vitesse ou le corps-à-corps ( Martino & Becket, 2004 ; Catala et al., 2020 ).

Finalement, si l'égalité professionnelle entre les hommes et les femmes est censée concerner l'intégralité de la carrière, les examens, les contenus des formations dispensées lorsqu'elles touchent au corps et au sport reflètent encore une représentation bicaudale des sexes et une égalité " dans la différence " (Collin, 1999) qui ne fait que reproduire l'ordre de genre.

**Mots-Clés:** BPJEPS, APS, formation professionnelle, modèle de genre, essentialisme

---

# Réceptivité des formats de pratique fonction du stade de développement de l'intérêt des élèves en musculation scolaire

Mehdi Belhouchat<sup>\*1</sup>, Olivier Dieu<sup>1</sup>, and Cédric Roure<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Unité de Recherche Pluridisciplinaire Sport, Santé, Société (URePSSS) - ULR 7369 - ULR 4488 – Université du Littoral Côte d'Opale – France

<sup>2</sup>Haute Ecole Pédagogique du canton de Vaud – Suisse

## Résumé

Il existe un paradoxe entre l'engagement grandissant des adolescents pour la musculation (Baromètre UCPA-Crédoc, 2024) et le désengagement d'une partie des jeunes pour l'activité physique. L'objectif de cette étude est de comprendre si les élèves, en fonction du stade de développement de leur intérêt (Hidi, S., & Renninger, K. A., 2006), ont une réceptivité accrue selon le format de pratique vécu en musculation scolaire.

Trois cent dix-neuf participants ( $M_{age} = 16.0$ ,  $SD = 1.7$ , 53.3% garçons, âge 14-22) ont effectué l'étude en vivant trois formats de pratique d'autorégulation de la charge en musculation pendant les cours d'Education Physique (EP) et les cours STAPS. Selon Chen et Darst (2001), l'intérêt émerge d'un couplage entre l'individu et l'environnement. Ainsi, les trois formats ont été sélectionnés dans la littérature (Larsen *et al.*, 2021) en fonction de l'équilibre entre un environnement qui enseigne et un individu qui explore. Nous considérerons que le format RPE (Rating of Perceived Exercice ; Borg, 1970 ; Robertson *et al.*, 2003) privilégie un guidage interne et une activité autonome de l'individu tandis que le format APRE (Autoregulatory Progressive Resistance Exercise ; Mann *et al.*, 2010) valorise un guidage externe et une activité contrainte par l'environnement. A l'interface de ces deux formats, nous avons retenu le format au temps (TPS ; Klapka & Rossi, 2017), équilibré entre activité autonome et activité contrainte.

Les participants ont répondu à des questionnaires validés évaluant leur intérêt individuel en début de séquence et leur intérêt en situation à l'issue de chaque format vécu (Roure, C., Lentillon-Kaestner, V., & Pasco, D., 2020). Une analyse par cluster a été réalisée et a montré une répartition cohérente des élèves sur un continuum dans les quatre stades de développement de l'intérêt allant d'un intérêt très faible et faible à un intérêt émergent et bien développé. Pour chaque profil identifié, des corrélations et des analyses de régression multiples ont été utilisées pour examiner les relations entre stade de développement de l'intérêt et formats de pratique.

Nos résultats montrent qu'il existe une réceptivité croissante, progressive et continue selon les stades de développement de l'intérêt sur le format (RPE). En revanche, on observe en parallèle une réceptivité par saut, irrégulière et discontinue selon les stades de développement de l'intérêt pour le format APRE et le format TPS.

---

<sup>\*</sup>Intervenant

Dans une perspective professionnelle, ces résultats nous permettront de discuter de la possibilité de penser l'organisation temporelle des formats de pratique en musculation pour accompagner le développement de l'intérêt de chacun des élèves selon une pédagogie non-linéaire (Chow, J. Y., Davids, K., & Button, C., 2006).

**Mots-Clés:** Intérêt, format, musculation, Education Physique, science de l'intervention

---

# **Les effets transformatifs d'un dispositif de formation "en spirale" avec des entraîneurs de rugby à XV.**

Baptiste Fleureau\*<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Laboratoire Interdisciplinaire de Recherche sur les Transformations des pratiques Éducatives et des pratiques Sociales (UR 7313) – Université Paris-Est Créteil Val-de-Marne (UPEC) – France

## **Résumé**

Notre étude présente les effets transformatifs d'une recherche-collaborative (Desgagné et al., 2001) sur les techniques communicationnelles d'entraîneurs de rugby à l'entraînement à la suite d'un dispositif de formation en spirale (Mouchet 2015). Notre dispositif alterne des temps de recherche, basés sur des études de cas en contexte écologique, et de formation des entraîneurs à partir d'un travail et d'une réflexion portant sur les données recueillies lors des entraînements étudiés.

Dans un premier temps, nous développons des études de cas à l'aide d'une méthode mixte de recherche (Vors et al., 2023). Notre méthodologie de recueil est basée sur des enregistrements audio-visuels de l'ensemble des communications sur le terrain afin d'accéder à la facette objective de l'activité des acteurs, des questions flashes avec les joueurs sur le terrain à la suite de certaines communications ainsi que des entretiens d'explicitation à la suite des entraînements avec les joueurs et les entraîneurs sur des situations conjointement vécues pour accéder à la facette subjective, intime et privée de l'expérience vécue par ces derniers. Le croisement de ces données objectives et subjectives nous permet alors de documenter l'intersubjectivité dans les communications à l'entraînement.

Ces données issues de l'expérience vécue des praticiens constituent des ressources en formation. Elles sont ensuite présentées, travaillées, mises en débat et partagées lors de sessions de formation au sein d'une communauté de pratique.

Dans un dernier temps, le retour sur le terrain des entraîneurs leur donne l'opportunité de mettre en pratique les nouveaux savoirs professionnels conscientisés en entretien d'explicitation (Vermersch, 2006) et/ou partagés en formation. Par ailleurs, ce retour sur le terrain nous offre la possibilité de développer un nouveau temps de recueil de données et ainsi d'analyser les transformations réellement opérées dans les pratiques des entraîneurs dans le cadre de notre dynamique en spirale.

Nos résultats présentent les transformations observées dans les pratiques communicationnelles des entraîneurs à l'entraînement à la suite de nos interventions en formation. Nous présentons également les données issues d'entretien semi-dirigés menés avec les entraîneurs 11 mois après notre dernière session de formation. Ces entretiens révèlent les transformations conscientisées par ces derniers et aujourd'hui stabilisées dans leur activité.

Enfin, nous discutons de la validité des outils mobilisés dans notre recherche pour quantifier les transformations de l'activité des praticiens et ouvrons la discussions sur d'autres outils

---

\*Intervenant

envisagés pour évaluer ces effets dans de futures recherches. Nous discutons également de la plus-value d'un dispositif de formation en spirale dans le contexte sportif et plus particulièrement de son intérêt pour les entraîneurs, les athlètes et para-athlètes de haut niveau. En effet, ce type de dispositif ancré dans des recherches collaboratives permet d'apporter des résultats rapidement aux problématiques rencontrées par les praticiens en s'inscrivant dans leur contexte unique et singulier et de transformer l'activité des entraîneurs au regard de besoins spécifiques et au service de la performance.

**Mots-Clés:** Recherche collaborative, Formation des entraîneurs, Évaluation des transformations, Pratique réflexive, Communication entraîneur joueurs.

---

# Capital corporel et notoriété : production et réception des propriétés corporelles des influenceurs et influenceuses de yoga sur Instagram.

Eléonore Affre-Garcia<sup>\*1</sup>, Mélie Fraysse<sup>1</sup>, and Philippe Terral<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Centre de Recherche Sciences Sociales Sport et Corps – Université Toulouse III - Paul Sabatier,  
Université Toulouse III- PaulSabatier – France

## Résumé

La relation d'influence sur les réseaux sociaux fait l'objet de recherches académiques de plus en plus foisonnantes depuis quelques années. Ces travaux se focalisent notamment sur le pouvoir de persuasion et pointent la forte relation de proximité des influenceurs et influenceuses avec leurs abonné·es (Hughes et al., 2019) articulée à des mises en scène émotionnelles (Heeris Christensen, Gyrd-Jones & Beverland, 2024) comme les constituants majeurs de cette relation d'influence. A l'intérieur de ces processus, le corps et notamment celui des influenceurs et influenceuses y joue un rôle central.

Cet communication souhaite précisément s'intéresser au corps dans le processus d'influence. Il s'agit d'analyser au travers d'une étude de comptes Instagram de yoga comment le corps est envisagé comme un " capital à préserver et à faire fructifier ". En effet, certaines propriétés corporelles deviennent des éléments de valeurs dans l'espace des réseaux sociaux parce qu'elles participent au succès de certains comptes (Godefroy, 2021 ; Duthely, 2022). Ces propriétés corporelles particulières liées au genre (Affre-Garcia et al., 2024), à la beauté (Duverné, Yondre & Héas, 2022), au sport (Godefroy, 2021) ou à la santé (Hugol-Gential, 2022) semblent valorisées par les abonné·es et structurent la célébrité des influenceurs et influenceuses (Marwick, 2018). Mais est-ce réellement le cas ? Celles et ceux qui suivent et " font " le succès des comptes sont-ils·elles réellement attiré·es par les propriétés corporelles des influenceurs et influenceuses ? Quelles sont les mises en scène de ces propriétés corporelles effectuées par les influenceurs et les influenceuses ?

Pour ce faire, nous mobilisons une méthodologie quantitative et qualitative, en analysant d'une part les contenus publiés par les influenceurs et influenceuses de yoga, et d'autre part en réalisant des entretiens avec ces derniers·ères ainsi qu'avec leurs abonné·es.

La première étape, consiste à sélectionner les comptes Instagram selon plusieurs critères :

- Le nombre d'abonné·es (plus de 10 000 abonné·es)
- La fréquence de publication (au moins une fois par semaine)
- L'utilisation de la langue française
- La réalisation de collaborations rémunérées ou gratuites avec des marques.

---

<sup>\*</sup>Intervenant

La deuxième étape repose sur une classification des contenus en grandes catégories thématiques, en lien avec la mise en scène du corps des influenceurs et influenceuses de yoga sur leurs comptes Instagram. Le recensement d'éléments quantifiables permet ensuite de réaliser une étude qualitative à partir d'une grille d'observation. Pour ce travail, tous les supports sont mobilisés : photographies, vidéos, discours oraux et écrits (biographies, légendes, stories, commentaires).

Enfin, la troisième étape s'appuie sur une enquête menée à partir d'entretiens semi-directifs d'une à deux heures avec les propriétaires des comptes (n = 10) ainsi que d'une enquête par questionnaire (n = 103 répondant·es) et d'entretien semi-directifs (n = 15) avec les abonné·es. Les premiers résultats montrent que le corps sur les comptes Instagram de yoga est, en effet, un capital à préserver et à faire fructifier. Tout d'abord, l'enjeu n'est pas tant d'acquérir ce corps -puisque considéré comme déjà possédé- mais plutôt de l'entretenir (Dalgalarondo & Fournier, 2019). Ensuite, ce capital à faire fructifier est construit grâce à des mises en scène liées à l'apparence et à l'alimentation. Pour finir, les abonné·es adoptent des positions différenciées par rapport aux propriétés corporelles présentées sur les comptes allant de la valorisation à la critique.

**Mots-Clés:** Instagram, influenceurs, influenceuses, yoga, corps, célébrité

---

# Accompagner les populations vers l'autonomie. Les maisons sport-santé face aux contraintes organisationnelles et à la pluralité des logiques d'action.

Nathan Ramos\*<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Laboratoire Arènes (UMR 6051) – École des Hautes Études en Santé Publique [EHESP] – France

## Résumé

**Résumé :** Cette communication propose d'étudier les tentatives de coordination mises en place par les maisons sport-santé, sous le prisme de l'accompagnement vers l'autonomie de ses bénéficiaires. Les acteurs intervenant dans la prise en charge du parcours d'activité physique ont des représentations très différentes de l'accompagnement et de l'autonomie, de la bonne prise en charge. En effet, les intervenant·e·s, issu·e·s du secteur sanitaire, social et sportif, disposent de leur propre définition et de leur propre logique professionnelle, institutionnelle et culturelle. Alors, il s'agira d'analyser les opérations de transaction et de traduction réalisées par les MSS pour faire converger les différentes représentations de l'accompagnement, les différentes logiques d'action.

### Communication:

La maison sport-santé (MSS) a pour mission d'accueillir tous les publics éloignés de la pratique d'activité physique. Elle doit construire un réseau d'acteurs pour proposer une coordination adaptée du parcours d'activité physique à ses bénéficiaires. Or, l'accompagnement s'avère être un concept différemment cadré par les professionnel·le·s intervenant dans le parcours. Plusieurs logiques professionnelles, institutionnelles, culturelles et normatives entrent alors en action. Les acteurs réalisent des opérations de traduction (Callon, 1986), transigent (Remy, 1998) pour construire de la coopération autour de l'accompagnement du bénéficiaire. Se rencontrent alors diverses définitions de la bonne prise en charge, de l'accompagnement vers l'autonomie (concept lui-même discuté). Cette communication a pour enjeu d'interroger les conceptions et formes de gouvernement des corps (Honta *et al.*, 2018) et de l'éducation des personnes dans le champ de l'activité physique, d'étudier les interférences entre différentes logiques de l'accompagnement et la création institutionnelle qui en résulte (Monceau, 2023).

Le dispositif MSS pose donc la question de la coopération autour d'un objet aux définitions multiples, que William Gasparini Sandrine Knobé (2015) nomment pertinemment le "socio-sport-santé". Les concepts d'accompagnement et d'autonomie sont en effet travaillés par plusieurs organisations, secteurs d'action publique et groupes professionnels. Entre autonomie fonctionnelle, refus de la dépendance dans les politiques du grand âge, autonomie motivationnelle, autonomie médicale ou démédicalisée, voire insertion sociale dans la communauté de vie, les acteurs en présence tentent de composer entre les différentes représentations et de coopérer. En se penchant sur l'objet sport-santé par le prisme de l'accompagnement

---

\*Intervenant

vers l'autonomie, cette communication interroge la création d'un nouvel espace institutionnel, né de la rencontre entre plusieurs logiques et manière d'agir (Monceau, 2023).

Les MSS doivent alors gérer la diversité et adapter l'accompagnement des bénéficiaires. Si certaines MSS tendent plus vers l'éducation populaire et d'autres vers le milieu médical, toutes cherchent à faire monter en capacité le bénéficiaire pour le rendre autonome. Le corps et le mental deviennent alors un véritable support de coordination (Favier-Ambrosini, Delalandre, 2018), les MSS transposant plusieurs logiques de contrôle et d'accompagnement sur les bénéficiaires. Cette communication vise alors à questionner la substance du concept d'autonomie au sein des MSS, entre accompagnement et responsabilisation des individus. Cela interroge par ailleurs la place accordée au vécu et à la subjectivité des bénéficiaires. Ainsi, la motivation constitue souvent le critère majeur de sélection, ce qui questionne les inégalités d'accès à l'activité physique (Vieille-Marchiset, 2015).

### **Bibliographie :**

- Callon, M. (1986) 'Éléments pour une sociologie de la traduction: La domestication des coquilles Saint-Jacques et des marins-pêcheurs dans la baie de Saint-Brieuc', *L'Année sociologique*, 36, pp. 169–208.
- Favier-Ambrosini, B. and Delalandre, M. (2018) 'Les réseaux Sport Santé Bien-être: un gouvernement par le chiffre', *Terrains & travaux*, 32(1), pp. 81–106.
- Gasparini, W. and Knobé, S. (2015) 'Sport sur ordonnance: l'expérience strasbourgeoise sous l'œil des sociologues', *Informations sociales*, 187(1), pp. 47–53.
- Honta, M. et al. (2018) 'Les gouvernements du corps. Administration différenciée des conduites corporelles et territorialisation de l'action publique de santé', *Terrains & travaux*, 32(1), pp. 5–29.
- Monceau, G. (2023) 'Des ZEP aux Cités éducatives, les interférences institutionnelles négligées', *Diversité. Revue d'actualité et de réflexion sur l'action éducative* (Preprint), (Hors-série 17).
- Remy, J. (1998) 'La transaction sociale: forme de sociabilité et posture méthodologique.', in Freynet, M.-F., Blanc, M., et Pineau, G. (dir.), *Les transactions aux frontières du social. Formation, travail social, développement local*. Chronique sociale, pp. 19–42.
- Vieille Marchiset, G. (2015) 'Loisirs sportifs et innovations sociales dans les quartiers populaires', *Informations sociales*, 187(1), pp. 25–32.

**Mots-Clés:** maison sport, santé, accompagnement, autonomie, coopération, coordination

---

# De l'escalade libre à l'intégration olympique : les moniteurs Diplômés d'Etat "au pied du mur"

Cécile Fabry\*<sup>1</sup>

<sup>1</sup>France, Amériques, Espagne – Sociétés, pouvoirs, acteurs – Université Toulouse - Jean Jaurès, Centre National de la Recherche Scientifique, Centre National de la Recherche Scientifique : UMR5136 – France

## Résumé

” Paris 2024 ” a apporté la preuve d'une intégration réussie de l'escalade dans le champ de l'Olympisme. Ce succès médiatique vient conforter les choix opérés par la Fédération Française de la Montagne et de l'escalade (FFME) ces dernières années. La ” tendance lourde ” (Pociello, 1995) en matière d'artificialisation et de sportivisation de l'escalade pourrait presque faire oublier que la discipline s'est longtemps rêvée ” libre ”, comme en témoigne le ” Manifeste des 19 ” qui dénonçait en 1985 toute forme possible d'intrusion compétitive en escalade. Ainsi, les prises de position pro-olympiques de la FFME ont des répercussions dans le champ de l'escalade (Hoibian, 1995, 2021) mais aussi dans l'espace professionnel des moniteurs. En modifiant le nomos (Bourdieu, 1992) de la discipline, pour l'orienter vers une pratique compétitive et artificialisée, la position fédérale renforce la spécialisation du champ des professionnels (Pinell, 2005) de l'escalade et les luttes de territoire entre les groupes en présence (Willemez, 2015).

La présente communication cherche à montrer que les ambitions olympiques de la FFME ont des conséquences délétères sur l'exercice professionnel des moniteurs d'escalade Diplômés d'Etat. Historiquement dominée par les guides de haute-montagne, la ” juridiction ” (Abbott) des moniteurs d'escalade voit aujourd'hui ses frontières professionnelles attaquées par des diplômés de moindre valence ; et dans le même temps ses possibilités d'intervention réduites par les orientations de la FFME, moins favorables à la pratique en milieu naturel (Rogeaux, 2023).

Dans les années 1980, la création du Brevet d'Etat d'escalade traduit la volonté ministérielle d'une démocratisation de l'accès à la montagne. Dans un contexte d'essor des activités de pleine nature et d'apparition du ” loisir marchandise ” (Fontaine, 2005), le nouveau groupe professionnel des moniteurs d'escalade répond à la demande croissante d'encadrement des sports de nature. 40 ans plus tard, le ” virage managérial ” (Rogeaux, 2023) de la FFME prend le contre-pied de ces orientations.

La dynamique olympique de la fédération se traduit par l'essor des structures artificielles d'escalade (SAE) et la création de nouveaux diplômes peu qualifiés, restreignant l'exercice professionnel de leurs titulaires à ces mêmes structures. En parallèle, la judiciarisation de l'escalade (Yolka, 2015) entraîne le désengagement fédéral dans l'assurance et l'entretien des sites naturels d'escalade.

Les conséquences sur le groupe professionnel des moniteurs d'escalade sont multiples. Le

---

\*Intervenant

” recentrage stratégique ” (Rogeaux, 2023) sur les SAE va de pair avec l’augmentation des Certificats de Qualification Professionnelle (CQP), qui concurrencent ” par le bas ” et à moindre coût la juridiction des Diplômés d’Etat. La fermeture de certains sites naturels contribue à la réduction de leur champ d’exercice. Enfin, la multiplication des diplômes d’encadrement donne lieu à l’existence pérenne de ” spécialités ” (Pinell, 2005) ; morcelant ainsi les compétences et accroissant le risque de paupérisation du groupe professionnel. Notre analyse mobilise les théories des champs de Bourdieu et des écologies liées de Abbott. Sur le plan méthodologique, elle s’appuie sur l’analyse thématique de 40 entretiens réalisés auprès de moniteurs d’escalade Diplômé d’Etat, en activité dans la région Occitanie.

**Mots-Clés:** Moniteurs d’escalade, juridiction, concurrence, spécialisation du champ, sociologie du travail

---

# Le PRISME comme levier d'accessibilité et d'inclusion : croiser les apports de la psychologie environnementale, des STAPS et de l'éducation inclusive

Jérémy Zytnicki<sup>\*1</sup> and Dalel Bouzid<sup>\*1</sup>

<sup>1</sup>Laboratoire Éducations et Promotion de la Santé (LEPS-UR 3412) – Université Sorbonne Paris Nord, Bobigny – France

## Résumé

Le Pôle de Référence Inclusif et Sportif Métropolitain (PRISME) est un complexe multisports 100% inclusif, unique en Europe et situé à Bobigny dans le Département de la Seine-Saint-Denis. Son implantation au cœur de Bobigny (93000), entre l'hôpital Avicenne et l'Université Sorbonne Paris Nord, constitue un terrain particulièrement fertile, propice à la recherche et à l'accueil de personnes vulnérables. Inauguré le 1er février 2025, il s'inscrit dans l'héritage des jeux paralympique 2024. Son architecture, conçue à partir de la conception universelle du bâtiment, favorise l'accessibilité des aménagements pour les personnes avec ou sans handicap. Cependant, rendre un lieu inclusif ne se limite pas à la dimension physique du bâtiment. Il est nécessaire pour les publics aussi de s'approprier les lieux et de s'engager dans les activités qui y sont proposées. Notre objectif est alors d'examiner comment l'utilisation et l'aménagement du PRISME influencent le bien-être et l'inclusion. Cette recherche s'intéresse à l'impact du PRISME sur la vie quotidienne, le bien-être et l'accès à l'activité physique de publics à besoins spécifiques ou non. L'hypothèse centrale est que le PRISME, par son envergure, influe sur le territoire de la Seine-Saint-Denis. Il facilite notamment l'engagement et l'accessibilité des publics à besoins spécifiques dans des activités physiques régulières, réduit les comportements sédentaires et améliore la qualité de vie de la population. Il génère, de plus, une dynamique inclusive, promotrice de diversité et favorable à l'accompagnement des personnes vulnérables et/ou avec des besoins spécifiques. Nos réflexions nous mènent ainsi à supposer que le **bien-être environnemental** - c'est-à-dire la qualité perçue d'un lieu en lien avec son usage - peut jouer un rôle déterminant dans l'accessibilité réelle, vécue et perçue. Elle mobilise une approche pluridisciplinaire, croisant **psychologie environnementale, STAPS et éducation inclusive**, pour identifier les caractéristiques spatiales, sociales et sensorielles favorisant ou freinant l'inclusion.

Dans ce congrès nous exposerons les premiers résultats de cette recherche qui s'appuient sur une analyse thématique catégorielle à partir d'entretiens semi-directifs et mobilisant des outils issus de la psychologie environnementale (échelle de satisfaction environnementale, échelle d'attachement au lieu, etc.). Nous analyserons notamment d'autres dispositifs inclusifs dans d'autres villes et pays de manière à en comparer les aménagements avec le PRISME.

En s'inscrivant dans la dynamique post JOP, le PRISME constitue un terrain privilégié pour interroger la promesse d'un sport vecteur d'inclusion et de transformations sociales. Il invite ainsi à penser l'activité physique comme un levier de santé, d'inclusion sociale et d'autodétermination.

---

<sup>\*</sup>Intervenant

---

# Le fauteuil tout terrain électrique ou quand l’encadrement juridique doit suivre les avancées technologiques

Mai-Anh Ngo<sup>\*1</sup>, Anne Trescases<sup>\*1</sup>, and Didier Pradon<sup>\*2</sup>

<sup>1</sup>GREDEG – Université Côte d’Azur (UCA), CNRS – France

<sup>2</sup>ISPC Synergies – Assistance publique - Hôpitaux de Paris (AP-HP), CNRS, Université Paris Sud, Université Paris Saclay – France

## Résumé

Les pratiques des sports de nature pour personnes en situation de handicap se multiplient en particulier grâce à l'évolution du matériel. Cette communication va s'intéresser à une compensation technique en particulier, le Fauteuil Tout-Terrain Electrique (FTTE). Ce dernier se définit comme " *un engin à trois ou quatre roues, quatre freins à disques, quatre amortisseurs, une coque ou un siège baquet et un guidon* " (Handisport Le Mag n°176) conçu pour faire de la randonnée allant jusqu'à 25 km/h.

Malgré son grand intérêt pratique, le droit semble avoir complètement ignoré le FTTE qui n'est abordé dans aucune réglementation. C'est de ce constat que part notre analyse. Notre étude aura pour objectif de qualifier juridiquement le FTTE. Ceci est le cœur du travail d'un juriste qui évalue les faits, trouve la règle applicable et la met en œuvre dans la situation donnée. Or, en l'espèce le FTTE n'a pas de réglementation applicable expressément. Il conviendra donc dans notre première partie d'identifier les différents freins liés à ce vide juridique, puis dans une seconde partie d'étudier les possibles qualifications du FTTE afin de lever ces freins. Pour réaliser cet objectif, nous utiliserons l'analyse substantielle. La qualification juridique proposée, qui constitue l'objectif de notre communication, en déterminant la règle juridique applicable permettra notamment de solutionner les questions de responsabilité et d'assurance.

Maintenant que la problématique est posée, il convient de détailler la première partie. L'article L.362-1 du Code de l'Environnement illustre à quel point le silence de la loi est préjudiciable au FTTE. Le texte pourrait en effet interdire l'accès des FTTE à toutes de voies hors du domaine public, réduisant considérablement leur intérêt pratique.

Au-delà de cette première difficulté, la réglementation actuelle pose aussi des problèmes d'assurances. Sans qualification juridique, il est plus difficile d'assurer efficacement ces dispositifs.

Au regard des difficultés que pose le vide juridique, il est nécessaire de proposer une qualification juridique. Or, le FTTE s'inscrit aujourd'hui difficilement dans une qualification juridique existante. Celle de dispositif médical doit être exclue, dès lors que les FTTE peuvent être utilisés par des personnes qui ne présentent pas de handicap. La qualification de

---

<sup>\*</sup>Intervenant

vélos à assistance électrique ne peut pas être retenue en raison de l'absence de découplage et des dimensions du FFTE. Celle de véhicule terrestre de loisirs ne peut pas non plus être envisagée, pour des raisons de puissance et de dimensions. Devant un tel constat notre étude propose la modification des dispositifs existants ou la création d'un dispositif spécifique pourrait ainsi venir à bout de la difficulté, à moins d'avoir la possibilité de bénéficier d'un régime juridique différent selon la qualité du " conducteur ".

#### Bibliographie

J-B. Racine et F. Siiriainen " *Retour sur l'analyse substantielle en droit économique* ", *Revue internationale de droit économique* 3/2007 (t. XXI, 3), p. 259-291. URL : [www.cairn.info/revue-internationale-de-droit-economique-2007-3.htm](http://www.cairn.info/revue-internationale-de-droit-economique-2007-3.htm)

James Landel, " Un fauteuil roulant électrique, dispositif médical destiné au déplacement d'une personne handicapée, n'est pas un véhicule terrestre à moteur au sens de la loi du 5 juillet 1985, Revue Générale du Droit des Assurances ", 01-06-2021, n°6, p 17 à 20  
Thomas Garandeau, " Réglementation des engins de déplacement personnel motorisés " juristourisme, 01/04/2020, n°229, p 36 à 38

**Mots-Clés:** droit assurance, qualification juridique, droit de la responsabilité, fauteuil tout terrain, contraintes mécaniques

---

# Quelle influence les JO et JP de 2024 ont-ils eu sur les étudiants venus se former en STAPS en management du sport ?

Thierry Michot<sup>\*1</sup>

<sup>1</sup>LABERS – Université de Bretagne Occidentale [UBO] – France

## Résumé

En 2017, la France obtient l'organisation des Jeux Olympiques (JO) et paralympiques (JP) de 2024. Les espoirs sont grands de voir cet événement bâti sur la notion d'héritage (re)structurer le système des sports. Les secteurs d'activité concernés sont nombreux. Celui de la formation des acteurs qui feront fonctionner l'événement est central, avec l'espoir de faire profiter d'autres manifestations de cette expérience acquise par l'événement. Les JO et les JP ont mobilisé plusieurs milliers de salariés, dans des domaines variés, de la communication à la logistique, l'événementiel... Le Comité d'Organisation des JO (COJO) n'a pas créé de centre de formation en apprentissage (CFA), comme l'a fait la Fédération Française de Rugby en 2021 pour la Coupe du Monde 2023 (Michot, 2022). Le choix a été fait d'offrir des alternances et des stages, en laissant l'ensemble des opérateurs de formation du marché accueillir en formation les étudiants concernés. En sciences et techniques des activités physiques et sportives (STAPS), la filière de management du sport a donc été sollicitée au même titre que des écoles privées ou que d'autres formations universitaires. Nombre d'étudiants formés et/ou diplômés en management du sport ont été acteurs de l'événement. D'autres étudiants l'auraient voulu. Enfin, certains étudiants ont pu être attirés par l'événement, tout en s'en détournant ensuite au cours de leurs études. La question est ici de savoir si le fait d'avoir obtenu en 2017 la tenue des JO et JP en France en 2024 a joué un rôle dans le choix de se former en licence ou en master de management du sport. Nous utilisons une méthode quantitative (par questionnaire auprès d'étudiants diplômés en licence et master de management du sport) et une méthode qualitative (entretiens compréhensifs). L'enquête quantitative est en test (mai 2025). Mais des entretiens déjà menés donnent les premiers constats. D'une part, l'attraction par l'événement pour le choix d'une formation STAPS est très variée, allant d'un extrême ("ça n'a pas du tout joué") à l'autre ("c'est pour ça que j'ai fait une licence MS"). D'autre part, il y a un effet d'opportunisme pour des étudiants n'étant pas venus se former en vue des JO, mais ayant finalement travaillé sur des thèmes en lien avec les JO (label Terre de jeux, sites d'accueil de délégations). Enfin, il y a un effet de désillusion post-JO et JP, lié à la saturation du marché du travail à l'automne 2024, avec l'arrivée sur le marché de l'emploi de milliers de salariés au marché par la clôture des JO, le tout étant accru par la baisse des subventions publiques due à la fois à la situation normale post-événement et à une conjoncture économique compliquée sur le plan national. D'autres constats sont attendus, à la fois quantitatifs et qualitatifs. La méthode quantitative s'appuie sur une enquête classique, actuellement en pré-test. La méthode qualitative s'appuie sur des entretiens compréhensifs, au sens de Kaufmann (1997, 2011).

---

<sup>\*</sup>Intervenant

---

# Vingt-ans de médiatisation de l'équitation aux Jeux olympiques et paralympiques. Une analyse des logiques médiatiques de la presse nationale généraliste et omnisport (2004-2024)

Mathilde Felga<sup>\*1,2</sup>, Vanina Deneux-Le Barh<sup>\*3,4</sup>, and Marianne Celka<sup>5</sup>

<sup>1</sup>Laboratoire MRM – Université de Montpellier et MBS – France

<sup>2</sup>UMR MoISA-INRAE, CIRAD, Institut Agro, Montpellier – Institut national de recherche pour l'agriculture, l'alimentation et l'environnement (INRAE) – France

<sup>3</sup>Pôle développement innovation recherche, Institut français du cheval et de l'équitation, Saumur – Institut français du cheval et de l'équitation - IFCE – France

<sup>4</sup>UMR Innovation-INRAE, CIRAD, Institut Agro, Montpellier – Institut national de recherche pour l'agriculture, l'alimentation et l'environnement (INRAE) – France

<sup>5</sup>Laboratoire d'Etudes Interdisciplinaires sur le Réel et les Imaginaires Sociaux – Université de Montpellier Paul-Valéry – France

## Résumé

### Résumé :

Lors de l'épreuve équestre de pentathlon des Jeux olympiques et paralympiques (JOP) de Tokyo, un scandale en lien avec le bien-être animal (BEA) a suscité une telle indignation que l'Union internationale de pentathlon moderne (UIPM) a pris la décision de supprimer l'équitation de ses épreuves en 2028. Dans ce qui est devenue la *Saint Boy Gate*, publics et associations de protection des animaux se sont émus de voir une cavalière réprimer par la violence la désobéissance de son cheval dénommé Saint Boy. Bien que l'UIPM ait profité de cette affaire pour imposer une réforme décriée, c'est bien la large médiatisation de ce scandale qui a précipité la suppression d'une discipline équestre des JOP. Alors que la sensibilité du public pour le BEA augmente en Occident, et que les médias se font les relais de cette préoccupation sociale, un tel contexte invite à se demander quel est l'avenir des sports équestres de très haut niveau. Le premier objectif de cette étude est de mieux comprendre le traitement médiatique de l'équitation sportive au cours des six dernières olympiades dans la presse généraliste et omnisport française. Le second est de repérer les éventuels signaux d'une percolation des idées animalistes (militant.e.s de la cause animale) dans la médiatisation des sports équestres et des controverses associées. À partir des bases de données Europresse et Factiva, un corpus de 308 articles du *Monde(.fr)*, du *Figaro(.fr)*, de *Libération(.fr)* et de *L'Équipe(.fr)* publiés entre 2004 et 2024 a été constitué. Ces journaux ont été choisis pour leur position centrale au sein du champ médiatique français. L'analyse du corpus a été assistée par le logiciel lexicométrique IRaMuTeQ. Ce traitement des données a été mis en regard avec huit entretiens semi-directifs menés auprès de journalistes travaillant ou ayant travaillé dans les journaux précités. Les résultats de l'analyse du corpus mettent en avant une classe

---

\*Intervenant

de vocabulaire représentant à elle seule un quart des segments de texte du corpus. Elle réunit les mondes lexicaux relatifs à la *Saint Boy Gate*, aux affaires de dopages (e.g. celles des JOP d'Athènes et de Pékin), et les publications récentes et rares synthétisant les enjeux de BEA dans les sports équestres. Les entretiens ont montré que, malgré la faible médiatisation de l'équitation, les JOP ouvrent une fenêtre médiatique qui valorise deux logiques médiatiques : l'une est *conjoncturelle* (bonne performance au bon moment), l'autre est *hétéronomique* (la publication d'un article est motivée par des facteurs extérieurs). L'actuel contexte socio-culturel critique envers la violence faite aux animaux constitue un de ces facteurs extérieurs de médiatisation des sports équestres et entretient un lien complexe avec l'idéologie animaliste. Reflets des préoccupations sociales plutôt que faiseurs d'opinions, les titres de presse étudiés reconduisent des questionnements quant au sens de la performance et à la place des animaux dans le sport voire dans notre société.

Résumé pour les experts :

Dans un contexte socio-culturel où la sensibilité du public pour le bien-être animal devient une préoccupation sociale, l'objectif de cette étude est de comprendre la médiatisation de l'équitation olympique et d'y repérer une éventuelle percolation des idées animalistes. Pour les 6 dernières olympiades (2004-2024), 308 articles sont analysés et mis en regard avec 8 entretiens menés auprès de journalistes. Les résultats expliquent les logiques médiatiques qui président à la publication d'articles traitant : des résultats et de l'organisation des épreuves équestres ; des affaires de dopage et de maltraitance. Reflets des préoccupations actuelles, les titres de presse reconduisent des questionnements quant au sens de la performance et à la place des animaux dans le sport et dans la société.

**Mots-Clés:** sociologie, médiatisation, sports équestres, bien, être animal, lexicométrie

---

# **Corps et pédagogie : émergence, construction et prise en compte du corps de l’élève dans l’interaction pédagogique – exemple de l’enseignement du français.**

Maxime Martin<sup>\*1</sup>, Yves Morales<sup>1</sup>, and Philippe Terral<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Centre de Recherche Sciences Sociales Sport et Corps – Université Toulouse III - Paul Sabatier,  
Université Toulouse III- PaulSabatier – France

## **Résumé**

Les préconisations récentes en matière d’enseignement du français invitent à prendre en compte le corps des élèves et leurs ressentis (BOEN n°31 du 30 juillet 2020). Au regard de cette injonction, l’objectif de l’étude consiste à comprendre pourquoi et dans quelles conditions les enseignant.e.s de cette discipline parviennent (ou pas) à accorder une attention à ”la place du corps ” des élèves dans les apprentissages (Faure & Garcia, 2003 ; Gaussel, 2024). La démarche d’analyse s’inscrit dans une sociologie des connaissances et des justifications (Berthelot, 1990 ; Vinck, 1999). Il s’agit d’étudier les ressources dont disposent les professeurs de français, leur permettant d’accorder une place plus importante au corps des élèves, selon plusieurs ” arènes ” où émergerait et se construirait cette question. Tout d’abord, nous envisageons l’arène institutionnelle relative à l’émission des orientations données. Ensuite, nous étudions l’arène médiatique avec les ” savoirs ” du corps auxquels les enseignants ont accès (médias professionnels ou grand public). Nous croisons cela avec l’arène des formations initiales ou continues qui apportent des supports réflexifs. Enfin, nous interrogeons plus particulièrement l’arène liée au terrain professionnel, faisant émerger ou résistant à des pédagogies ” du corps ” dans des enseignements ” tels qu’ils se font ”. Ainsi, les ressorts d’innovation tout comme les freins (Gaussel, 2018), sont analysés.

Plusieurs axes problématiques accompagnent la variété des schèmes d’intelligibilité (Berthelot, 1990) et régimes d’action (Corcuff, 1996) relevés chez les enseignants. Il semble, tout d’abord, que la trajectoire individuelle et la socialisation primaire jouent un rôle important dans l’émergence d’une sensibilité au corps qui se retrouve dans la pratique professionnelle. Cette hypothèse est couplée à une vision épistémique, éthique et morale diffusée par la société et les structures de formation, accordant une place plus importante au corps des individus en favorisant des pédagogies plus actives. Le contexte professionnel est un facteur essentiel de l’étude. Le public concerné et le contexte d’enseignement jouent ainsi un rôle accélérateur ou freinateur. De fait, la dimension organisationnelle des enseignements du français ainsi que le manque d’apport en formation (initiales et continues) se dressent, souvent, en obstacles à la prise en compte du corps des élèves.

Cette communication présente une première étape de l’analyse. Le relevé de données s’appuie sur des entretiens semi-directifs avec des formateurs et des enseignants auquel nous appliquons une analyse thématique systématisée (Paillé et Mucchielli, 2012). Conçus sous un angle exploratoire, les verbatims visent à faire émerger les principaux freins à la prise en

---

<sup>\*</sup>Intervenant

compte du corps tout en apportant des indications sur les sources d'innovations portées par certains acteurs, promoteurs d'une évolution des démarches pédagogiques plus attentive au ressenti des élèves.

**Mots-Clés:** corps de l'élève, interaction pédagogique, apprentissages, place du corps

---

# Place et usages des APSA et des pratiques corporelles de bien-être dans deux structures de raccrochage scolaire : entre évidences et impensés

Pia Henaff-Pineau\*, Gilles Uhrlrich\*<sup>1</sup>, Sophie Michel\*<sup>1</sup>, and Dominique Charrier\*

<sup>1</sup>Complexité, Innovation, Activités Motrices et Sportives – Université Paris-Saclay – France

## Résumé

La communication s'appuie sur des résultats issus de deux recherches collaboratives menées avec les équipes éducatives d'un Lycée de la Nouvelle Chance (LNC) d'une part et d'un Micro-lycée (ML) d'autre part. Ces structures de retour à l'école intégrées dans des lycées publics de l'académie de Versailles accueillent en première et terminale, dans des classes à effectif réduit, des élèves décrocheurs-raccrocheurs avec pour objectif l'obtention d'un baccalauréat général ou technologique. Pour la plupart de ces élèves en mal-être scolaire et malgré leur motivation, la rescolarisation constitue un chemin difficile. En tenant compte de cette réalité, nous questionnons la place et les usages des activités physiques, sportives et artistiques (APSA) et des " pratiques corporelles de bien-être " (Necker & Boizumault, 2020), retenues au sein du projet éducatif de chacun des dispositifs pour faire " réussir autrement " (fiche ML) les élèves. Nous examinons aussi l'impact de ces mises en pratique sur la construction d'une identité des collectifs enseignants (Uhrlrich et al., 2023). Notre démarche de recherche qualitative et compréhensive s'est nourrie d'entretiens semi-directifs avec les membres des équipes éducatives, les coordonnatrices et les directions, et de plusieurs ateliers.

Nous montrerons notamment que l'usage des APSA comme levier éducatif de cohésion et de (re)socialisation (Charrier & Jourdan, 2015) s'impose comme une évidence pour les enseignants des deux structures, à la condition de repousser la modalité compétitive. Cet usage n'est pourtant pas identique : au LNC, l'engagement corporel des élèves et des enseignants ensemble dans une même pratique physique ou sportive est systématiquement sollicité lors des nombreuses sorties pédagogiques pour cimenter la cohésion de tous ; au ML, c'est l'enseignement de l'Éducation Physique et Sportive qui, sans adapter la programmation habituelle des APSA, s'attache au développement de la coopération et de l'entraide en rassemblant volontairement les élèves de premières et de terminales. En parallèle, plusieurs enseignants du ML partagent une même pratique sportive au lycée contribuant selon eux au sentiment de " faire équipe ".

En revanche, malgré le constat d'une fragilité émotionnelle et d'un rapport au corps souvent compliqué des élèves, les équipes enseignantes des deux dispositifs semblent délaisser toutes les pratiques corporelles de bien-être au quotidien.

Charrier D. & Jourdan J. (2015). Le sport comme levier éducatif dans les territoires urbains en difficulté. *Informations sociales*, 187(1), 58-65.

---

\*Intervenant

- Necker S. & Boizumault M. (2020). "Pratiques corporelles de bien-être" en milieu scolaire : les enjeux sous-jacents à une tentative de définition. *Staps*, 127(1), 79-87.
- Uhlrich G., Henaff-Pineau P., Michel S. & Charrier D. (2023). Un lycée de la nouvelle chance au temps du confinement : un collectif éducatif à l'épreuve. *Carrefours de l'éducation*, 55(1), 123-139.

**Mots-Clés:** sciences de l'intervention, raccrochage scolaire, APSA et pratiques corporelles de bien-être, leviers éducatifs, collectif enseignant

---

# Clubs semi-amateurs ou clubs semi-professionnels ? Proposition d'un cadre d'analyse de leur modèle économique

Eric Barget<sup>\*1</sup> and Alexandre Fraissard\*

<sup>1</sup>Centre de Droit et d'Économie du Sport – Université de Limoges – France

## Résumé

### *Cadre méthodologique :*

Les travaux sur le modèle économique du sport se sont concentrés largement sur les clubs sportifs professionnels, en s'attachant à décrire le fonctionnement des ligues fermées nord-américaines et des ligues ouvertes européennes (Andreff, 2010). Peu de recherches ont porté sur le modèle économique des clubs intermédiaires que l'on peut qualifier de semi-professionnels. Ces clubs sont caractérisés par une grande fragilité, disposant de ressources limitées alors que les charges, en particulier la masse salariale, sont déjà très importantes. Cette présentation retiendra une définition large du modèle éco qui renvoie plus à la gouvernance qu'à la seule dimension financière. Demil et Lecocq (2008), définissent le modèle économique au travers de 3 dimensions : il vise à analyser la génération de revenus, il s'appuie sur une valorisation de ressources et de compétences, et il comprend une dimension organisationnelle. En ce sens, certains auteurs ont parlé de modèle socio-économique des clubs sportifs (Carin & al., 2024). Nous retiendrons cette conception large du modèle économique plutôt que celle se limitant à la seule analyse des ressources financières. Sur cette base, cette présentation s'attachera à caractériser la situation économique de ces clubs évoluant dans des divisions intermédiaires au travers d'un tableau de bord d'indicateurs. Cette grille d'analyse est ensuite utilisée pour établir une typologie de ces clubs en fonction de leur business model et identifier des trajectoires vers le professionnalisme.

### *Principaux résultats :*

La caractérisation du modèle économique des clubs a été réalisée à partir d'un ensemble d'indicateurs regroupés en 10 rubriques en phase avec la définition large du modèle économique adoptée ici : statut juridique, budget, financement, gouvernance, ressources humaines, fonctions support, type d'emplois salariés, fonctionnement, statut des joueurs, formation. Ce cadre d'analyse a pu être testé pour appréhender le modèle économique des clubs de rugby de fédérale 1 et Nationale 1, des divisions aux portes du professionnalisme (3ème et 4ème divisions françaises) sur la saison 2021-2022. Au total, 20 clubs appartenant à l'une ou l'autre de ces divisions ont été enquêtés. Finalement, une typologie de ces clubs a pu être établie : clubs ayant un fonctionnement traditionnel, clubs ayant débuté un processus de professionnalisation, clubs avancés dans le processus de professionnalisation, clubs prêts pour la Pro D2 (le professionnalisme).

La contribution montre alors de quelle manière un club peut se positionner par rapport

---

\*Intervenant

à ses concurrents, et quels objectifs il doit se fixer en termes de développement et de structuration, afin de tendre vers la division supérieure. Le cas pratique étudié est celui du club d'Issoire, un club de Fédérale 1 visant la Nationale 1. Permettre aux clubs de penser leur trajectoire, de voir les paliers à franchir pour accéder à la division supérieure et pouvoir y rester est l'objectif de ce travail. Si la démarche est appliquée au rugby, elle peut-être mise en œuvre sur toutes les disciplines, de sport collectif.

*Bibliographie :*

W.Andreff (2010), *Economie internationale du sport*, Eyrolles, coll. Sports cultures sociétés, Paris 2010.

B.Demil & X.Lecocq (2008), (Re)penser le développement des organisations – Les apports du modèle économique, *Revue Française de Gestion*, 1(181), 113-122.

Carin.Y., Hamonier.J., Sallé.L. (2024), Les modèles socio-économiques des associations sportives des Hauts de France, *Movement & Sport*, 126, 17-32.

**Mots-Clés:** Clubs semi, amateurs, Business Economics, Modèle économique, Structuration, Typologie

---

# LE " BIEN-ETRE " ANIMAL COMME SUPPORT DU PROCESSUS D'AUTONOMISATION DU CAVALIER. LES APPORTS D'UNE APPROCHE COMPARATIVE.

Emilie Salamero<sup>\*1</sup> and Fanny Le Mancq<sup>\*2</sup>

<sup>1</sup>F2SMH – Université Paul Sabatier - Toulouse III – France

<sup>2</sup>Centre de Recherche Risques et Vulnérabilités – Université de Caen Normandie – France

## Résumé

Dans la lignée des questionnements ouverts depuis plusieurs années sur les nouvelles formes de pratiques corporelles (" libres ", commerciales, non fédérales, etc.), un programme de recherche financé par l'INJEP (Terfous, dir.) étudie spécifiquement les parcours des pratiquants dits " autonomes " dans des activités de pleine nature.

Dans ce cadre, 16 entretiens semi-directifs ont été menés auprès de cavaliers entre décembre 2024 et mars 2025 afin de cerner les modalités du processus d'autonomisation dans cette activité physique en particulier. En effet, si les cavaliers de structures équestres (Chevalier, 1990 ; 1998), notamment ceux s'adonnant aux sports équestres (Le Mancq, 2007) ont déjà fait l'objet d'études spécifiques, peu de travaux, hormis ceux de Camille Eslan (2022, 2023, 2024) sur les cavaliers " hors structure ", se sont intéressés aux pratiquants " autonomes ". Deux terrains d'enquête ont ainsi été ouverts, l'un en Normandie (zone péri urbaine littorale), l'autre en région Occitanie (zone rurale montagnarde) afin d'interroger des spécificités territoriales autour de cette question. A l'aune des entretiens menés, il apparaît que les modalités de l'autonomisation dans la pratique équestre mais aussi les profils des cavaliers varient selon les lieux de vie des interrogés. En effet, les territoires sont structurés de manière contrastée en matière d'offre et de culture équestre (types de pratique, mode d'hébergement des équidés, etc.). Tandis que les cavaliers occitans sont avant tout propriétaires-hébergeurs de leurs équidés, engendrant d'importantes contraintes, l'offre normande permet à des cavaliers non propriétaires et/ou non hébergeurs de pratiquer sans encadrement. L'étude montre également que le processus d'autonomisation d'une pratique encadrée n'est ni exclusif, ni irréversible. Il se combine ou permet parfois le retour à une pratique encadrée. Mais il est aussi porteur d'un discours " libertaire ". C'est souvent à l'âge charnière de l'adolescence qu'un discours émancipateur des centres équestres s'affirme, associé à la revendication d'un " bien-être " animal. L'autonomie des cavaliers, que ce soit dans le cadre de leur pratique mais surtout dans la gestion de leur(s) équidé(s) (soins, mode d'hébergement, nourriture, etc.), est ainsi présentée comme un moyen de tendre vers davantage de " bien-être " animal. La communication reviendra sur cette notion, les tensions et les controverses qu'elle suscite aujourd'hui au sein du milieu équestre. Sa déclinaison (discursive et pratique) chez ce type de pratiquants soutient l'autonomisation du " centre équestre ", et donc de l'encadrement professionnel et les modes de gestion des équidés qui y sont proposés.

---

<sup>\*</sup>Intervenant

---

# PRATIQUER UNE ACTIVITE DE PLEINE NATURE : UNE TENSION ENTRE AUTONOMISATION ET PRISE DE RISQUE

Fanny Le Mancq<sup>\*1</sup>, Cécile Fabry<sup>\*2</sup>, Antoine Marsac<sup>\*3</sup>, and Emilie Salamero<sup>\*4</sup>

<sup>1</sup>Centre de Recherche Risques et Vulnérabilités – Université de Caen Normandie – France

<sup>2</sup>France, Amériques, Espagne, Sociétés, Pouvoirs, Acteurs – Université de Perpignan Via Domitia, Université Toulouse - Jean Jaurès, Centre National de la Recherche Scientifique, Université Toulouse Jean Jaurès – France

<sup>3</sup>Analyse Comparée des Pouvoirs (EA3350) – Université Gustave Eiffel – France

<sup>4</sup>Centre de recherche en sciences sociales Sports et Corps (CRESCO) – UNIVERSITE TOULOUSE 3 PAUL SABATIER, – France

## Résumé

Dans un contexte d'émergence et de transformations des formes de loisirs corporels, un programme de recherche financé par l'INJEP (F. Terfous, dir.) s'intéresse aux pratiquants de pleine nature dits "autonomes", c'est-à-dire ceux s'émancipant d'un encadrement par un professionnel.

Si plusieurs questionnements traversent ce programme (mode d'engagements, rapport à l'environnement, etc.), cette communication propose d'interroger plus particulièrement le rapport que ces pratiquants "autonomes" entretiennent face aux risques et leurs comportements en matière de sécurité dans le cadre d'activités réalisées en milieu naturel. Si les résultats mettent en évidence des variations du rapport au risque déjà identifiées par d'autres travaux, notamment en fonction du genre (Pénin, 2006 ; Schmitt & Bohuon, 2021) ou de l'âge (Routier & Soulé, 2012), nous nous focaliserons particulièrement ici sur ce que "l'autonomie" de la pratique fait au rapport au risque, alors que les travaux s'intéressent plus souvent à la formation au risque dans des activités encadrées, par exemple au sein des écoles de cirque (Legendre, 2016).

Pour ce faire, nous nous appuierons sur les résultats issus de 42 entretiens semi-directifs menés auprès de 15 pratiquants de sports de pagaille, 17 cavaliers et 10 falaisistes "autonomes" en 2024-2025.

En effet, malgré le fait qu'une partie des enquêtés a débuté leur pratique de manière encadrée dans une structure sportive jusqu'à l'adolescence, leur rapport à la sécurité apparaît en décalage avec celui des pratiquants encadrés. Ceci est d'autant plus marqué chez les pratiquants "autonomes" totalement autodidactes (socialisation sportive orchestrée par la sphère familiale, par les pairs, etc.).

Cette modalité de socialisation sportive se traduit par une transmission limitée des pratiques prudentielles, un déficit de connaissance et de conscience des dangers et des règles

---

<sup>\*</sup>Intervenant

élémentaires de sécurité mais également, pour certains, une méconnaissance du milieu naturel de pratique, à l'origine de prises de risques inconsidérées et involontaires.

La notion de " liberté " et d'absence de contraintes, centrale dans les discours et les représentations de " l'autonomie " de ces pratiquants, va ainsi de pair avec le déni de certaines règles de sécurité et une absence d'organisation sécuritaire collective (Marsac, 2006). Leur inexpérience et leur faible culture sportive renforcent leur méconnaissance de ces règles et leurs " croyances " en matière sécuritaire, et donc l'adoption de comportements " à risques ", y compris lors de pratique en famille, ceux-ci étant rendus possible par l'absence d'encadrement autre que celui d'éventuels pairs plus ou moins expérimentés.

Ces pratiquants se distinguent ainsi des pratiquants de " sport à risques " ou " sports extrêmes " étudiés par différents auteurs (Pénin, 2004 ; Loirand, 2006 ; Soulé & Corneloup, 2007 ; Soulé, 2008 ; Routier, 2009 ; etc.), ne s'inscrivant pas dans un " engagement corporel " (Routier & Soulé, 2012) de ce type mais dont la pratique se caractérise plutôt par la méconnaissance des dangers.

A travers cette étude, le rapport au, et la perception du risque, de même que la connaissance fine de l'environnement et les pratiques prudentielles inhérentes à la pratique de pleine nature, semblent ainsi surtout influencés (positivement) par l'expérience d'encadrement par un professionnel et la socialisation qui en découle plutôt que par les caractéristiques des pratiquants bien que cela puisse jouer à la marge (par exemple le genre), ce qui pose la question de la démocratisation des APPN. A l'inverse, l'absence totale de socialisation sportive et de connaissance du milieu et de ses dangers et/ou son rejet sous prétexte de " liberté " renforce ces comportements.

**Mots-Clés:** APPN, autonomie, risque, pratiques prudentielles

---

# Pratiques physiques de bien-être : des régulations didactiques différencierées selon le sexe à l'université

Geraldine Gaillard<sup>\*1</sup>

<sup>1</sup>Education, Formation, Travail, Savoirs – Université Toulouse Jean Jaurès, Université Toulouse - Jean Jaurès, Université Toulouse - Jean Jaurès : UMR<sub>M</sub>A122 – *France*

## Résumé

Dans cette communication, nous présentons une recherche issue d'une thèse en Sciences de l'Education et de la Formation. Le contexte investigué est celui de l'enseignement supérieur français qui vise à éduquer à la santé et à participer au bien-être de ses étudiant·es, à travers son service des activités physiques et sportives (SUAPS).

Notre recherche est réalisée en yoga, considérée comme une activité de bien-être (Sébire, & Pierotti, 2013), nous positionne dans l'axe 2. Nous analysons les régulations didactiques de deux enseignant·es à l'Université, afin d'identifier d'éventuelles différenciations selon le sexe des étudiant·es et leur effet sur les savoirs mis à l'étude et leur acquisition.

Inscrites dans le cadre de l'action conjointe en didactique (Sensevy et Mercier, 2007), nous menons une analyse ascendante de la transposition didactique (Schubauer-Leoni et Leutenegger, 2005), processus de transformation d'un savoir savant en un objet d'enseignement. L'observation et l'analyse de séances de pratiques de bien-être permet d'accéder à la singularité du travail enseignant, et ainsi de mettre à jour la dynamique différentielle du contrat didactique (Amade-Escot, 2019 ; Schubauer-Leoni, 1996 ; Verscheure & Debars, 2019), notamment au regard du sexe des étudiant·es. Cet angle d'analyse, mené selon trois granularités, macro, méso et micro-didactique, permet de faire émerger les processus à l'œuvre dans ces classes d'activités de bien-être et les différenciations entre filles et garçons, source d'interrogation sur les questions d'égalité.

La problématique de notre recherche s'intéresse donc à l'analyse de cette dynamique différentielle selon le sexe, à partir des régulations didactiques des enseignant·es dans le cadre de l'activités de bien-être "yoga" à l'Université.

Les résultats présentés concernent le grain mésodidactique, intermédiaire, qui permet d'identifier des différenciations quantitatives d'adressage des régulations didactiques aux filles et aux garçons malgré des gestes didactiques similaires. En effet, l'analyse des pratiques enseignantes à partir des descripteurs de l'action du professeur (Sensevy, 2007) et des descripteurs de l'action conjointe (Schubauer-Leoni et Leutenegger, 2002, 2005), met en avant des généricités du point de vue de l'utilisation de la démonstration explicitée alternée avec des phases d'observation et de déambulation dans la classe, qui produisent des alternances du point de vue de la responsabilité de l'avancée du savoir en activités de bien-être. A un grain plus fin, microdidactique, notre analyse permet, à partir d'épisodes didactiques remarquables, de mettre en évidence une forme de différenciation socio-sexuée des savoirs mis à l'étude (Mosconi, 2003) (Verscheure, 2020). Les résultats obtenus établissent que les régulations verbales effectuées par les enseignant·es sont de type morphocinétique (reproduction de formes) pour

---

<sup>\*</sup>Intervenant

les filles et topocinétique (objectif spatialement situé) pour les garçons.

à destination des experts: Un résumé succinct qui ne peut pas excéder **800 signes espaces compris** (Times, 12, justifié)

Dans cette communication, nous présentons une recherche issue d'une thèse en Sciences de l'Education et de la Formation. Le contexte investigué est celui de l'enseignement supérieur français qui vise à éduquer à la santé et à participer au bien-être de ses étudiant·es, à travers son service des activités physiques et sportives (SUAPS). Nous questionnons à travers cette recherche, les questions d'égalité d'accès aux savoirs relatifs à la santé entre filles et garçons, à travers une analyse de l'action didactique conjointe (Sensevy et Mercier, 2007) selon trois granularités. Nous nous positionnons ainsi dans l'axe 2, relatif aux activités sportives et corporelles pour la santé et le bien-être sous l'angle de leur enseignement dans le supérieur.

**Mots-Clés:** Activités bien, être, action didactique conjointe, égalité filles, garçons, régulation didactique, université

---

# Typologies motivationnelles et engagement dans la pratique d'activités physiques chez les étudiantes européennes.

Louise Fermon<sup>\*1,2</sup>, François Potdevin<sup>1</sup>, Sylvain Turcotte<sup>2</sup>, and Clement Llena<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Unité de Recherche Pluridisciplinaire Sport, Santé, Société (URePSSS) - ULR 7369 - ULR 4488 – Université de Lille : ULR7369, Université de Lille – France

<sup>2</sup>Université de Sherbrooke – Canada

## Résumé

À l'entrée à l'université, l'activité physique (AP) des étudiantes diminue tandis que des obstacles structurels et psychosociaux, tels que l'accès aux infrastructures sportives dominées par les garçons, la crainte du jugement et l'image corporelle, le manque de temps, perdurent (Peng et al., 2023). Toutefois, ces obstacles varient selon les contextes culturels européens et sont influencés par les normes genrées, la valorisation locale de certaines disciplines sportives, les représentations du corps ou encore les politiques sportives nationales (Lera Lopez et Marco, 2022 ; Langøien et al., 2017). Si la littérature reconnaît la diversité des motivations des femmes pour l'AP (bien-être, affiliation, apparence), elle considère encore trop souvent cette population comme un ensemble uniforme, ce qui limite l'efficacité des interventions (Elmose-Østerlund et al., 2023). En dressant une typologie fine des profils motivationnels de 2071 étudiantes issues de 16 universités européennes, notre étude répond à ce déficit de diversification et propose des leviers ciblés pour encourager une activité physique durable et répondant aux besoins spécifiques de ces dernières. Le questionnaire, qui porte sur les préférences de pratique, les contextes d'engagement et les motivations (Molanorouzi et al., 2014), a fait l'objet d'une analyse en composantes principales, suivie d'une analyse par cluster. Quatre profils ont été identifiés. Le premier (29.53 %) se caractérise par des séances courtes (moins de 30 minutes), à faible intensité, réalisées seule à domicile ou en extérieur, avec des motivations diffuses et non significatives. Le deuxième (18.38 %) se définit par des entraînements guidés par des outils numériques centrés sur la forme physique et l'image corporelle. Le troisième (26.75 %) se distingue par des pratiques variées entre pairs (athlétisme, sports urbains, d'équipe), motivées par l'affiliation, le plaisir et la maîtrise. Le quatrième (25.34 %) met en avant une pratique régulière en club encadré, avec des horaires fixes, à des visées de bien-être psychologique, de plaisir et d'affiliation. Deux styles d'engagement se distinguent, soit : " Autonome-flexible " versus " Organisé-socialisant ", suggérant que les étudiantes ne forment pas un groupe monolithique. Les recommandations qui en découlent invitent à diversifier l'offre universitaire en tenant compte de ces styles d'engagement. Accès libre, créneaux étendus, espaces extérieurs et programmes numériques pour les profils autonomes. Clubs, compétitions et coaching pour les profils socialisants, tout en ajustant la communication autour de la santé mentale, de l'apparence, de l'affiliation et du plaisir, et en tenant compte des spécificités institutionnelles ainsi que culturelles. L'identification de ces typologies motivationnelles fournit un levier concret pour des politiques universitaires

---

\*Intervenant

capables de réduire les inégalités de genre et de soutenir une AP durable, contribuant ainsi au bien-être global des étudiantes universitaires.

Champs scientifique : Psychologie, Sciences de l'Activité physique

**Mots-Clés:** Activité Physique, Sport, Étudiante universitaire, Motivation, Santé et bien être.

---

# L'apprentissage physiquement actif : une approche pédagogique pour soutenir la réussite éducative et le bien-être des élèves

Laurie Simard<sup>\*1,2,3,4</sup>, Julie Bouchard<sup>2</sup>, Tommy Chevrette<sup>3,5</sup>, Yannick Francillette<sup>5</sup>, and Martin Lavallière<sup>2,6</sup>

<sup>1</sup>Université du Québec en Outaouais (UQO) – Canada

<sup>2</sup>Centre intersectoriel en santé durable (CISD), Université du Québec à Chicoutimi (UQAC) – Canada

<sup>3</sup>Observatoire du développement moteur et psychomoteur des 0-18 ans, UQAC – Canada

<sup>4</sup>Ingénierie de technologies interactives en réadaptation (INTER) – Canada

<sup>5</sup>Centre intersectoriel en santé durable (CISD), Université du Québec à Chicoutimi (UQAC) – Canada

<sup>6</sup>Lab BioNR, UQAC – Canada

## Résumé

L'intégration de l'activité physique en milieu scolaire s'impose comme une priorité mondiale en matière de santé publique et de réussite éducative, soutenue à la fois par l'Organisation mondiale de la Santé (OMS) et par des politiques nationales telles que "À l'école, on bouge" au Québec ou le "*Plan 30 min d'activité physique quotidienne dans toutes les écoles*" promu par les ministères de l'Éducation nationale et des Sports en France.

Ces initiatives partagent un objectif commun : augmenter les niveaux quotidiens d'activité physique des enfants pour soutenir leur santé globale, leur réussite scolaire et leur développement psychosocial. Dans ce contexte, l'apprentissage physiquement actif (APA), une approche qui intègre intentionnellement le mouvement au sein des activités pédagogiques, émerge comme une stratégie prometteuse et innovante.

La littérature scientifique documente les effets positifs de l'APA sur le temps d'engagement en classe, la concentration, la motivation, les performances scolaires ainsi que les niveaux d'activité physique des élèves. Toutefois, des résultats parfois contrastés rappellent la nécessité d'approfondir les recherches, notamment pour mieux comprendre les mécanismes sous-jacents, les effets différés, ainsi que les conditions pédagogiques, opérationnelles et contextuelles favorisant son implantation durable.

Cette communication propose une synthèse des données probantes issues de la recherche sur l'APA, une mise en lumière des enjeux actuels liés à son intégration dans les pratiques scolaires, ainsi qu'une illustration concrète à travers le développement et la mise à l'essai du jeu Cogni-Actif.

Ce jeu numérique interactif, coconstruit par une équipe interdisciplinaire de chercheurs, d'enseignants et de professionnels de l'éducation, permet d'ancrer les apprentissages de base en français et en mathématiques dans une expérience motrice engageante. Les résultats préliminaires de son implantation en contexte réel de classe seront présentés, en lien avec le

---

\*Intervenant

temps d'attention sur la tâche, la motivation scolaire et les niveaux d'activité physique des élèves.

En s'appuyant sur des environnements scolaires propices à l'activité physique et en mettant en valeur la réussite éducative et l'engagement actif, l'APA s'aligne sur les priorités éducatives nationales et internationales, tout en ouvrant la voie à des pratiques ludiques inclusives et durables centrées sur le bien-être global de l'élève.

**Mots-Clés:** Apprentissage physiquement actif, activité physique, jeu éducatif interactif, réussite éducative, motivation scolaire

---

# Gouverner les corps au prisme du genre et de la religion : le cas des sportives musulmanes visibles

Annabelle Caprais<sup>\*1</sup> and Haïfa Tlili<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Nantes Université – UMR 6025 Centre Nantais de Sociologie (CENS) – France

<sup>2</sup>Université de Laval – Canada

## Résumé

### **Finalement proposé dans le symposium de l'AXE 6 ”Quel genre de mobilisations ?”**

Sur la période récente, des fédérations sportives majeures (ex. football, basket-ball, rugby) ont décidé d'interdire le port du voile, excluant ainsi les femmes musulmanes visibles de leurs compétitions.

Ces évolutions règlementaires traduisent une reconfiguration du gouvernement des corps (Fassin & Memmi, 2004) exercées par les institutions sportives et politiques. Elles s'inscrivent dans un contexte en France de diffusion d'une islamophobie, soit le processus complexe de racialisation et de minoration en raison de l'appartenance réelle ou supposée à la religion musulmane (Mohammed & Hajjat, 2013). Ce processus s'imbrique avec d'autres rapports de pouvoir, dont le genre, les femmes subissant des formes particulières d'oppression (Ajibli, 2016).

Comment s'organise ce gouvernement des corps dans le sport ? A travers l'analyse des subjectivités des expériences vécues (Weedon, 1987), l'objectif est étudier les discours (Baxter, 2003) et pratiques produisant un contrôle social des sportives musulmanes (Guérandel, 2017; Karimi, 2023).

A cette fin, la méthode s'appuie sur 5 études de cas de fédérations (athlétisme, basket-ball, lutte, boxe et rugby). Pour chaque cas, l'analyse mobilise une étude documentaire et des entretiens semi-directifs avec des responsables associatifs et politiques, des sportif·ves ayant fait l'objet d'une répression de la part des fédérations et des allié·es agissant pour le respect de leurs droits (n=73).

Les résultats montrent que les pratiques de gouvernement s'inscrivent dans une logique de criminalisation des sportives musulmanes, permise par le développement du paradigme de la radicalisation. Celui-ci est sous-tendu par la fabrique d'un marché dédié, et la multiplication d'appels à projets et de formations. Ce contrôle passe par ailleurs par un système de surveillance qui se matérialise par la production de menaces et de rappels à l'ordre répressifs. Pourtant, cette invisibilisation des sportives musulmanes, engendre depuis 2020, des dynamiques de résistance collectives.

Ajibli, F. (2016). Les Françaises ”voilées” dans l'espace public: Entre quête de visibilité et stratégies d'invisibilisation. *Nouvelles Questions Féministes*, 35(1), 102-117. <https://doi.org/10.3917/nqf.351.0102>

---

\*Intervenant

- Baxter, J. (2003). *Positioning Gender in Discourse: A Feminist Methodology*. PalgraveMacmillan.
- Fassin, D., & Memmi, D. (2004). *Le gouvernement des corps*. Éditions de l'EHSS.
- Guérandel, C. (2017). Une nouvelle catégorie des politiques d'"intégration par le sport": Les "filles de cités". *Sciences sociales et sport*, 10(1), 79-111.
- Karimi, H. (2023). *Les femmes musulmanes ne sont-elles pas des femmes?* Hors d'atteinte.
- Mohammed, M., & Hajjat, A. (2013). *Islamophobie: Comment les élites françaises fabriquent le "problème musulman"* (La Découverte).
- Weedon, C. (1987). *Feminist Practice and Poststructuralist Theory*. B. Blackwell.

**Mots-Clés:** islamophobie, genre, intersectionnalité, voile, sport

---

# Durabilité des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024 : que savent les Français ?

Rafah Akoum<sup>\*1,2</sup>

<sup>1</sup>ILEPS University – CY Cergy Paris Université – France

<sup>2</sup>Laboratoire AGORA – CY Cergy Paris Université : EA7392, CY Cergy Paris Université – France

## Résumé

Les Jeux Olympiques, reconnus comme le plus grand événement sportif international, mobilisent des ressources considérables (Flyvbjerg et al., 2021). Ils se positionnent aujourd’hui comme acteurs de la durabilité, en sensibilisant le public aux enjeux environnementaux, sociaux et économiques (Müller et al., 2021). Paris 2024 s’inscrit dans cette ambition en se revendiquant comme un modèle de durabilité aligné sur l’Agenda 2020+5 du CIO, avec une approche intégrant des objectifs environnementaux, sociaux et économiques (Bourbillères & Djaballah, 2024). Toutefois, des doutes persistent quant à la portée réelle de ces engagements.

Bien que le CIO progresse dans l’intégration de la durabilité (Koba et al., 2021), la sensibilisation du grand public reste limitée (Kellison & McCullough, 2020). Or, pour Paris 2024, le succès dépend aussi de l’adhésion citoyenne et de la diffusion de comportements durables.

Dans ce contexte, cette recherche évalue le niveau de connaissance du public français sur les initiatives de durabilité des Jeux de Paris 2024 (environnementale, sociale, économique), et examine les différences selon le genre, l’âge, la CSP, le lieu de résidence, la pratique sportive et l’engagement aux Jeux.

Le cadre théorique repose sur deux concepts : les grands événements sportifs internationaux (GESI) et la durabilité dans le sport (Müller et al., 2021 ; Wolfe et al., 2024). Les GESI produisent à la fois des retombées économiques tangibles (Getz, 2008) et des effets immatériels comme la cohésion sociale et la citoyenneté (Charrier et al., 2020). La durabilité est devenue, depuis 1994, un pilier des Jeux, renforcé par l’Agenda 21 (Weiler & Mohan, 2010).

Les Jeux représentent aussi un levier de soft power et un outil de sensibilisation à la durabilité (Kolotouchkina, 2018 ; Hautbois & Desbordes, 2023). Selon Müller et al. (2021), la durabilité se décline en trois dimensions interdépendantes : environnementale (réduction de l’empreinte écologique), sociale (justice et inclusion) et économique (efficacité des coûts et impacts durables).

La méthodologie repose sur un questionnaire diffusé via PanelLab, une semaine après la fin des Jeux paralympiques, auprès de 352 répondants, sélectionnés par quotas selon les données INSEE (2022). Les questions couvrent les trois dimensions de la durabilité, sur une échelle de Likert de 1 à 5, et s’appuient sur le rapport d’évaluation intermédiaire de Paris 2024 (novembre 2023).

---

\*Intervenant

L'ACP a permis d'identifier deux grandes dimensions perçues : économique et sociale-environnementale. Une ANOVA à deux facteurs a été conduite pour analyser les écarts de connaissances selon les variables sociodémographiques.

Les résultats indiquent un niveau de connaissance globalement limité, oscillant entre base (2,50–2,99) et modéré (3,00–3,49). La dimension sociale est la mieux connue (moyenne 2,97), suivie de la dimension économique (2,91), tandis que la dimension environnementale est la moins bien comprise (2,75). Seul l'impact sur le tourisme (3,23) atteint le niveau modéré. La lutte contre le changement climatique (2,38) est l'item le moins connu.

L'ANOVA révèle que la participation aux Jeux influence la connaissance économique ( $R^2 = 0,38$ ,  $p = 0,001$ ), tout comme la CSP ( $R^2 = 0,4$ ,  $p = 0,026$ ). Pour la dimension sociale-environnementale, seule la pratique sportive est significative ( $R^2 = 0,63$ ,  $p < 0,001$ ). Cette étude souligne la nécessité d'une meilleure communication autour des engagements environnementaux et sociaux. Si Paris 2024 souhaite tenir sa promesse de Jeux durables, il est essentiel d'accroître la visibilité des actions concrètes auprès du public, au-delà des discours institutionnels. Le sport peut alors jouer un rôle réel dans la transition durable, à condition que les citoyens en soient informés.

**Mots-Clés:** Jeux Olympiques, Paris 202224, durabilité, mega events

---

# Manager la haute performance collective : partage d'expérience de sélectionneurs des Jeux Olympiques de Paris 2024

Sophie Barre<sup>\*1</sup> and Mickaël Campo<sup>2,3</sup>

<sup>1</sup>Laboratoire Psy-DREPI (UR 7458) – Université Bourgogne Europe, Laboratoire Psy-DREPI, Dijon, France – France

<sup>2</sup>Laboratoire Psy-DREPI (UR 7458), Université de Bourgogne, Dijon, France – Université de Bourgogne-Franche-Comté – France

<sup>3</sup>Pôle Préparation Mentale et Accompagnement des Staffs, Fédération Française de Rugby, Marcoussis, France. – Fédération Française de Rugby – France

## Résumé

**Introduction.** La dynamique de groupe joue un rôle clé dans la performance en sports collectifs (Haslam et al. 2020), et revêt une importance accrue lors d'échéances exceptionnelles comme les Jeux Olympiques de Paris 2024, où la préparation de l'équipe est souvent parasitée par les ambitions individuelles des joueurs en quête de sélection. Le sélectionneur joue ainsi un rôle clé dans la gestion de ce collectif, en affichant une adaptabilité (Hodge et al. , 2024) dans ces moments de forte pression lié à l'enjeux que représente ce type de compétition (Olusogard et al., 2012). Cette étude contribue au projet TEAM SPORTS (ANS STHP006), en ciblant un partage de pratiques des sélectionneurs d'équipes olympiques. L'objectif est d'appréhender les challenges rencontrés par ces experts, et les stratégies managériales adoptées à différentes temporalités, pour optimiser la dynamique de groupe dans le cadre de ces Jeux Olympiques à domicile.

**Méthode.** Nous avons mené des entretiens semi-dirigés d'une durée moyenne d'une heure, auprès de 7 sélectionneurs d'équipes françaises de sport collectifs olympiques ( $Mage = 51.57$  ;  $SDage = 9.32$ ). Le guide d'entretien ciblait 3 périodes : la préparation olympique, la compétition des Jeux, la période post-olympique. Les données sont traitées à l'aide d'une analyse thématique fondée sur une approche inductive (Braun & Clarke, 2019).

**Résultats.** Nous repérons différents thèmes auxquels sont confrontés les sélectionneurs, et envers lesquels ils doivent mettre en place des actions. Dans la préparation aux Jeux, il s'agit d'avoir une vision et de mettre tout en œuvre pour la réaliser : sélectionner les joueuses et le staff, permettre un alignement de toutes les parties prenantes, et rester moteur malgré la solitude inhérente au statut. Les sélectionneurs planifient également des actions spécifiques à destination du collectif, tout en anticipant la gestion des émotions et des potentiels "dérailleurs". Pendant la compétition, l'adaptation du coaching apparaît incontournable dans ce contexte de Jeux à domicile, où les attentes et les émotions sont décuplées. De plus, les lieux dans lesquels évolue l'équipe ont un impact sur la dynamique du groupe. Après la compétition, une forme de "redescente" à appréhender, tant pour les sélectionneurs que pour les joueuses. Les fins de contrats des sélectionneurs et les transformations que

---

\*Intervenant

l'événement en engendrés chez les joueuses représentes des défis à relever au regard des nouveaux objectifs et du nouvel effectif établis pour la nouvelle olympiade.

**Discussion et Conclusion.** Des éléments (e.g., flexibilité, alignement) se retrouvent dans la littérature existante, toutefois nous avons adopté un niveau d'analyse nouveau, dans un contexte inédit des Jeux à domicile. La richesse des données obtenues permet de donner des points d'attention concernant le management de la très haute performance et de contribuer à l'élaboration d'un modèle du sport collectif Français.

**Mots-Clés:** Dynamique de groupe, identité sociale, coaching, sports collectifs, partage de pratique

---

# Le para-dressage comme lieu d'une puissance d'agir des cavaliers en situation de handicap

Zinnia Guittin<sup>\*1</sup> and Vanina Deneux-Le Barh<sup>\*1</sup>

<sup>1</sup>Innovation et Développement dans l'Agriculture et l'Alimentation – Centre de Coopération Internationale en Recherche Agronomique pour le Développement, Institut National de Recherche pour l'Agriculture, l'Alimentation et l'Environnement, Institut Agro Montpellier – France

## Résumé

La pratique équestre des personnes en situation de handicap est souvent associée à l'équithérapie dans une logique médicale. Le para-dressage, seule discipline équestre paralympique, s'en distingue, notamment parce qu'elle déplace l'interaction humain/cheval de la sphère médicale à celle du travail sportif. Comment ce travail, ainsi que la relation au cheval, permettent-ils au para-athlète d'acquérir une nouvelle identité ?

Pour répondre à cette question, je mobilise deux cadres complémentaires. La psychodynamique du travail permet de saisir les processus par lesquels le travail peut transformer la souffrance en capacités nouvelles et transformer l'identité du sujet. En effet, " travailler, ce n'est pas seulement produire, c'est aussi se transformer soi-même. " (Dejours, 2011, p. 20) La sociologie du travail animal, quant à elle, éclaire les relations interspécifiques de travail et montre comment l'engagement conjoint des humains et des animaux dans le travail contribue à la construction identitaire (Porcher, 2014). L'articulation de ces perspectives permet d'analyser la manière dont la relation de travail sportif humain/cheval ouvre des possibilités inédites pour les para-athlètes, tant du point de vue corporel que social.

La communication repose sur une enquête doctorale portant sur la production de la performance dans les sports équestres. Je propose un focus de 15 entretiens sur le para-dressage qui s'appuie sur un corpus plus large comprenant 47 entretiens menés auprès de cavaliers de haut niveau et de leurs équipes, ainsi que sur une ethnographie de 90 jours réalisée lors de compétitions et de stages. L'approche comparative entre cavaliers valides et cavaliers en situation de handicap permet de mettre en évidence ce que le travail sportif fait spécifiquement aux trajectoires des para-dresseurs.

Les résultats montrent qu'au travers de leur engagement dans un travail sportif, les para-dresseurs élaborent de nouveaux savoirs et une intelligence renouvelée du corps, et ce avec leurs déficiences. Ils acquièrent des capacités dont ils ne se savaient pas capables et entament ainsi une transformation d'eux-mêmes servant à l'accomplissement de soi (Potiron, 2015). En surmontant la souffrance qui peut découler de la confrontation au réel du travail, ainsi que de la confrontation aux limites de leur propre corps, les para-dresseurs deviennent agents de leurs choix et formulent des objectifs qui leur permettent de chercher à " se dépasser ".

Ce faisant, les para-dresseurs se forgent de nouvelles identités. Leur engagement dans un travail sportif interspécifique leur permet d'aller au-delà d'une identité centrée sur la déficience

---

<sup>\*</sup>Intervenant

(Guittin et al., 2025). Par la réciprocité du travail de soin avec le cheval, ils deviennent à la fois acteurs de ce soin – *care giver* – et bénéficiaires d'une attention animale – *care receiver* – à l'instar des relations qui s'établissent entre les aveugles et leur chien-guide (Mouret, 2017). Ensuite, c'est au travers de la reconnaissance de leurs accomplissement sportifs que se construit leur identité d'athlète. Cette reconnaissance repose sur le jugement d'utilité – qui porte sur l'utilité sociale du travail accompli – et de beauté – qui est la manière dont le travail est réalisé, ici la beauté du geste sportif. Enfin, le jugement du lien, conféré par le cheval, juge de la qualité de la relation cheval/cavalier et se traduit par l'investissement subjectif du cheval dans la performance. Au travers de cette relation de travail privilégiée avec leurs chevaux, les para-dresseurs, comme les cavaliers valides, s'identifient en tant que cavaliers.

**Mots-Clés:** Para dressage, handicap, cheval, travail intérespécifique, identité

---

# ” Ils connaissent le job ” : quel travail pour le cheval de sport de haut niveau ?

Zinnia Guittin<sup>\*1</sup> and Vanina Deneux-Le Barh<sup>\*1</sup>

<sup>1</sup>Innovation et Développement dans l’Agriculture et l’Alimentation – Centre de Coopération Internationale en Recherche Agronomique pour le Développement, Institut National de Recherche pour l’Agriculture, l’Alimentation et l’Environnement, Institut Agro Montpellier – France

## Résumé

Alors que la pérennité des sports équestres aux Jeux Olympiques et Paralympiques est remise en question, il est essentiel de mieux comprendre la place qu’occupe le cheval dans le sport de haut niveau. Oscillant entre une approche instrumentale axée sur la performance et une approche fondée sur la relation harmonieuse entre cheval et cavalier que signifie être un cheval de très haut niveau aujourd’hui ? Quel travail, i.e les activités, cela représente-t-il ? Quelle identité professionnelle en découle ?

C’est à partir du cadre théorique de la sociologie du travail animal que nous proposons de répondre à cette question. Fondée sur la psychodynamique du travail, cette approche s’attache à comprendre l’engagement subjectif des animaux dans le travail et les relations interspécifiques dans des contextes de travail partagé.

Cette communication repose sur un travail de thèse basé sur une méthodologie qualitative constituée de 47 entretiens menés auprès de cavaliers sélectionnés sur la liste olympique et paralympique, et de leurs équipes. Une ethnographie de 90 jours a été menée lors de compétitions et de stages. Les données ont été analysées à l’aide de cartes mentales, favorisant un codage itératif structuré en grandes catégories, thèmes et sous-thèmes.

Les travaux en sociologie du travail animal ont permis de mettre en évidence l’engagement subjectif des animaux dans le travail, le travailler, défini comme ” l’effort physique et mental que doit fournir un animal, au-delà des procédures et prescriptions, pour atteindre les objectifs fixés ”, où l’affection est centrale pour que les animaux s’engagent subjectivement. Dans divers mondes du cheval, il a été montré que les chevaux développent une intelligence situationnelle au travers de leur travail, leur permettant par exemple de prendre des initiatives. Cela se retrouve dans les sports équestres, où les répondants reconnaissent l’engagement subjectif du cheval dans son travail dans sa capacité à vouloir ” bien faire le job ”.

Mais de quel travail parle-t-on ? D’abord, celui lié à l’effort dans la préparation et l’accomplissement de la performance. Ensuite, celui d’accepter les soins (vétérinaires, de confort, etc.) qui font partie de la routine sportive. Enfin, un travail de ” prendre soin ”, où il est attendu que le cheval ” prenne sur lui ” et se ” responsabilise ”, notamment pour assurer la sécurité du couple sportif.

Comme les athlètes humains, les chevaux sont pris dans des logiques sportives qui les placent à la fois comme ” machines ” de performance et comme êtres sensibles. Certains acteurs

---

<sup>\*</sup>Intervenant

parlent de " préserver la machine ", mais la coopération du cheval repose d'abord sur la qualité de la relation affective construite au quotidien. C'est cette relation qui le motive à s'engager pleinement dans la performance. Reconnu pour son rôle, son engagement et son expertise, le cheval devient alors un véritable membre du collectif de travail interspécifique, porteur d'une identité professionnelle d'athlète.

**Mots-Clés:** Cheval, athlète, travail animal, identité professionnelle, sports équestres

---

# Les JOP de Paris 2024 : un outil au service d'un changement d'image de la Seine-Saint-Denis ?

Alexia Gignon\*<sup>1</sup> and Marie Delaplace<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Lab'URBA, ORME – Université Gustave Eiffel – France

## Résumé

À l'été 2024, Paris, la région parisienne et d'autres territoires français ont accueilli les Jeux Olympiques et Paralympiques (JOP). Ce méga-événement de par son ampleur et les acteurs qu'ils mobilisent peut être vecteur d'effet d'image dans les territoires hôtes, i.e. vecteur d'une modification de l'ensemble des croyances, des idées et des impressions qu'une personne a de ces territoires (Crompton, 1979) ; l'image étant ainsi l'ensemble des associations et informations relatives à un lieu (Day et al., 2002). L'image d'un territoire, n'est en effet pas figée et peut évoluer.

Effectivement, les JOP " focalisent l'attention du reste du monde sur un lieu déterminé à l'avance " (Augustin, 2009, p. 305) et peuvent ainsi avoir un effet d'image sur les régions hôtes. Cependant, l'effet d'image profite peu aux villes qui jouissent déjà d'une reconnaissance mondiale (Kenyon et Bodet, 2018 ; Lai, 2018) et n'est significatif que pour les villes et les pays peu connus sur la scène internationale (Chappelet, 2016). Ainsi, les effets d'image sont susceptibles de varier d'un territoire à un autre. De surcroît, ils peuvent être positifs ou négatifs (Delaplace, 2020).

La Seine-Saint-Denis est une banlieue au passé industriel caractérisées par de nombreuses difficultés (pauvreté, délinquance, etc.) qui lui confère une image plutôt dégradée à l'échelle nationale. Elle est de surcroît peu connue sur la scène internationale. Pourtant, elle concentre de nombreux sites touristiques méconnus du grand public : Basilique de Saint-Denis, Street art avenue sur les bords du canal Saint-Denis, etc.. Elle pourrait ainsi bénéficier d'un changement d'image positif avec l'accueil de ce méga-événement.

Par ailleurs, ces effets d'image peuvent être attendus par les régions hôtes, l'image étant un outil central des politiques d'attractivité des territoires (Gallarza et al., 2002 ; Papadimitriou et al., 2018) Des politiques publiques peuvent être conduites localement pour contribuer à ce changement d'image à l'approche de l'événement (Delaplace, 2020).

Dans cette optique, le département a misé sur la valorisation de son territoire auprès de ses habitants et des habitants franciliens avec les JOP. La priorité est mise sur la rencontre entre visiteur et visité, cette forme de tourisme se caractérise comme étant " hors des sentiers battus " (Gravari-Barbas, Delaplace, 2015).

Nous nous demandons ainsi comment l'accueil des Jeux Olympiques et Paralympiques peut affecter ou non l'image qu'ont les visiteurs de la Seine-Saint-Denis et constituer un héritage immatériel en termes d'image pour ce département.

---

\*Intervenant

Deux enquêtes par questionnaire ont ainsi été conduites auprès des visiteurs présents en Seine-Saint-Denis respectivement en 2023 et pendant la période des JOP, nous permettant d'identifier l'image de ces visiteurs et leur évolution sur ces deux périodes. Des entretiens semi-directifs menés entre 2022 et 2023 pendant la période de préparation des Jeux nous permettent d'identifier les stratégies entreprises par les acteurs locaux pour contribuer à ce changement d'image.

#### Bibliographie

Augustin, J.-P. (2009). Les Jeux Olympiques, l'événement spatial par excellence, *Bulletin de l'Association de géographes français*, 86, 303-311.

Chappelet, J.-L. (2016). *Jeux Olympiques Raviver la flamme*. Presses polytechniques et universitaires romandes, 137 p.

Crompton, J.-L. (1979), An assessment of the image of Mexico as a vacation destination influence of geographical location upon that image. *Journal of Travel Research*, pp. 18-23.

Day, J., Skidmore, S. and Koller, T. (2002). "Image selection in destination positioning: A new approach." *Journal of Vacation Marketing* 8 (2), 177-186

Delaplace, M. (2020). " L'image des territoires hôtes des Jeux Olympiques et Paralympiques : revue de la littérature et enjeux pour Paris 2024 ", *Revue marketing territorial*, 4 / hiver 2020

Gallarza, M. G., Saura I. G., and Garcia H. C., (2002). "Destination image: Towards a conceptual framework". *Annals of Tourism Research* 29 (1), 56-78.

Gravari-Barbas, Delaplace, 2015. Le tourisme urbain " hors des sentiers battus": Coulisses, interstices et nouveaux territoires touristiques urbains, Téoros, 17 p.

Kenyon, J.A., Bodet, G., (2018). Exploring the domestic relationship between mega-events and destination image: The image impact of hosting the 2012 Olympic Games for the city of London. *Sport Management Review* 21, 232-249.

**Mots-Clés:** Image, Seine, Saint, Denis, Jeux Olympiques et Paralympiques, Tourisme, Acteurs locaux, Héritage immatériel

---

# Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024 : motivation des volontaires et image des territoires hôtes

Alexia Gignon<sup>\*1</sup> and Felipe Pimenta De Souza<sup>\*2</sup>

<sup>1</sup>Lab'URBA, ORME – Université Gustave Eiffel – France

<sup>2</sup>Pimenta de Souza – Université Paris 1 - Panthéon-Sorbonne – France

## Résumé

Paris a une étroite relation avec les Jeux modernes, c'est la ville où le Comité International Olympique (CIO) a été fondé en 1894.

Après 130 ans, les Jeux de Paris ont été transformateurs y compris en ce qui concerne l'engagement bénévole, que ce soit du côté du COJOP que des acteurs locaux comme la Ville de Paris et le département de la Seine-Saint-Denis.

Pendant les JOP de Paris 2024, plus de 42 000 volontaires se sont mobilisés pour l'organisation de ce méga-événement (INJEP, 2025). Le recours aux bénévoles est une pratique historique puisqu'il y avait déjà des bénévoles aux Jeux d'Athènes en 1896, ils étaient essentiellement issus des scouts, de l'armée ou de clubs sportifs. Puis entre les Jeux de Londres en 1948 et ceux de Montréal en 1976, la participation des volontaires s'est progressivement intensifiée, portée par l'engagement croissant de personnes souhaitant contribuer individuellement à l'organisation des Jeux (Olympic World Library, n.d.)

La modèle actuel de volontariat olympique est apparu dans les années 1980. De plus, le concept de volontaire olympique apparaît pour la première fois avec les Jeux de 1992 (ibid). Un rapport donne alors la définition du volontaire olympique : " "the volunteer is a person who makes an individual, altruistic commitment to collaborate, to the best of his/her abilities, in the organisation of the Olympic Games, carrying out the tasks assigned to him/her without receiving payment or rewards of any other nature" (ibid).

Comme le mentionne Cousineau et Sohier (2024) pour étudier les motivations des bénévoles les auteurs ont adapté des échelles sur " les motivations spécifiques des volontaires liées à des événements sportifs ou à des événements spécifiques. "

À travers une enquête par questionnaire (550 réponses) menée auprès des volontaires des Jeux mais également des volontaires de la Ville de Paris et de la Seine-Saint-Denis mobilisés pour l'événement, nous questionnons les motivations, le profil des volontaires et l'impact de l'expérience de volontariat sur l'image portée sur les territoires.

Ces données quantitatives sont complétées avec des observations en immersion menées dans le cadre de nos propres expériences de bénévolat pendant les JOP, à Paris sur le site des

---

<sup>\*</sup>Intervenant

Invalides et sur le site de La Concorde, et en Seine-Saint-Denis lors d'événements ponctuels de bénévolat (formation, arrivée de la flamme paralympique...)

Nous nous demandons en quoi le volontariat peut avoir un impact sur l'image des territoires hôtes et si les motivations des bénévoles et la satisfaction des volontaires ont des conséquences sur ces images ?

Nos premières analyses montrent par exemple que pour les bénévoles de la Seine-Saint-Denis, l'image du territoire a été fortement améliorée pour 36 % d'entre eux. Des analyses complémentaires vont être menées sur nos 33 questions du questionnaire et seront mises en parallèle avec nos observations pendant l'événement.

### Sources :

Cousineau M., et Sohier A., (2025). "Etude des motivations des volontaires des JOP de Paris 2024. Proposition d'un modèle intégrateur" dans © Revue Marketing Territorial, 12 / été 2024

Dickson, T. J.; Darcy., Edwards, D., Terwiel, F.A. (2015). Sport Mega-Event Volunteers' Motivations and Postevent Intention to Volunteer: The Sydney World Masters Games, 2009, Event Management

INJEP. (2025). Profils et motivations des volontaires, entre passion du sport et désir d'engagement - INJEP -

Alix Gauthier, Lamia Kieffer-Benjankhar, Philippe Lombardo, Sonia Louhab, Amélie Mauroux, chargés d'études à

ZOOM SUR LES VOLONTAIRES AUX JEUX OLYMPIQUES. (n.d.). Olympic World Library. Disponible en ligne.

<https://library.olympics.com/default/zoom-volunteers-at-the-olympic-games.aspx?lg=fr>

FR#:~:text=Ils%20%C3%A9taient%202%20191%20%C3%A0,leur%20engagement%20ni%20leur%20soutien.  
BOUKENDIL H., " Motivations, satisfaction, fidélisation des volontaires ", Intervention lors  
de la Semaine Olympique et Paralympique 2025, Rouen

**Mots-Clés:** Paris 2024, Volontaire, image des territoires, engagement, héritage immatériel

---

# Améliorer la performance et l'inclusion des judokas et para-judokas par des politiques publiques innovantes au Cameroun

Mbog Ibock Martin Raymond Willy\*<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Université de Douala – Cameroun

## Résumé

Le judo, en tant que discipline olympique et paralympique, représente une opportunité unique pour promouvoir l'excellence sportive et l'inclusion sociale au Cameroun, mais les politiques publiques actuelles manquent d'innovations pour soutenir efficacement les judokas et para-judokas. Cette étude vise à analyser et proposer des politiques publiques innovantes pour améliorer la performance sportive et l'inclusion sociale des judokas et para-judokas au Cameroun, en tenant compte des défis structurels et des besoins spécifiques de ces athlètes. La problématique qui constitue la toile de fond de cette réflexion est construite autour de la question suivante : Comment les politiques publiques camerounaises peuvent-elles être restructurées pour optimiser les performances des judokas et para-judokas tout en favorisant leur inclusion sociale dans un contexte de ressources limitées et d'infrastructures insuffisantes ? Cette problématique conduit à l'examen de l'hypothèse suivante : L'introduction de politiques publiques innovantes, combinant un financement ciblé, des infrastructures adaptées et des programmes de formation inclusifs, permettrait d'améliorer les performances des judokas et para-judokas tout en renforçant leur intégration sociale. La collecte des données s'appuiera sur une approche mixte : d'abord, les entretiens semi-directifs avec des judokas (de l'équipe nationale avec 20 judokas), para-judokas (soit 20 préparateurs physiques et accompagnateurs), entraîneurs (soit 12) et responsables de fédérations (le Président de la FECAJUDO, le Directeur Technique nationale, les commissaires et arbitres nationaux et internationaux) pour recueillir leurs perceptions et besoins ; Ensuite, les enquêtes quantitatives auprès des clubs de judo pour évaluer les infrastructures et les ressources disponibles ; Et enfin, l'analyse documentaire des politiques publiques existantes en matière de sport et d'inclusion au Cameroun. L'étude s'appuie sur le modèle de gouvernance sportive de Houlihan (2005), qui met en avant l'importance de la coordination entre les acteurs publics et privés, et sur le cadre de l'inclusion sociale de Collins (2010), qui insiste sur l'accès équitable aux opportunités sportives pour les groupes marginalisés. Les résultats devraient révéler des lacunes dans le financement et l'accessibilité des infrastructures, ainsi qu'un manque de programmes spécifiques pour les para-judokas. Des recommandations incluront la création de centres d'entraînement adaptés, des subventions pour les clubs inclusifs et des formations pour les entraîneurs sur les besoins des para-athlètes. En clair, l'adoption de politiques publiques innovantes, axées sur l'inclusion et la performance, pourrait transformer le judo camerounais en un levier de développement social et sportif, tout en positionnant le Cameroun comme un acteur compétitif sur la scène internationale.

**Mots-Clés:** inclusion, judokas, para-judokas, performance, politiques publiques innovantes.

---

\*Intervenant

---

# Danser et boxer en addictologie: une analyse située du soin en mouvement

Emilie Gaborit<sup>\*1</sup>, Elsa Boulet<sup>2</sup>, Julia Legrand<sup>2</sup>, and Yannick Le Hénaff<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Centre de Recherche Sciences Sociales Sport et Corps – Université Toulouse III - Paul Sabatier, Université de Toulouse – France

<sup>2</sup>Laboratoire des Dynamiques sociales – Université de Rouen Normandie – France

<sup>3</sup>Laboratoire des Dynamiques sociales (Dysolab) – Université de Rouen Normandie – France

## Résumé

Cette communication s'inscrit dans le cadre du projet de recherche APADDICTO (IRESP-Inca, 2023-2027) qui analyse l'intégration de l'Activité Physique Adaptée (APA) dans les parcours de soins en addictologie et psychiatrie et sa réception par les patient·es. La prescription d'APA, parmi les activités proposées, s'insère progressivement dans le parcours de soin, aux côtés des traitements médicamenteux. Dans 4 établissements, parmi lesquels des cliniques SMR, des cliniques psychiatriques, et des post-cures, l'APA fait partie intégrante des activités proposées et/ou prescrites aux patient·es. Elle prend des modalités diverses, non-exclusives les unes des autres : cours collectif, pratique autonome supervisée par l'enseignant.e APA, matériel mis à disposition des patient·es sans supervision professionnelle. Les activités pratiquées sont elles aussi très diverses, allant des parcours de motricité aux matchs de foot, de la marche en extérieur à la gymnastique sur chaise.

Nous nous appuyons sur nos observations des séances et des entretiens auprès des professionnel·les de santé et patient·es/résident·es pour questionner la (re)définition des normes de soin dans ces espaces de pratiques, interrogeant tout particulièrement la construction genrée et classante des activités, ainsi que les propriétés qui leur sont associées. Pour cela, nous nous proposons de mettre en perspective les bénéfices conférés à ces activités par les professionnel·les, et leur réception par les patient·es qui y ont participé ou non.

Deux activités ont retenu notre attention et sont au cœur de cette communication : la boxe et la danse. Les premiers éléments d'analyse invitent à penser ces activités, bien au-delà des velléités thérapeutiques, comme un espace de pratique socialement situé. Présentes dans toutes les structures étudiées, ces activités se détachent pour plusieurs raisons. Elles présentent l'intérêt de se situer aux extrémités opposées de l'espace des sports, du point de vue de la division du genre et de la classe. Elles sont ainsi susceptibles, au sein des établissements, de susciter une adhésion très disparate parmi les patient·es. Or, dans le même temps, ces deux activités se distinguent par les bénéfices qui leur sont conférés par les professionnel·les : elles semblent jouer un rôle irremplaçable par les autres APS, dans le contexte d'une psychologisation de l'activité physique. La dimension politique de ces pratiques s'en trouve quant à elle plus rarement explicitée. L'ambivalence de la prise en compte des multiples formes de violences subies en est un exemple flagrant tant, celles-ci jalonnent les trajectoires de nombreux patient·es. Elles sont pourtant peu explicitées dans ces activités, s'apparentant plus souvent à un outil thérapeutique de gestion émotionnelle. Ces expériences de violences participent pourtant à façonner des ressorts chez les patients ou leur éloignement de ces activités, tout comme le poids de leurs expériences sportives antérieures.

---

\*Intervenant

---

# Barcelona, Rio, Paris – l'impact des Jeux olympiques et paralympiques au fil du temps

Mariana Magalhães Costa\*<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Laboratoire de recherche en architecture – Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Toulouse,  
Université de Toulouse – France

## Résumé

Les Jeux olympiques de 1960 à Rome ont représenté un tournant important dans l'histoire des Jeux olympiques (JO) d'été modernes. C'est à partir de cette édition que les Jeux ont pris une dimension transformatrice en termes d'échelle urbaine, laissant un héritage d'infrastructures pour la ville, comme le renouvellement du réseau de transport public et l'éclairage public (Gold & Gold, 2016). En revanche, toutes les éditions entre 1960 et 2016 ont surpassé leurs budgets originaux (Flyvbjerg et al., 2020). Cela a conduit à une remise en question de l'héritage réel des Jeux, ce qui a entraîné une baisse dans le nombre de villes candidates et le retrait de plusieurs candidatures, comme celles de Boston 2024 et de Budapest 2024 (Morteau, 2023).

Dans ce contexte, le Comité international olympique (CIO) a lancé en 2014 l'Agenda 2020, un document de 40 lignes directrices visant à rendre les jeux plus durables et en adéquation avec le développement futur des villes hôtes. Paris 2024 a été la première édition conçue sur ce modèle, présentant un discours fortement ancré dans la durabilité. Sa candidature comprend des objectifs tels que l'augmentation du nombre d'espaces verts à Paris, l'utilisation de 95 % des sites de compétition existants (75 %) ou temporaires (25 %) et l'ambitieuse dépollution de la Seine.

Le terme "développement durable" a été défini dans le rapport de Brundtland (1987) comme "un développement qui répond aux besoins du présent sans compromettre la capacité des générations futures à répondre aux leurs" et qu'il reposait sur trois piliers : environnemental, économique et social. Il apparaît de plus en plus clairement qu'un quatrième facteur ne peut être négligé : le temps.

Dans cette optique, l'objectif de cet article est d'examiner l'évolution des héritages olympiques urbains au fil du temps. Les JOP sont généralement associés à un instant, la période d'un mois et demi des compétitions sportives, mais la réalité est que les transformations urbaines déclenchées commencent bien avant et que leurs impacts se poursuivent longtemps après le jour J. Pour effectuer cette analyse, trois villes hôtes ont été analysées à différents stades de la période post-JO. Il s'agit de Barcelone, Rio de Janeiro et Paris.

La méthodologie ethnographique adoptée a consisté dans la réalisation de visites à pied entre septembre 2024 et juillet 2025. À Barcelone, des visites ont été effectuées dans le quartier de Poblenou (le village des athlètes) et à Montjuic (autour des sites de compétitions) 32 ans après les JOP 92. À Rio, des visites ont été effectuées 8 ans après les JOP de 2016, dans l'ancien Parc olympique, qui abritait la plupart des sites de compétition et dans la zone

---

\*Intervenant

portuaire renouvelée. Pour conclure, des visites seront effectuées à Paris et Saint-Denis en juillet 2025, un an après les JOP, pour voir comment les JOP continuent à avoir un impact sur les usages et le paysage.

**Mots-Clés:** mégaévénements, Jeux olympiques, Paris 2024, Rio 2016, durabilité urbaine

---

# **La trajectoire d'une association de patients présentant un état séquellaire d'AVC au prisme des enjeux : modalités organisationnelles, activité physique et formes d'entraide**

Benjamin Fry\*<sup>1</sup>, Jean-Paul Génolini<sup>1</sup>, and Philippe Terral<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Centre de Recherche Sciences Sociales Sport et Corps – Université Toulouse III - Paul Sabatier,  
Université Toulouse III- PaulSabatier – France

## **Résumé**

### **Texte de présentation**

Selon une étude de la DREES (1), 123 000 personnes ont été hospitalisées en France pour un AVC en 2019. Della Vecchia (2020) analyse le retentissement psycho-social de l'AVC sur la vie quotidienne. Elle rapporte une diminution des relations amicales en raison des séquelles motrices et cognitives, de la fatigabilité et des réactions négatives des amis. Les relations familiales, en particulier conjugales, sont également affectées par les modifications de rôle et d'image de soi. Le retour au travail s'avère aussi difficile, voire impossible au regard de ces différentes séquelles, et les loisirs se retrouvent fortement réduits. Ces bouleversements soulignent le rôle essentiel des associations de patients comme lieu de soutien et de réhabilitation collective. Comprendre leur structuration, leurs valeurs et les savoirs qu'elles mobilisent est essentiel pour appréhender les réponses qu'elles apportent à leurs membres et les enjeux qui traversent leur action.

Cette analyse repose sur la typologie d'Azéma et al. (2022), qui distingue trois registres d'enjeux : organisationnels, liés aux modalités concrètes de structuration, de mise en œuvre et de pérennisation des dispositifs ; axiologiques, qui renvoient aux valeurs portées par les acteurs ; épistémiques, relatifs aux formes de savoirs.

En nous appuyant sur une enquête ethnographique (Marchive, 2012) menée au sein d'une association de personnes ayant subi un AVC avec état séquellaire, nous montrerons que cette association répond à des enjeux spécifiques qui orientent ses modalités organisationnelles et façonnent, en retour, les formes d'entraide qui s'y déploient. Cette recherche se base sur la réalisation de treize entretiens semi-directifs, complétés par 140 heures d'observation. En mobilisant essentiellement les discours des membres fondateurs et des personnes présentes depuis sa création, nous avons élaboré une socio-histoire de l'association (Payre et Pollet, 2013).

Fondée en 2011 par une ancienne patiente ayant elle-même subi un AVC, l'objectif de l'association est de pallier certaines lacunes identifiées dans son parcours de soin – enjeu organisationnel – et de favoriser la transmission de connaissance qu'elle avait élaborées au fil de son expérience – enjeu épistémique. Deux principaux types d'activités structurent son action : des activités physiques et sportives, qui, en complément de leur dimension axiologique

---

\*Intervenant

liée à l'autonomisation des personnes concernées, participent également à la réponse aux enjeux épistémiques ; des activités conviviales visant à lutter contre l'isolement, enjeu d'ordre axiologique. À partir de 2018, l'association renforce sa réponse aux enjeux épistémiques en élaborant un livret regroupant les stratégies mises en œuvre par les adhérents pour mieux vivre avec leur handicap, ainsi qu'en organisant un séjour " pair-aidance ", orienté vers le coapprentissage de l'autonomie par l'expérience d'un quotidien partagé. Ces différentes initiatives façonnent un cadre relationnel propice à l'émergence de formes d'entraide reposant sur la réciprocité, la reconnaissance mutuelle et la circulation de savoirs expérientiels.

(1) : DREES. (2022, février). En France, les AVC sont plus fréquents, plus graves et moins souvent pris en charge en unité spécialisée pour les personnes les plus modestes. *Études et Résultats*, 1219.

#### Résumé

123 000 personnes ont été hospitalisées en France pour un AVC en 2019 (DREES). Della Vecchia (2020) montre que ces accidents transforment le quotidien, en altérant les relations amicales, familiales et conjugales, et en limitant l'accès au travail et aux loisirs. Ces bouleversements soulignent le rôle essentiel des associations de patients comme lieu de réhabilitation collective. Comprendre leur structuration, leurs valeurs et les savoirs qu'elles mobilisent est essentiel pour appréhender les réponses qu'elles apportent à leurs membres et les enjeux qui traversent leur action. En nous appuyant sur une enquête ethnographique menée au sein d'une association de personnes ayant subi un AVC avec état séquellaire, nous montrerons, à travers une socio-histoire, que cette association répond à des enjeux spécifiques qui orientent ses modalités organisationnelles et façonnent, en retour, les formes d'entraide qui s'y déploient.

**Mots-Clés:** entraide, association de patients, handicap, enjeux, socio, histoire

---

# Le sport international, entre neutralité proclamée et instrument politique : le cas franco-allemand dans l'entre-deux-guerres

Corentin Joseph<sup>\*1</sup>

<sup>1</sup>Normandie Univ, UNIROUEN, CETAPS, 76000 Rouen, France – Université de Rouen Normandie,  
Université de la Sarre – France

## Résumé

*Texte de présentation :*  
Corentin Joseph

corentin.joseph1@univ-rouen.fr

Doctorant, Normandie Univ, UNIROUEN, CETAPS, 76000 Rouen, France

Longtemps présenté comme un vecteur d'universalité et de rapprochement entre les peuples, le sport a été porteur d'un imaginaire largement apolitique, façonné par les discours institutionnels, médiatiques et politiques. Pourtant, l'histoire du sport international révèle de nombreuses tensions entre cette prétention à la neutralité et les usages idéologiques dont il fait l'objet. Cette communication s'appuie sur l'étude des rencontres d'athlétisme et de football franco-allemandes entre 1918 et 1939. Ces rencontres sont marquées par la lutte sportive pour le prestige national que l'Allemagne conquiert aisément (13 victoires en 13 rencontres en athlétisme entre 1926 et 1939, 2 victoires en 4 matchs de football entre 1931 et 1937). Ces rencontres sont marquées par des bouleversements géopolitiques, des tentatives de réconciliation diplomatique, puis par une affirmation croissante des régimes autoritaires. Alors que " les tensions franco-allemandes se transportent réellement et symboliquement sur les terrains de sport " (Auger, 2002), on peut interroger les discours sur la prétendue essence apolitique du sport. La problématique peut se résumer ainsi : dans quelle mesure les discours ont-ils contribué à masquer les usages idéologiques et contestataires du sport dans les relations franco-allemandes de l'entre-deux-guerres ?

Le corpus de sources se compose d'archives issus de différents centres (Paris, Nantes, Berlin, Cologne) et d'articles de presse générale et spécialisée (*L'Auto*, *Match*, *Le Miroir des sports*, *Der Leichtathlet*, *Fussball und Leichtathletik*, *Der Kicker*). L'analyse croisée inédite de ces sources montrera comment le sport, a servi d'outil d'exclusion, de rapprochement ou de propagande. Boycotted sportivement, les sportifs et sportives allemands doivent patienter jusqu'au milieu des années 1920 afin de réintégrer les compétitions internationales. Les années 1930 confirment l'instrumentalisation croissante du sport par les nazis avec les Jeux de Berlin en 1936. Ces événements témoignent d'une politisation constante du sport, souvent dissimulée derrière un discours prétendument consensuel. L'analyse mettra en lumière les

---

<sup>\*</sup>Intervenant

usages politiques contrastés du sport en France et en Allemagne, ainsi que les résistances, silences ou compromissions qu'ils ont suscité. En révélant ces logiques de récupération dans un contexte de tensions internationales, cette contribution apportera des clés de lecture historiques pour interroger l'apolitisme supposé du sport.

#### Références

- Dietschy, P. (2023). "Le football et le rapprochement des peuples" ou la Weltanschauung des premiers dirigeants de la FIFA (1904-1942). *Relations internationales*, 195(3), 15-32.
- Krieger, J. (2023). *Power and Politics in World Athletics: A Critical History*. Taylor & Francis.
- Keys, B. (2006). *Globalizing Sport: National Rivalry and International Community in the 1930's*. Harvard University Press.
- Murray, S. (2012). The Two Halves of Sports-Diplomacy. *Diplomacy & Statecraft*, 23(3), 576-592.
- Teichler, H.-J. (2023). Die deutsch-französischen Sportbeziehungen von 1919 bis 1942. *Stadion*, 47(1), 28-56.

#### *Résumé à destination des experts :*

Cette communication propose une analyse critique de l'imaginaire apolitique du sport à travers l'étude des relations sportives franco-allemandes entre 1918 et 1939. Elle montre comment, derrière le discours de neutralité véhiculé notamment par les instances sportives, le sport a servi tour à tour d'outil d'exclusion, de rapprochement diplomatique ou de propagande. À partir de sources issues des deux pays, l'analyse met en évidence la politisation constante des compétitions internationales, jusqu'à leur instrumentalisation par le régime nazi au tournant des années 1930. Ce regard historique vise à interroger les discours contemporains sur l'apolitisme du sport.

**Mots-Clés:** relation franco, allemande, diplomatie, entre, deux, guerres, sport, histoire

---

# Une conciliation improbable : sport de haut niveau et sport pour tous au sein de l'association

## Entre-Temps Escalade

Camille Chevalier<sup>\*1</sup>, Willy Hugedet<sup>\*1</sup>, and Christian Vivier<sup>\*1</sup>

<sup>1</sup>Laboratoire Culture, sport, santé, société - UFC (UR 4660) – Université de Franche-Comté – France

### Résumé

Intégrée en 2020 sous la forme d'un combiné, l'escalade tient une place récente aux Jeux Olympiques (Rogeaux, 2023). Lors de la prochaine édition à Los Angeles, bloc, vitesse et difficulté seront dissociés et l'escalade intégrera les Jeux Paralympiques. Dans le même temps, les structures se multiplient et fleurissent sous diverses formes (Aubel et Lefèvre, 2022), tant pour soutenir et orienter ce développement (Lhopital, 2022) que pour profiter de cette mode de consommation de la grimpe dans une logique mercantile.

L'association Entre-Temps Escalade, créée en 1998, est gestionnaire d'une salle d'envergure nationale, fruit d'une collaboration inédite avec le Grand Besançon Métropole. Les collectivités apportent un soutien financier et politique au club tandis que celle-ci s'engage dans des projets initiés par la ville et la prise en charge d'établissements scolaires. Au sein de cette association, deux orientations coexistent et s'entrechoquent. D'une part, la volonté de développer l'escalade de haut niveau : aides humaines et financières pour les compétiteurs, accueil de championnats, etc. D'autre part, un objectif de démocratisation de l'escalade : avec 4000 adhérents en 2025, la massification s'opère à tous les niveaux, avec un accent porté sur la logique inclusive (encadrement de personnes en situation de handicap, accueil de structures spécialisées, événements caritatifs). À première vue, ces deux logiques s'opposent. Comment les acteurs de l'association gèrent-ils cette bipolarité ?

La présente recherche croise une analyse quantitative des comptes rendus des assemblées générales de l'association allant de 2000 à 2025 (nombre d'adhérents, licenciés, salariés, résultats compétitifs) et une analyse qualitative des rapports moraux, mettant en lumière les préoccupations et les orientations politiques de la saison sportive en question. Cette enquête repose également sur une immersion ethnographique dans la structure, permettant de recueillir des informations et des témoignages informels auprès des acteurs associatifs, sur leur manière de se situer face à cette dichotomie.

La singularité de ce modèle associatif en fait un objet d'étude pertinent, à un moment où la logique marchande prédomine dans les salles d'escalade et plus largement dans notre société. En effet, si l'association est pilotée par un conseil d'administration bénévole, les positions des salariés influencent les orientations prises. À cela s'ajoute l'impact des politiques locales dans le but d'opérer des "processus d'ajustement identitaire" (Lopez, 2022). Les différentes sphères d'appartenance des acteurs cristallisent des dissensus en matière de visées assignées à l'association. Finalement, les discours semblent soutenir une conciliation entre élitisme et inclusion. Le développement du sport de haut niveau serait placé au service d'un renforcement du sport pour tous, dans une logique de rationalisation de l'organisation sportive (Chantelat, 2001).

---

\*Intervenant

---

# La réception des violences sexuelles dans les films de sport après #MeToo

Siyao Lin<sup>\*1</sup> and Mélie Fraysse<sup>\*1</sup>

<sup>1</sup>Centre de Recherche Sciences Sociales Sport et Corps – Université Toulouse III - Paul Sabatier,  
Université Toulouse III- PaulSabatier – France

## Résumé

Cette communication vise à analyser la réception des violences sexuelles dans les films de sport après le mouvement #MeToo (Pavard et al., 2020). En s'appuyant sur deux films récents - *Slalom* (Charlène Favier, 2020) et *Julie se tait* (Leonardo Van Dijl, 2025), il s'agit d'interroger la capacité mimétique de la fiction (Lochert, 2024) dans la perception et la compréhension de ces violences, ainsi que la spécificité du milieu sportif dans les mécanismes de dominations qui les sous-tendent. En effet, si la réception des rapports sociaux de sexe au sein des productions culturelles par les publics a fait l'objet d'études scientifiques (Radway, 1991), celle dénonçant les violences sexuelles sont très récentes et encore peu nombreuses (Cavalcante et al., 2017). De la même façon, les travaux universitaires portant spécifiquement sur les violences sexuelles dans le milieu sportif restent encore peu nombreux. Les enquêtes existantes se concentrent principalement sur une explication systémique de leurs causes (Brackenridge, 2002; Coste & Liotard, 2024; Décamps et al., 2009), alors que les études filmiques sur ce sujet se limitent plus souvent à une analyse narrative (Lin, 2024). Des études quantitatives et qualitatives ont été menées à partir de questionnaires distribués lors des projections des deux films étudiés, d'entretiens semi-directifs avec les spectateurs·rices et la réalisatrice de *Slalom*, et des critiques publiées sur les sites *Allociné* et *SensCritique*. Trois principaux résultats sont à retenir. D'abord, sous l'effet des révélations issues des mouvements féministes, le public ne lit plus ces histoires comme de simples romances interdites: il identifie clairement les mécanismes d'emprise permettant les violences sexuelles d'un entraîneur sportif. Ensuite, si la responsabilité structurelle des institutions sportives est déjà perçue avant la projection, les spectateur·rices découvrent plus précisément comment la fabrique des champion·nes - par la charge d'entraînement, le contrôle du corps et l'isolement social, etc. - contribue à normaliser la violence. Enfin, la différence de traitement scénaristique entre les deux films suscite débat: certain·es défendent la nécessité de montrer sans filtre le viol, tandis que d'autres y voient un risque de voyeurisme et de détournement du message. Pourtant, c'est la représentation frontale dans *Slalom* qui semble le mieux transmettre les émotions de la jeune athlète, malgré l'inconfort qu'elle provoque, alors que la représentation implicite de *Julie se tait* maintient une certaine distance avec le vécu de la victime.

Ces constats permettent de réaffirmer d'une part l'importance des mouvements sociaux dans la compréhension des violences sexuelles et les mécanismes de domination associés. D'autre part, ils semblent marquer la nécessaire confrontation aux vécus des victimes sans euphémisation comme moyen le plus efficace de rendre compte de l'ampleur de ces violences et de la spécificité du milieu sportif.

---

\*Intervenant

---

# Les adeptes d'activités physiques, sportives et récréatives de pleine nature et la transition écologique : quels rapports à la nature et quels engagements en faveur de l'environnement ?

Fatia Terfous<sup>\*1,2</sup> and Cécile Fabry<sup>\*3,4</sup>

<sup>1</sup>EIAP – CRESCO – INU JF CHAMPOLLION, France

<sup>2</sup>Centre de Recherche Sciences Sociales Sport et Corps – Université Toulouse III - Paul Sabatier, Université Toulouse III- PaulSabatier – France

<sup>3</sup>EIAP – CRESCO – France

<sup>4</sup>France, Amériques, Espagne, Sociétés, Pouvoirs, Acteurs – Université de Perpignan Via Domitia, Université Toulouse - Jean Jaurès, Centre National de la Recherche Scientifique – France

## Résumé

### Résumé:

La communication traitera des valeurs, normes, implications ou manières d'agir écoresponsables des adeptes des activités physiques, sportives et récréatives de pleine nature (APPN) et plus particulièrement des pratiquant-e-s de surf et d'escalade. Alors que les chercheur-e-s considèrent plus souvent les enjeux écologiques chez les organisateurs d'événements sportifs de pleine nature et/ou les prestaires d'APPN (moniteurs, guides, etc.), les autrices de cette communication proposent de se concentrer sur les pratiquant-e-s parce qu'en privilégiant l'activité physique en milieu naturel, ils/elles sont (souvent) érigé-e-s en modèle quant au traitement de la nature. L'objectif de cette communication est de questionner ce lien " naturel " établi entre les adeptes des APPN et le soin de l'environnement au prisme du genre (dans la mesure du possible) mais aussi d'aborder certains problèmes que pose l'étude/l'analyse de la place de l'écologie et des engagements en faveur de l'environnement chez ces pratiquant-e-s.

### Texte de présentation :

Alors que la transition écologique semble inéluctable dans le domaine des activités physiques et sportives (APS) comme ailleurs et que *par nature* les pratiquant-e-s des activités physiques, sportives et récréatives de pleine nature (APPN) sont considéré-e-s comme (plus ?) sensibles aux enjeux environnementaux que les autres pratiquant-e-s, peu de chercheur-e-s examinent leur point de vue sur les risques que le changement climatique font peser sur leur pratique, les adaptations ou non au changement climatique, leur engagement ou non sur le front de la protection de l'environnement et les moyens pour y parvenir.

A partir des discours recueillis dans le cadre d'un programme de recherche soutenu par l'institut National de la jeunesse et de l'éducation populaire auprès d'une vingtaines de pratiquant-e-s impliqué-e-s dans deux activités de pleine nature (surf sur eau, escalade en

---

\*Intervenant

extérieur) contrastées au plan social, du genre, de l'âge et à l'appui de la sociologie de la socialisation (Dubar, 1991, Lahire, 2002) et de la sociologie de l'engagement et du militantisme (Fillieule et Pudal, 2010), nous démontrerons l'ambivalence qui s'impose chez les pratiquant-e-s au sujet de la place de la transition écologique, comprise comme " un ensemble d'ajustements techniques, logistiques et symboliques destinés à réduire l'empreinte environnementale des pratiques sportives tout en réaffirmant leur ancrage local " (Vivier, 2021). L'analyse des échanges montrent que les adeptes interviewé-e-s n'ont pas toutes et tous une conscience aigüe des enjeux climatiques, leurs ajustements sont mineurs et rares sont celles et ceux à s'engager en faveur de la protection de l'environnement.

Les autrices de cette communication proposent aussi d'ouvrir le débat/la discussion sur le concept " écoféminisme(s) " (Larrère, 2012) dans les sciences sociales du sport. Dans cette perspective, la question est de savoir si les femmes – pratiquantes d'APPN – sont plus concernées par les enjeux climatiques, non pas *essentiellement* / nécessairement parce que ce sont des femmes, mais parce que certains processus (socialisations entre autres) suscitent des inquiétudes, des postures, des manières genrées de prendre soin de la nature et de soi-même.

**Mots-Clés:** mobilisation(s), engagement(s), militantisme(s), écologie, pratiques physiques et sportives de pleine nature

---

# Utilisation d'une ressource didactique en 'hand à 4' : incidence de l'épistémologie pratique du professeur sur ses modes d'organisation des savoirs

Laurine Decramer-Almaleh\*<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Education, Formation, Travail, Savoirs – Université Toulouse Jean Jaurès, Université Toulouse - Jean Jaurès, Université Toulouse - Jean Jaurès : UMR<sub>MA</sub>122 – –France

## Résumé

### Résumé :

Là où les conceptions de l'enseignement des sports collectifs tournées vers la tactique se développent, celles technicistes restent particulièrement présentes sur le terrain. L'ancrage conceptuel du professeur n'est pas sans incidence sur l'étude des élèves, filles et garçons.

L'utilisation par des professeurs d'une ressource didactique au contenu innovant, montre les difficultés engendrées par le manque d'accompagnement, notamment lorsque le professeur n'a pas contribué à la construction de celle-ci.

### Présentation :

Les recherches dans le domaine de la technologie des sports collectifs sont multiples. Les conceptions de l'enseignement de cette pratique physique, sportive et artistique (PPSA) ont intéressé certains chercheurs tels que Gréhaigne, Nadeau ou Brau-Antony. Les résultats de leurs études mettent en avant que les conceptions technicistes restent dominantes (Brau-Antony, 2001 ; Gréhaigne, 1988, 1989). Toutefois, des études plus récentes montrent que celles-ci s'estompent pour laisser place à des modèles axés sur la compréhension du jeu (Gréhaigne & Nadeau, 2015) et dont l'enseignement de la tactique est central. Combiné aux apports techniques, ils permettent aux filles et aux garçons d'augmenter leurs pouvoirs moteurs (Poggi, 2016). La question d'égalité d'accès aux savoirs entre filles et garçons nous intéresse particulièrement car en EPS, les inégalités scolaires selon le genre sont recoupées par la question des difficultés d'apprentissage, notamment entre filles et garçons (Davis, 1991, 2000).

À partir d'une ressource didactique (Gueudet & Trouche, 2010) avons observé et filmé les séquences d'enseignement-apprentissage en 'hand à 4' de deux professeurs de cycle 3, mettant en place une ressource didactique spécifique (Decramer-Almaleh, soumis) afin de comparer la direction d'étude des professeurs (Chevallard, 1997 ; Verschueren, 2005) et les difficultés d'utilisation de la ressource, telle qu'elle a été conçue.

Nos résultats montrent que, tandis que le professeur A reste happé par ses conceptions technicistes, la professeure B fait en sorte de s'emparer la démarche proposée et s'inscrit ainsi dans une conception plutôt dialectique son enseignement du 'hand à 4'. Nous montrons ainsi

---

\*Intervenant

que, proposer une ressource didactique innovante n'est pas suffisant à une utilisation telle qu'elle est prévue et engendre des difficultés d'enseignement. Notre étude souligne également la nécessité d'accompagner la compréhension des enjeux sous-jacents d'une ressource didactique et les évolutions au cours de la séquence d'enseignement-apprentissage, pour créer les conditions d'une égalité d'accès aux savoirs.

### Bibliographie

- Brau-Antony, S. (2001). Les conceptions des enseignants d'éducation physique et sportive sur l'enseignement et l'évaluation des jeux sportifs collectifs: Résultats d'une enquête. *STAPS*, 56(3), 93-108. <https://doi.org/10.3917/sta.056.0093>
- Chevallard, Y. (1997). Familière et problématique, la figure du professeur. *Recherches en Didactique des Mathématiques*, (17(3)), 17-54.
- David, B. (2000). *Éducation physique et sportive. La certification au baccalauréat*. Paris: INRP.
- Davisse, A. (1991). Au temps de l'école: L'éducation physique et sportive des filles. Dans A. Davisse & C. Louveau, *Sports, école, société: La part des femmes*. Joinville-le-Pont, France: Actio.
- Davisse, A. (2000). EPS: réussite des filles et mixité. Dans F. Vouillot, *Filles et garçons à l'école: Une égalité à construire*. Paris, France: CNDP.
- Decramer-Almaleh, L. (soumis). Usages d'une ressource didactique en 'hand à 4' par un professeur: Entre innovations et difficultés. Dans *L'enfant et l'activité physique à l'école primaire: Agir, s'exprimer et comprendre par corps* (AFRAPS). Bordeaux: (s.n.).
- Gréhaigne, J.-F. (1988). Game systems in soccer. Dans T. Reilly, A. Lees, K. Davids, & W. J. Murphy (Éds), *Science and Football* (E. & F.N SPON, pp. 316-321). London, Royaume-Uni: (s.n.).
- Gréhaigne, J.-F. (1989). *Football en mouvement. Vers une approche systémique du jeu* (Thèse de doctorat). Université de Bourgogne, Dijon, France.
- Gréhaigne, J.-F., & Nadeau, L. (2015). L'enseignement et l'apprentissage de la tactique en sports collectifs: Des précurseurs oubliés aux perspectives actuelles. *Ejournal de la recherche sur l'intervention en éducation physique et sport-eJRIEPS*, (35). <https://doi.org/10.4000/ejrieps.1660>
- Gueudet, G., & Trouche, L. (2010). *Ressources vives: Le travail documentaire des professeurs en mathématiques*. Rennes, Lyon: Presses universitaires de Rennes Institut national de recherche pédagogique.
- Verschueren, I. (2005). *Dynamique différentielle des interactions didactiques et co-construction de la différence des sexes en Éducation Physique et Sportive: Le cas de l'attaque en volley-ball en lycées agricoles* (Thèse de doctorat). Université Paul Sabatier, Toulouse, France.

**Mots-Clés:** ressource didactique – épistémologie pratique du professeur – sports collectifs – genre – direction d'étude

---

# De l'EPS à la pratique volontaire: l'impact des dispositifs d'enseignement sur le niveau d'activité physique et l'expérience de l'effort.

Florent Desplanques<sup>\*1</sup>

<sup>1</sup>École normale supérieure - Rennes – Université Rennes 2 - Haute Bretagne – France

## Résumé

### Introduction

L'EPS peut encourager l'activité physique (AP) par deux voies complémentaires (Slingerland et al., 2011) : en augmentant directement l'activité modérée à vigoureuse (APMV) durant les cours grâce à des dispositifs d'enseignement centrés sur le volume et l'intensité (Hollis et al., 2017) et en suscitant, à travers certains dispositifs, des expériences positives et du plaisir à l'effort susceptibles de favoriser un transfert vers l'AP extra-scolaire (Maltagliati, 2022). Toutefois, concilier ces deux approches s'avère complexe et aucune étude n'a encore examiné conjointement l'impact des dispositifs sur l'AP et le plaisir.

### Objectif

Cette étude vise à examiner, à travers une analyse comparative multidimensionnelle de l'activité des élèves, les caractéristiques des dispositifs permettant d'augmenter simultanément l'APMV et le plaisir lié à l'effort en EPS.

### Méthodes

L'activité de 58 élèves a été analysée dans quatre dispositifs issus de revues professionnelles. Chaque dispositif vise à engager les élèves, mais se distingue par les émotions recherchées : épreuve, défi, rencontre (Jeu 1977) et par les leviers motivationnels mobilisés : sentiment de compétence, d'affiliation et/ou d'autonomie (Deci et Ryan 1985). Le volume de pratique prévu est standardisé pour faciliter l'analyse comparative.

Dans le cadre d'une méthode mixte, les données quantitatives portent sur l'APMV (accéléromètres), l'effort perçu (échelle RPE) et le plaisir ressenti (Feeling Scale). Ces mesures sont complétées par des données qualitatives : des récits d'expériences pour identifier les intentions, focalisations, perceptions et émotions des élèves pendant l'effort (Térré et al., 2022).

### Résultats

---

<sup>\*</sup>Intervenant

Deux profils émergent de l'analyse croisée des différentes données : "stables" et "versatiles". Les premiers montrent des niveaux d'activité et de plaisir stables dans les 4 dispositifs, car ils se centrent sur leurs intentions privilégiées (battre son record, battre un adversaire, gérer son allure, aider un partenaire) pour s'engager vers l'émotion qui les animent parmi le défi, l'épreuve ou la rencontre. Au contraire, les versatiles ont un niveau d'AP et un plaisir ressenti qui varient selon les dispositifs, en révélant des intentions et émotions en lien avec les caractéristiques de la tâche prescrite.

### **Discussion**

"Les dispositifs hybrides" (Travert et al., 2018), offrant une orthogonalité des buts, semblent prometteurs car ils permettent à chaque élève de se focaliser sur l'émotion la plus stimulante. En effet, pour réunir dans une même situation des intentions variées, ils explicitent toutes les informations utiles (performance mesurée, écart au projet, allure de course, classement) pour que chaque élève puisse se focaliser sur son mobile de pratique privilégié. Lorsque ces repères sont articulés les uns avec les autres -avec l'aide de l'enseignant si besoin - ils favorisent des apprentissages situés et significatifs pour identifier et gérer l'allure la plus performante.

**Mots-Clés:** EPS, sédentarité, Effort, Plaisir, Méthodes Mixtes de Recherche

---

# Les hommes en natation artistique: une histoire de résistances

Vanessa Simian\*<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Laboratoire sur les Vulnérabilités et l'Innovation dans le Sport (EA 7428) – Université Claude Bernard Lyon 1 – France

## Résumé

### Résumé :

Bien que les hommes pratiquent la discipline depuis l'Antiquité (Lahmy, 2009), c'est seulement en 2024 qu'ils sont autorisés à participer à une épreuve de natation artistique aux Jeux Olympiques (Olympics.com, 2022). Cette communication s'appuie sur des données récoltées entre 2015 et 2025 dans des documentaires, livres, articles de presse, et reportages dont l'analyse permet d'explorer les formes de résistances (Lilja, 2022) des nageurs synchronisés face à un système de domination basé sur des représentations essentialistes des sexes et une perpétuation de l'ordre sexué (Rivière et al., 2022). Nous verrons que leurs résistances – dans et hors du monde sportif – leur donnent accès à certaines épreuves des Jeux Olympiques, mais dans une forme "d'égalité dans la différence" (Collin, 1999).

### Texte de présentation :

Bien que les hommes pratiquent la discipline depuis l'Antiquité (Lahmy, 2009), c'est seulement en 2024 qu'ils sont autorisés à participer à une épreuve de natation artistique aux Jeux Olympiques (Olympics.com, 2022).

Cette communication s'appuie sur des données récoltées entre 2015 et 2025 dans des documentaires, livres, articles de presse, et reportages dont l'analyse permet d'explorer les formes de résistances (Lilja, 2022) des nageurs synchronisés face à un système de domination basé sur des représentations essentialistes des sexes et une perpétuation de l'ordre sexué (Rivière et al., 2022) qui les a empêchés de pratiquer au plus haut niveau.

Initialement artistique et masculine, cette discipline est devenue sportive dans les années 1920. En 1930-40, les compétitions uniquement masculines sont devenues mixtes. Puis, avec l'avènement des spectacles aquatiques américains, la nage ornementale est devenue un "art pour les filles" entourée de discours perpétuant les modèles de genre (Chimot, 2005; Drivet, 2021; Connell, 2014) concernant les capacités physiques "naturelles" des femmes et des hommes, leur complémentarité et l'homosexualité supposée des nageurs (AFP, 2015; Bouchard, 2025; Lahmy, 2009).

Introduite en 1984 aux Jeux Olympiques pour favoriser la pratique sportive féminine (Lahmy, 2009) la campagne pour leur participation des hommes en natation artistique a commencé dès les années 2000. Mais des pays conservateurs ont voté contre l'entrée du duo mixte au

---

\*Intervenant

niveau international au début des années 2000, tout comme les États-Unis avaient interdit la participation des hommes à la fin des années 1940 pour des raisons de "pudeur". En 2014, la FINA change son règlement pour que le duo mixte fasse son entrée aux championnats du monde ; en 2022, elle élit Bill May au comité des athlètes en tant que nageur artistique (Brodesser-Akner, 2016; Lahmy, 2009). Dès 2019, le CIO fait des déclarations prônant l'"égalité des sexes" puis la "*gender parity*" ce qui mène à un changement de réglementation autorisant les hommes à participer à l'épreuve du ballet d'équipe lors des Jeux de Paris (Brodesser-Akner, 2016 ; Comité International Olympique, 2019; Olympics.com, 2022).

En dehors du milieu sportif, la résistance a plusieurs visages avec la présence de nageurs synchronisés dans des films grand public, des reportages, des publicités ou au cirque (Lel-louche, 2018; Parker, 2018; Hamdollazadehkive, 2021; Domain, 2023, KCRA 3, 2024).

Grâce à ces résistances, les hommes ont aujourd'hui accès à la natation artistique au plus haut niveau, mais font face à une "égalité dans la différence" (Collin, 1999) avec un nombre limité dans les équipes et l'absence de duo mixte aux Jeux Olympiques. De plus, aucun n'a été sélectionné lors des Jeux de Paris 2024. Cependant, la résistance se poursuit pour que le duo mixte soit présent aux Jeux de 2028 et que des hommes fassent partie des sélections en équipe (Brosseau, 2024).

**Mots-Clés:** Jeux Olympiques, résistance, natation artistique, hommes, genre

---

# Analyse géographique de l'implantation des Pumptracks en France. D'un inventaire national à la construction de typologies.

Benjamin Pelican<sup>\*1,2</sup> and Romain Lepillé<sup>\*1</sup>

<sup>1</sup>Centre d'études des transformations des activités physiques et sportives – Université de Rouen Normandie, Institut de Recherche Interdisciplinaire Homme et Société, Université de Rouen Normandie : FED4137 – France

<sup>2</sup>Normandie Innovation Marché Entreprise Consommation – Université de Caen Normandie, Université Le Havre Normandie, Université de Rouen Normandie, Institut de Recherche Interdisciplinaire Homme et Société – France

## Résumé

Au lendemain des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024, la France se trouve confrontée à des questions concernant l'héritage sportif et l'aménagement de ses équipements sportifs de loisirs. Cette réflexion s'inscrit dans une dynamique politique d'envergure, matérialisée notamment par le plan "5000 terrains de sport" lancé en 2021, puis prolongé par le plan "5000 équipements sportifs – Génération 2024" initié en 2023, qui mobilise une enveloppe plurianuelle de 300 millions d'euros. Ces programmes visent à créer des équipements de proximité, ou encore des équipements structurants sur l'ensemble du territoire national. Aborder les équipements de loisirs, dans ce contexte d'héritage, revient à se poser la question du financement, de la distribution spatiale et de leur utilisation (Rafoss & Troelsen, 2010).

Parmi les équipements de proximité qui bénéficient aujourd'hui de ces financements publics figurent les pumptracks. Cet équipement se définit comme un circuit artificiel en boucle fermée, constitué de bosses ondulées, de virages surélevés et parfois de sauts. Conçu initialement pour la pratique de sports à roues tels que le BMX et le VTT, cet équipement s'est progressivement ouvert à une diversité de pratiques incluant le skateboard, la trottinette, les rollers, ou encore les draisiniennes.

Cette croissance rapide soulève des interrogations et une attention scientifique particulière quant à la pertinence et à la durabilité de ces aménagements. L'expérience historique de l'aménagement des skateparks en France dans les années 1990 offre un éclairage critique particulièrement pertinent. Cette période a en effet été marquée par des constructions ou des implantations d'équipements modulaires souvent inadaptés aux pratiques réelles, créant des espaces impraticables et rapidement délaissés par les usagers (Lepillé, 2023). Cette inadéquation entre l'offre d'équipements et les besoins réels des pratiquants pose la question de la reproduction potentielle de ces erreurs dans le contexte actuel d'expansion des pumptracks.

Cette problématique s'inscrit pleinement dans les enjeux contemporains d'aménagement du territoire, concept polysémique qui englobe diverses actions et échelles d'intervention. Selon

---

\*Intervenant

la définition de Roger Brunet (2012), l'aménagement du territoire comprend des "actions de protection, d'équipement, de réparation et d'incitation", s'appliquant à différents éléments du paysage et lieux géographiques. Jacques Lévy (2003) souligne quant à lui la dimension nationale et étatique de l'aménagement français, tout en notant son évolution depuis les années 1960 vers une approche plus décentralisée. Elle se traduit par "une intervention volontaire visant à organiser et améliorer le territoire", s'opposant au laisser-faire et privilégiant une approche planifiée du développement spatial (Taulelle, 2009).

Dans ce contexte théorique et politique, l'analyse de l'implantation des pumptracks en France révèle des enjeux qui dépassent la simple question de l'équipement sportif pour interroger les logiques territoriales contemporaines, les mécanismes de financement public, et l'articulation entre politiques nationales et besoins locaux. La rapidité de cette expansion, couplée aux enseignements tirés de l'expérience des skateparks, justifie une approche scientifique rigoureuse permettant de comprendre les dynamiques à l'œuvre et d'anticiper les défis futurs de ces nouveaux équipements de loisirs sportifs dans le paysage territorial français.

Que sont ces nouveaux équipements ? À quels publics répondent-ils ? Quels en sont les usages ? Avant de se poser ces questions, il convient de partir de l'inventaire de ces équipements pour ensuite accéder à des typologies qui permettront de sélectionner un certain nombre de pumptracks représentatifs pour procéder, ensuite, à une étude sociologique plus fine.

La démarche scientifique consiste ainsi à analyser les médiations territoriales (Di Méo, 2001) à l'œuvre, pour ensuite, dans un deuxième temps, rendre compte de l'expérience sociale des individus (Dubet, 1994). Ainsi placés au cœur des relations entre les individus, les institutions et les pratiques, les équipements de loisirs sportifs sont à la fois un objet et une entrée, pour accéder aux logiques diverses, plus ou moins cohérentes ou contradictoires entre elles, dans lesquelles s'inscrivent les usages de loisirs des individus.

Le travail repose sur une base de données originale spécifiquement dédiée aux pumptracks français, développée en partenariat entre une université française et trois entreprises spécialisées dans la conception et la construction de ces équipements : Bike Solutions, H-tracks et Velosolutions. La base de données comporte 34 variables descriptives permettant de caractériser chaque pumtrack selon plusieurs dimensions analytiques complémentaires. Ces variables couvrent les caractéristiques techniques de l'équipement, notamment le type de revêtement, les dimensions, la configuration spatiale et les équipements connexes. Elles intègrent également les données géographiques de localisation, incluant la commune d'implantation, le type d'environnement urbain et l'accessibilité. Les variables institutionnelles renseignent sur le maître d'ouvrage, les modalités de financement, les partenariats publics-privés et les conditions d'accès. Enfin, les variables temporelles documentent l'année de construction, les phases de rénovation et l'évolution des usages observés. Au 28 juin 2025, la base de données recense 942 pumptracks sur le territoire français métropolitain et ultramarin.

L'analyse des données quantitatives mobilise plusieurs outils statistiques adaptés au traitement de données territoriales. Dans un premier temps, une analyse descriptive univariée permet de caractériser les pumptracks selon les différents critères (e.g., distribution spatiale, propriétaire, gestionnaire, taille en m<sup>2</sup>).

Dans un second temps, une analyse factorielle permet de dégager des différences entre les pumptracks dans le but de justifier la création de typologies. Cette analyse principale sera présentée en deux temps. D'abord, les résultats obtenus, c'est-à-dire ce qui fait la spécificité d'un pumtrack (e.g., échelle communale, espace ouvert) et ce qui fait apparaître des différences significatives (e.g., modulaire/permanent, loisirs/compétitifs). Ensuite, ces éléments seront discutés pour dégager des typologies qui serviront ensuite dans la deuxième étape du projet, qui consistera à aller sur le terrain pour observer et analyser concrètement ce qui fait qu'un équipement de loisirs, de ce type, remplit sa fonction en termes de fréquentation, de représentation des genres, ou encore de cohabitation des usages.

---

# (Re)devenir actif avec une maladie chronique : étude des trajectoires d'engagement dans l'activité physique au sein de Maisons Sport-Santé en Bretagne

Solenn Tardivel<sup>\*1</sup>

<sup>1</sup>Valeurs, Innovations, Politiques, Socialisations et Sports – Université de Rennes 2 – France

## Résumé

S'inscrivant dans l'Héritage de " Paris 2024 ", le déploiement de 500 Maisons Sport-Santé (MSS) en France visait à promouvoir l'Activité Physique (AP) pour tous. Depuis 2019, ces MSS ont accompagné plus de 500 000 personnes (Calmat et al. 2025) dans la reprise d'une AP adaptée à leurs problématiques de santé. En 2023, selon l'enquête du PRN2S, 244 125 personnes ont été accueillies et 66 588 ont bénéficié d'un accompagnement individualisé. Si plusieurs travaux portent sur les modes de coordination du " sport-santé " à diverses échelles locale ou plus globale, peu se sont encore intéressés à ce qui se joue dans les MSS, en termes de socialisation à et par l'AP, pour amener les personnes qui en sont éloignées à maintenir durablement leur engagement dans un mode de vie actif. Or cet engagement, que nous envisageons ici comme un processus au long cours (Becker, 1985), ne va pas de soi, en particulier pour les personnes vivant avec des pathologies chroniques (Mino et Lefèvre, 2016 ; Marcellini et al., 2016 ; Barth et al., 2014 ; Fuchs et al., 2014).

En nous appuyant sur les outils de l'enquête ethnographique, nous analysons les conditions et les mécanismes sociaux d'un tel engagement, dans une perspective diachronique, en partant de l'accompagnement de personnes malades chroniques réalisé au sein de trois MSS bretonnes aux caractéristiques diverses. A l'aide du concept de capabilité (Sen, 1993), nous tentons de comprendre en quoi ces dispositifs permettent, ou non, aux individus de convertir des ressources (individuelles et sociales) en réelles possibilités de maintenir ou d'améliorer -sur le long terme- leur état de santé et leur qualité de vie. Notre méthodologie combine observation participante (+300h), entretiens avec les encadrants (n=5) et avec les usagers, sous forme de récit de vie (T1, n=27) et de récit d'expérience du dispositif (T2, n=21), réalisés 18 à 24 mois après leur passage en MSS.

Si les trajectoires d'engagement dans l'AP sont certes liées à la position sociale (âge, genre, profession et catégorie sociale, formes de précarité) et aux parcours de santé des personnes concernées, nos résultats soulignent le rôle déterminant des MSS dans la transformation des rapports aux corps, à soi et à l'AP. Les logiques d'intervention propres à chaque intervenant/dispositif - approche plutôt médicale ou sociale de l'AP - ainsi que les " outils " mobilisés dans et pour l'action (pour évaluer, éduquer, suivre, mobiliser, etc.) construisent et façonnent peu à peu l'engagement des individus dans la pratique, du moins dans une transformation de l'expérience qu'ils en ont. En croisant ces différentes dimensions, les outils et modalités d'intervention, les formes de relation pédagogique, les interactions entre usagers et les cadres de pratique, nous proposons une typologie de trajectoires d'engagement,

---

\*Intervenant

permettant de mieux saisir les ressorts différenciés de la capabilité à (re)devenir actif.

Résumé :

Cette communication analyse les trajectoires d'engagement (ou de non-engagement) dans l'activité physique de personnes atteintes de maladies chroniques, accompagnées dans trois Maisons Sport-Santé bretonnes aux caractéristiques variées. A partir d'une enquête ethnographique de 2 ans et dans une perspective interactionniste, elle interroge les conditions et les mécanismes sociaux de l'engagement, envisagé comme un processus au long cours (Becker, 1985), en mobilisant la notion de capabilité (Sen, 1993). Elle montre comment les logiques d'intervention et les modalités pédagogiques façonnent des rapports différenciés à soi, au corps et à l'activité, donnant lieu à des trajectoires différencierées de (re)mise en mouvement.

**Mots-Clés:** Maisons Sport, Santé, Trajectoire d'engagement, Capabilités, Activité Physique, Sociologie

---

# Les pavillons olympiques du club France et le projet Archi-Folies : construire l'héritage depuis la plus grande fan-zone parisienne

Nicolas Vernet<sup>\*1</sup> and Charly Machemehl<sup>\*2</sup>

<sup>1</sup>Architecture, Environnement Cultures Constructives (AECC) – École Nationale Supérieure

d'Architecture de Grenoble (ENSAG), Université Grenoble Alpes, Ministère de la Culture – France

<sup>2</sup>Centre d'études des transformations des activités physiques et sportives (CETAPS) - UR 3832 – Institut de Recherche Interdisciplinaire Homme et Société, Université de Rouen Normandie – France

## Résumé

Cet article présente une analyse réflexive du projet " Archi-Folies " : un exercice pédagogique de conception-fabrication qui a mobilisé 20 écoles d'architectures (ENSA) de tout le territoire avec un objectif commun : concevoir et construire des pavillons éphémères pour 20 fédérations sportives françaises participant aux Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024.

Cette communication sera l'occasion de revenir sur une expérience de près de deux ans qui a conduit des étudiants en architecture à imaginer, avec les fédérations, 20 petits projets éphémères qui ont pris place au cœur du Club France pour présenter les sports olympiques au grand public à travers le langage de l'architecture et de la scénographie.

Au-delà de la présentation du projet, il sera proposé une complémentarité de points de vue : d'un côté celui des Grands Ateliers, responsable de la coordination de l'ensemble des pavillons du côté des ENSA, et de l'autre celui de la Fédération Française de Roller & Skateboard, qui a vécu et animé le pavillon réalisé pour eux par des étudiantes de l'ENSA Montpellier pendant toute la période des jeux.

Cet article propose une réflexion scientifique *a posteriori* de deux chercheurs en architecture et en STAPS ayant vécu le projet de l'intérieur. Dans un premier temps, on s'attachera à discuter de la co-construction et de la coordination du projet de pavillons. Un second temps sera ensuite consacré à décrire l'implication de la fédération dans le projet aux côtés l'équipe d'étudiantes en architecture.

L'enjeu est ici de saisir le processus de construction d'un discours sur le sport fédéral olympique, ses liens avec les pratiques quotidiennes et son rôle dans la construction d'une perception du grand public. En effet, notre présentation sera l'occasion d'analyser les enjeux et les interactions entre les différents acteurs qui ont participé au projet, et de questionner la notion d'héritage (à la fois matériel et immatériel) telle qu'elle a été mobilisée par les différentes communautés étudiantes et sportives. Il visera à comprendre comment l'image et le récit sur les Jeux et les fédérations sportives olympiques ont évolué au cours du temps pour les différentes communautés impliquées. Finalement, cette proposition questionnera les

---

<sup>\*</sup>Intervenant

différents aspects pédagogiques, socio-politiques et symboliques autour de ce projet pluridisciplinaire pour l'ensemble des acteurs institutionnels impliqués (ministères de la culture et des sports, COJO, communautés des écoles d'architecture, mécènes...).

Différentes controverses et résistances pourront ainsi être discutées, y compris les critiques concernant le calendrier du projet, son financement et les implications plus larges concernant les Jeux de Paris 2024. La conclusion proposera des perspectives croisées sur le projet issu de ces réflexions interdisciplinaires ainsi que sur son impact pour l'enseignement de l'architecture et pour la communauté olympique.

**Mots-Clés:** Archi, Folies, pavillons, fédérations sportives, club France, héritage

---

# Des années Longo aux Jeux de Paris : invisibilisation, résistance et institutionnalisation du cyclisme féminin (1980-2024)

Manon Suddards<sup>\*1</sup> and Loic De La Croix<sup>\*2</sup>

<sup>1</sup>Université de Pau et des Pays de l'Adour – ITEM – France

<sup>2</sup>Université de Pau et des Pays de l'Adour – MEPS EA 4445 – France

## Résumé

Le cyclisme féminin incarne les contradictions du sport moderne : espace prétendument égalitaire, il demeure structuré par des inégalités de genre. De Jeannie Longo aux collectifs récents, les sportives luttent contre la sous-médiatisation, les écarts de traitement et l'invisibilisation. Malgré des avancées récentes, les discriminations systémiques persistent, révélant la lente transformation du cyclisme vers plus de justice et de reconnaissance pour les femmes. Cette communication propose d'interroger les formes de discrimination et de marginalisation du cyclisme féminin en France depuis les années 1980, en croisant les approches de l'histoire du sport, de l'histoire du genre et du droit. À partir d'un corpus mêlant presse spécialisée et généraliste, archives audiovisuelles de l'INA, textes réglementaires (fédérations, UCI), ainsi que des témoignages de sportives (dont Jeannie Longo), elle mettra en lumière les tensions entre légitimité sportive et assignation symbolique des femmes dans l'espace cycliste.

**Mots-Clés:** Discrimination, sport féminin, cyclisme, marginalisation, sport

---

<sup>\*</sup>Intervenant

---

# ” Se souvenir de rien et être dans la mémoire collective : rugby pro, préservation de la santé et droit du travail sportif ”

Vincent Charlot<sup>\*1</sup> and Stéphane Rapha<sup>\*1</sup>

<sup>1</sup>Centre de Recherche Sciences Sociales Sport et Corps – Université de Toulouse Paul Sabatier – France

## Résumé

En avril dernier, Sébastien Chabal, ancien rugbyman parmi les plus populaires de l'histoire du jeu et retraité depuis 2014, témoigne médiatiquement n'avoir quasiment aucun souvenir de sa carrière. La situation de celui qui incarne une masculinité sportive pensée ” indestructible ” a ému bien au-delà de la sphère des amateurs de la discipline (Bonnet & Dalla Pria, 2024). Cet événement a participé à une mise en lumière de témoignages antérieurs moins relayés et rappelé les procédures en cours opposant ex-joueurs aux institutions rugby (clubs, ligues, fédérations nationales et internationales) sur fond de manquements dénoncés dans la prise en charge du risque corporel notamment sur le plan neurologique (Radafy, Savigny, Blanchard & Chermann, 2015 ; Duchamp & Cavelier, 2024).

Dans un environnement professionnel dont les mutations profondes sont évidentes depuis la fin des années 2000 (évolution du métier, des formes d'engagement technique et hausse des enjeux économiques et médiatiques, Charlot, 2012 ; Chaix, 2015), la question de la gestion des corps, de leur mobilisation et de leur préservation se pose comme un enjeu central illustré à titre d'exemple par les réflexions autour du protocole commotion depuis son apparition en 2012.

Cette communication propose un regard croisé entre sociologie des groupes professionnels et évolutions du droit social. La confrontation des textes régissant l'activité professionnelle du joueur de rugby en France, notamment en terme de préservation de la santé, et des logiques du marché sportif (stratégies individuelles et collectives) laisse apparaître des zones grises interrogeant l'effectivité de la protection de l'intégrité physique et morale du sportif professionnel.

**Mots-Clés:** sociologie des groupes professionnels, droit social, rugby, commotions

---

<sup>\*</sup>Intervenant

---

# Maintien de l'activité physique adaptée en phase 3 de la réadaptation cardiaque : Obstacles, facteurs sociaux et psychologiques, et impacts des politiques de Sport-Santé post-JOP Paris 2024

Bassirou Sow<sup>\*1</sup>

<sup>1</sup>Université de Strasbourg – UMR 7069 LinCS - Laboratoire interdisciplinaire en études culturelles – France

## Résumé

**Introduction et Contexte** La phase 3 de la réadaptation cardiaque, ou phase post-réadaptation, est un moment crucial pour les patients cardiaques. L'adhésion à l'Activité Physique Adaptée (APA) dans cette phase est essentielle pour prévenir les rechutes et améliorer la qualité de vie. Les bienfaits de l'APA sont bien établis, mais la continuité de cette pratique après la réadaptation reste mal comprise. Les facteurs sociaux, psychologiques et institutionnels influencent fortement l'adhésion des patients. Cette étude se concentre sur l'analyse des obstacles et leviers associés au maintien de l'APA, tout en explorant l'impact des politiques publiques, comme celles inspirées par les Jeux Olympiques et Paralympiques (JOP) Paris 2024. Bien que ces JOP soient largement médiatisés et participent à la promotion du sport-santé, leur efficacité à créer des dispositifs durables, accessibles aux populations vulnérables comme les patients en réadaptation cardiaque, mérite d'être interrogée.

**Objectifs de l'étude** L'étude, actuellement en cours, cherche à analyser les bienfaits de l'APA en phase 3 tout en identifiant les obstacles à son maintien. Elle explore les barrières sociales, psychologiques et culturelles, tout en examinant le rôle des politiques publiques sport-santé dans l'inclusion de l'APA dans le parcours de soins post-réadaptation. Une attention particulière est accordée à l'impact des JOP Paris 2024, à la fois comme levier de visibilité et catalyseur pour des politiques sport-santé favorisant l'inclusion.

**Méthodologie** La méthodologie utilisée repose sur des entretiens semi-directifs, réalisés avec des patients ayant suivi une réadaptation cardiaque et poursuivi ou non l'APA. Ces entretiens visent à recueillir des informations sur les perceptions, motivations et obstacles à l'engagement dans l'APA en phase 3. Les questions portent sur l'impact des JOP sur la motivation à poursuivre l'APA, la perception de l'environnement sportif et de santé, et les difficultés rencontrées pour accéder aux infrastructures adaptées et accessibles.

**Analyse et discussion** Les résultats attendus visent à éclairer les mécanismes d'adhésion à l'APA en phase 3. L'étude mettra en lumière les obstacles psychologiques, ainsi que les obstacles sociaux, et géographiques, liés à l'accès aux infrastructures. Une analyse multidisciplinaire, croisant les sciences du sport, les sciences humaines et sociales, la santé publique, permettra de mieux comprendre pourquoi certains patients n'adhèrent pas à l'APA à long terme. L'impact des JOP Paris 2024 sera également abordé de manière critique. Bien que

---

\*Intervenant

cet événement puisse stimuler une dynamique collective autour du sport, sa portée réelle en termes d'inclusivité et de durabilité des dispositifs doit être questionnée. Si les JOP peuvent créer une mobilisation autour du sport, les politiques publiques doivent garantir un accès à l'APA pour tous, y compris pour les populations vulnérables.

**Conclusion** Les JOP Paris 2024 représentent une opportunité de promouvoir le sport, du sport-santé/l'AP comme outil de santé publique. Toutefois, pour que cet événement ait un impact durable, il est nécessaire que les politiques publiques garantissent un accès équitable à l'activité physique pour tous, en particulier pour les patients en phase 3 de réadaptation cardiaque. L'étude en cours vise à formuler des recommandations pour améliorer les dispositifs de soins et de sport-santé, afin de favoriser une prise en charge plus inclusive et adaptée, prenant en compte les spécificités sociales, culturelles et psychologiques des patients.

**Mots-Clés:** Activité physique adaptée, Sport, santé, Réadaptation cardiaque, inégalités sociales, politiques de santé publique

---

# Sport et inégalités environnementales : étudier les inégalités d'accès à la nature au prisme des pratiques sportives

Léna Gruas<sup>\*1</sup>, Baptiste Fouquet , and Nicolas Le Corre<sup>2</sup>

<sup>1</sup>LABERS – Université de Brest – France

<sup>2</sup>LETG – Université de Brest, Institut Universitaire Européen de la Mer (IUEM) – France

## Résumé

### *Texte de présentation :*

Alors que les activités récréatives en milieu naturel connaissent un essor et une diversification à l'échelle mondiale (Ankre et al., 2016 ; Balmford et al., 2015 ; Melo et al., 2020), il est légitime de s'interroger sur la portée sociale de cet engouement : s'accompagne-t-il d'un élargissement du profil des pratiquant·es ? Les travaux fondateurs de Pociello (1981) ont montré que les pratiques sportives de nature s'inscrivent dans les styles de vie des classes supérieures, et plus spécifiquement du pôle culturel. Ce sont en particulier les hommes issus de ces milieux qui investissent les espaces les plus valorisés, qui plus est dans des modalités de pratique engagées. La fréquentation de la nature demeure ainsi fortement structurée par des inégalités de classe, de genre, d'origine ethno-raciale ou encore de lieu de résidence (Colley et al., 2022 ; Gauthey et al., 2021 ; Powers et al., 2025). Cet accès différencié aux espaces naturels constitue une forme d'inégalité à part entière, en ce qu'il prive certaines franges de la population des externalités positives associées à la nature : bien-être, santé mentale (Franco et al., 2017; White et al., 2020), accès à des espaces de fraîcheur etc.

Cette recherche mobilise les données de l'enquête nationale sur les pratiques physiques et sportives en France (INJEP, 2020), dans l'objectif d'identifier les conditions sociales favorisant la pratique des sports de nature à l'aide d'une régression logistique, avec une sélection des variables par la méthode stepwise. Les sports de nature sont entendus ici comme des activités récréosportives non utilitaires, réalisées en milieu naturel, pouvant nécessiter un aménagement, être motorisées ou prédatrices. A l'inverse de la définition retenue par l'INJEP (Diestch, 2025), nous avons exclu les pratiques se déroulant en espace urbain (skate, street workout). Les variables explicatives couvrent les dimensions démographiques (âge, genre, situation familiale, origine immigrée), résidentielles (densité communale, QPV), socio-économiques (niveau de diplôme, catégorie socioprofessionnelle, niveau de vie) et de santé (santé perçue, IMC).

L'enquête montre que 41% de la population a pratiqué une activité sportive de nature au moins une fois dans l'année, part qui monte à 52% si on ne considère que la population de sportif·ves. Les résultats confirment le caractère hautement distinctif des sports de nature. En effet le coefficient de la régression indique qu'un homme âgé de 25 à 44 ans, dont les deux parents sont nés en France, résidant hors QPV, en commune périurbaine, exerçant des fonctions de cadre, diplômé du supérieur, au niveau de vie élevé et se déclarant en bonne santé,

---

\*Intervenant

a une probabilité de 93% de pratiquer un sport de nature. En dehors de cet archétype, cette probabilité diminue, parfois drastiquement, au sein des autres catégories de la population française.

Cette communication propose de discuter les enjeux méthodologiques de cette analyse (définition des sports de nature, de la population étudiée), mais également de nourrir une réflexion sur les inégalités de pratiques sportives en mobilisant le cadre conceptuel des inégalités environnementales (Deldrèvre, 2020).

*Résumé succinct :*

Cette communication propose de s'intéresser aux inégalités d'accès à la nature via les pratiques sportives et récréatives de nature. Pour ce faire, nous mobilisons l'enquête nationale sur les pratiques physiques et sportives en France (INJEP, 2020). Les analyses statistiques confirment qu'en 2020, les sports de nature sont toujours des activités hautement distinctives : un homme âgé de 25 à 44 ans, dont les deux parents sont nés en France, résidant en commune périurbaine, hors QPV, exerçant des fonctions de cadre, diplômé de l'enseignement supérieur, au niveau de vie élevé et se déclarant en bonne santé, a une probabilité de 93 % de pratiquer un sport de nature. Ces résultats sont discutés au prisme du cadre conceptuel des inégalités environnementales (Deldrèvre, 2020).

**Mots-Clés:** Sociologie, inégalités environnementales, accès à la nature, sports de nature, ENPPS

---

# Vers la parité réelle ? Analyse comparative de la participation femmes-hommes et de la composition des délégations aux Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024 en France et en Belgique

Marie-Stéphanie Abouna<sup>\*1</sup> and Wouter Cools<sup>\*2</sup>

<sup>1</sup>ILEPS University – Agora, CY Cergy Paris Université – France

<sup>2</sup>Vrije Universiteit Brussel [Bruxelles] – Belgique

## Résumé

Les Jeux Olympiques et Paralympiques (JOP) de Paris 2024 ont été annoncés comme les premiers à atteindre la parité numérique entre femmes et hommes parmi les athlètes. Cet engagement s'inscrit dans une dynamique internationale où l'égalité femmes-hommes est présentée comme un objectif majeur du mouvement sportif (Sotiriadou & De Haan, 2019 ; CIO, 2022 ; Caprais, 2024). Cependant, l'égalité numérique garantit-elle une réelle égalité de participation et de représentation ? Plusieurs travaux soulignent que la parité en chiffres peut masquer des inégalités persistantes, tant dans la répartition des disciplines que dans la présence féminine au sein des délégations sportives, incluant les staffs techniques et médicaux (Eagly, 2018) ; Auteurs et al., 2024).

Cette communication propose d'examiner la portée effective de la parité femmes-hommes aux JOP Paris 2024 en croisant deux dimensions : la participation des athlètes et la composition des délégations selon les disciplines. Elle cherche à comprendre si l'égalité annoncée se traduit dans les faits, ou si elle reste limitée à des indicateurs quantitatifs, sans garantir une répartition équitable des rôles.

Croiser les disciplines avec la composition des staffs permet d'identifier les logiques de genre qui structurent non seulement la pratique sportive, mais aussi l'encadrement et la prise de décision. Ce double regard permet de révéler des **inégalités cachées** et de comprendre dans quelle mesure la parité affichée parmi les athlètes s'accompagne (ou non) d'une transformation des structures de pouvoir.

Le choix de deux pays européens aux configurations politiques et sportives distinctes permet de confronter des contextes nationaux variés. La France bénéficie d'une gouvernance centralisée et s'est dotée de dispositifs publics en faveur du sport féminin, dont les effets varient selon les disciplines et les niveaux d'engagement fédéral. La Belgique, quant à elle, est structurée autour de communautés linguistiques autonomes, avec des approches différencierées en matière de genre (Elling, Hovden & Knoppers, 2018).

---

<sup>\*</sup>Intervenant

L'étude mobilise les données quantitatives issues des sources officielles du Comité international olympique, du Comité national olympique et sportif français (CNOSF), du Comité olympique et interfédéral belge (COIB), des comités d'organisation, des fédérations nationales et des sources médiatiques. Trois niveaux d'analyse structurent notre étude :

- la répartition femmes-hommes par discipline, pour repérer les sports encore fortement genrés où la participation féminine ou masculine demeure minoritaire ;
- les différences entre Jeux Olympiques et Paralympiques, notamment concernant les défis spécifiques liés à la féminisation du sport paralympique (Ferez et al, 2020 ; Dean et al, 2022) ;
- la composition des délégations (athlètes, staffs techniques, médicaux et administratifs) selon les disciplines, afin d'examiner la place des femmes et des hommes au-delà du seul statut d'athlète.

Il s'agit d'identifier quels déséquilibres subsistent derrière la parité affichée. Quelles fonctions sportives restent genrées ? En quoi les structures nationales (centralisation française, fragmentation belge) influencent-elles la mise en œuvre de l'égalité ?

En croisant disciplines, rôles et contextes institutionnels, cette proposition s'inscrit dans l'axe " Promesse d'éducation, d'inclusion et d'intégration sociale " du colloque et propose une lecture critique des limites de la parité olympique.

**Mots-Clés:** Genre, · parité femmes, hommes, Jeux Olympiques et Paralympiques, gouvernance sportive, encadrement

---

# **Lutter contre la racisme. Quelques enjeux postcoloniaux des Jeux. Exemples croisés de Mexico 1968 et Montréal 1976**

Nicolas Bancel<sup>\*1</sup> and Pascal Blanchard\*

<sup>1</sup>Université de Lausanne = University of Lausanne – Suisse

## **Résumé**

Après les décolonisations, de nouveaux enjeux se font jour au sein des Jeux Olympiques. Parmi ceux-ci, deux vont fortement bousculer les Jeux de Mexico (1968) puis de Montréal 1976, soit dans le premier cas l'apparition en pleine lumière de la question du traitement des minorités (ici la situation des Africains-Américains après l'abolition de la ségrégation) avec les gestes historiques de nombreux athlètes de la délégation américaine ; dans le second la revendication panafricaine et anti-apartheid (qui se matérialise par le boycott de la plupart des nations d'Afrique subsaharienne).

Ces deux événements, qui peuvent au premier regard sembler disjoint, sont, par hypothèse, connectés. D'une part parce qu'ils mettent à jour deux des thèmes majeurs des Postcolonial studies à venir, soit la question raciale et des minorités au sein des nations occidentales - et leur historicité propre - ; mais aussi le problème des relations géopolitiques inégalitaires entre centre et périphérie, hérité de la période coloniale. D'autre part car la révolte des athlètes Africains-Américains à Mexico s'inspire des Black Panthers, mouvement lui-même relié au mouvement panafricaniste, qui s'exprime pleinement huit ans plus tard à Montréal. Enfin car ces deux manifestations sont tournées vers un même but : la lutte contre le racisme et les discriminations.

Nous proposons ainsi dans cette communication, après une présentation de ces deux olympiades, d'analyser ces deux événements conjointement, qui continuent d'interroger les politiques suivies par le CIO après Montréal et jusqu'à aujourd'hui.

**Mots-Clés:** Minorités, racisme, postcolonial, révolte, inégalités géopolitiques

---

\*Intervenant

---

# LA DIPLOMATIE SPORTIVE COERCITIVE AMÉRICAINE DANS LE CADRE DES JEUX OLYMPIQUES : L'UTILITÉ DES BOYCOTTS DE MOSCOU (1980) ET PÉKIN (2022)

Maelys Druilhe<sup>\*1</sup>

<sup>1</sup>Université du Québec à Montréal = University of Québec in Montréal – Canada

## Résumé

Le sport, loin de constituer une sphère isolée, s'inscrit pleinement dans les dynamiques des relations internationales, malgré les tentatives visant à le cloisonner dans un apolitisme de façade. Pratiqué à son plus haut niveau, notamment lors des Jeux olympiques, il entretient des liens étroits avec la politique et devient une tribune de revendications privilégiée, dans laquelle le boycott sportif constitue un levier de diplomatie coercitive. En effet, le boycott est défini comme un " moyen indirectement coercitif, reposant sur la seule et simple volonté de mise en œuvre par les États " (Gomez, 2015, p. 119). Par le refus de reconnaître ou d'interagir avec un pays, les États signifient que le comportement de celui-ci est jugé inacceptable (Gomez, 2018), dans l'objectif de modifier le comportement de la cible (*Ibid*). Toutefois, les boycotts olympiques exercés durant la guerre froide ont été jugés peu efficaces, ou du moins limités dans leurs effets. La distinction entre efficacité et utilité, proposée par David et Smith (2020), permet d'éclairer ce débat : comme le souligne Smith (2015, p. 445), " la question la plus importante lorsque l'on étudie la coercition n'est pas tant de savoir si elle " marche ", mais si elle est utile ". Ainsi, nous soutenons que la littérature réduit à tort l'évaluation des boycotts olympiques à leur efficacité – entendue comme un impact direct sur la cible – tout en affirmant que leur pertinence appartient au passé. Pour les États-Unis, initiateurs de plusieurs boycotts sportifs, l'enjeu ne réside pas tant dans l'impact exercé sur la cible que dans l'influence stratégique de l'action, qui se mesure par leur capacité à se positionner comme " arbitre moral " sur la scène internationale, à accroître leur prestige et à renforcer ou à préserver leur réputation. Cela, tout en en délégitimant le régime cible à travers son association à des violations de normes internationales.

Pour le démontrer, nous analysons l'utilité des boycotts olympiques américains en mobilisant le concept libéral de *soft power*. Bien que le recours au cadre théorique du *soft power* pour analyser les méga-événements sportifs, tels que les Jeux olympiques, est désormais largement répandu, notre démarche se distingue en mobilisant ce cadre non pas pour étudier la participation à ces événements, mais pour analyser le refus d'y prendre part. C'est précisément là que réside l'originalité de notre approche. Alors que les boycotts olympiques relèvent a priori du *hard power*, tel que défini par Nye, nous proposons d'en offrir une lecture alternative à travers le prisme du *soft power*. En effet, nous soutenons que ces boycotts, bien qu'étant une pratique empruntant des codes coercitifs, contribuent de manière significative à l'exercice et à l'accroissement du *soft power*.

---

\*Intervenant

Notre étude se concentre sur deux cas : le boycott des Jeux olympiques de 1980 à Moscou sous l'administration Carter et celui de 2022 à Pékin sous l'administration Biden. Nous mobilisons une analyse de discours et de documents officiels issus des archives gouvernementales, combinée à une étude des données d'opinion publique sur deux périodes clés : janvier 1979 à juillet 1981 et février 2021 à février 2023.

**Mots-Clés:** Boycott, Jeux olympiques, Soft power, Diplomatie, Amérique

---

# Des cours de récréation au mouvement durable : repenser l'école pour des enfants actifs

Caroline Dupuy\*<sup>1</sup>, Charlie Nezondet<sup>1</sup>, Thibaut Derigny<sup>1</sup>, and Gautier Zunquin<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Mouvement, Équilibre, Performance, Santé – Université de Pau et des Pays de l'Adour – France

## Résumé

**Introduction :** Pour promouvoir des comportements d'activité physique favorables à la santé dès le plus jeune âge, il est crucial de mettre en place des interventions durables. L'école, où les enfants passent une part importante de leur journée, constitue un cadre stratégique pour encourager l'activité physique. Si le design des cours de récréation a montré qu'il pouvait améliorer le niveau d'activité physique spontanée (APS), ses effets à long terme restent incertains. Dans ce contexte, le projet " Bouge Petit, Bouge pour la Vie " (BPBV) vise à évaluer l'impact d'une intervention combinant le réaménagement des cours et des actions éducatives auprès des enseignants, d'abord sur l'activité physique, puis, dans une seconde phase, sur la littératie physique et le bien-être des élèves d'écoles élémentaires.

**Méthode :** Une évaluation initiale (T0) a été menée dans deux écoles élémentaires du Pays Basque. L'activité physique a été mesurée par accélérométrie (GT3X/LEAP ActiGraph®) pendant le temps scolaire (4 jours/semaine, 8h30-16h30). De plus, la littératie physique perçue des élèves a été évaluée à l'aide du *Physical Literacy in Children Questionnaire* et le bien-être par les questionnaires *KINDL*.

**Résultats :** Au total, 285 enfants (âge moyen :  $8,2 \pm 1,3$  ans ; 48,4 % de garçons) ont été évalués. Les élèves ont accumulé en moyenne  $27,8 \pm 12,1$  minutes d'activité physique modérée à soutenue par jour pendant le temps scolaire. Les données sur la littératie physique sont actuellement en cours de collecte.

**Conclusion et implications :** Ces résultats préliminaires montrent que le temps scolaire seul est insuffisant pour atteindre les 60 minutes d'activité physique quotidienne recommandées. Il est donc essentiel de repenser l'aménagement de l'école pour offrir davantage d'opportunités de mouvement tout au long de la journée. Outre l'évaluation de l'AP spontanée, la littératie physique constitue un indicateur pertinent pour apprécier la capacité des enfants à maintenir un mode de vie actif sur le long terme. L'objectif n'est pas seulement d'améliorer l'activité physique à court terme, mais aussi de favoriser la durabilité des comportements actifs grâce à des environnements incitatifs. Les évaluations post-intervention permettront d'affiner les stratégies pour promouvoir durablement l'activité physique et la santé des enfants.

**Mots-Clés:** Activité physique, école, santé publique, intervention, littératie physique

---

\*Intervenant

---

# La professionnalisation sous contrat : analyse des discours autour des contrats fédéraux dans la fabrique d'un haut-niveau féminin de rugby à XV.

Marjorie Gillet<sup>\*1,2</sup>

<sup>1</sup>Laboratoire d'Etudes et de Recherches Appliquées en Sciences Sociales – Université Toulouse - Jean

Jaurès, Université Toulouse III - Paul Sabatier, Université de Montpellier Paul-Valéry – France

<sup>2</sup>Centre de Recherche Sciences Sociales Sport et Corps – Université Toulouse III - Paul Sabatier, Université Toulouse III- PaulSabatier – France

## Résumé

Toujours considérée comme amatrice, la pratique féminine de haut-niveau du rugby à XV connaît des transformations afin de favoriser la montée en performance. C'est dans cette dynamique et avec pour but les Jeux de Rio, qu'en 2014 les premiers contrats fédéraux voient le jour au sein de l'équipe féminine de rugby à 7. Progressivement, la contractualisation s'est élargie. En 2018, les premières joueuses à XV commencent à évoluer sous contrats.

Influencée par la variante olympique, la tentative de professionnalisation de la pratique féminine ne suit pas le chemin emprunté par les hommes (Chaix, 2004, 2015; Charlot, 2024). C'est donc la Fédération Française de Rugby (FFR) qui devient actrice du processus et qui compose alors avec des tensions liées à l'amateurisme historique, aux des ambitions politiques et à l'histoire du rugby à XV marquée par une culture masculine (Saouter, 2000). Aussi, la sclérose du championnat et les remises en question de cette néo-professionnalisation sont des revers de la médaille qui illustrent et participent au traitement et à l'accompagnement accordés à la pratique féminine.

Dans le cadre du projet de thèse, nous nous intéressons aux discours institutionnels (Fédération Française de Rugby), médiatiques (l'Équipe et le Sud-Ouest) et endémiques (Elite 1) produits de 2022 à 2025 autour de la mise en place des contrats fédéraux. Nous nous penchons sur la façon dont les contrats participent au contexte, mais aussi à la manière dont ils contribuent à positionner stratégiquement la Fédération Française de Rugby dans le paysage de la pratique. Nous abordons les contrats comme des dispositifs (Foucault, 1976) instaurant des relations de pouvoir et d'interdépendance entre l'Élite 1 et les instances fédérales (Elias, 1987). Nous baserons notre étude sur une méthodologie mixte qui prend racine dans l'analyse du discours (Krieg-Planque, 2017; Maingueneau, 2021) et la sociologie poststructuraliste (Foucault, 1975, 1976 ; Butler, 2004, 2006).

En nous intéressant aux discours et à leurs divers contextes de production (Krieg-Planque et Oger, 2010), nous montrerons comment les contrats fédéraux initiés par la Fédération Française de Rugby structurent la pratique féminine, prennent sens dans le contexte de développement de cette dernière et participent à créer un cadre d'expérience (Goffman, 1991). Les premières analyses de ces discours témoignent d'une ambiguïté autour de la nature du contexte sportif, des conditions de professionnalisation et d'instauration des contrats

---

\*Intervenant

fédéraux. Une tension que nous retrouvons dans la volonté affichée de ne pas suivre la trajectoire masculine tout en justifiant un changement de stratégie fédérale par la comparaison à cette dernière. Finalement les joueuses évoluent dans une situation dans laquelle les contrats fédéraux et les discours produits autour prennent sens et produisent un contexte et un statut de haut-niveau hybride entre amateurisme et professionnalisme, entre prise de distance et comparaison au modèle masculin.

**Mots-Clés:** Rugby Pratique féminine Professionnalisation Analyse de discours

---

# Les enjeux politiques de l'héritage social. Analyse de deux initiatives accompagnant les JOP de Paris 2024 et le Mondial de football 2026 aux États-Unis

Matthew Atencio<sup>\*1</sup> and Julien Puech<sup>\*2</sup>

<sup>1</sup>Professor, Department of Kinesiology, California State University East Bay Co-Director, Center for Sport and Social Justice – États-Unis

<sup>2</sup>Chercheur postdoctoral à l'UMR Géographie-Cités (UMR 8504), Campus Condorcet, Aubervilliers ; membre associé du laboratoire VIPS2 (UR 4636), Université de Rennes 2 – UMR Géographie Cités, VIPS2 – France

## Résumé

### Texte de présentation (3000 signes)

Cette communication s'intéresse aux effets des rhétoriques liées à l'héritage social des Jeux Olympiques et Paralympiques (JOP) de Paris 2024 et de la Coupe du Monde de football 2026 aux États-Unis sur deux programmes d'intégration par le sport de populations dites "vulnérables". Nous ne cherchons pas à réaliser une comparaison systématique des deux évènements, mais à placer les configurations locales au cœur de ce travail (Bourbillères et Djaballah, 2023). L'analyse singulière et contextualisée de ces deux dispositifs s'attache ainsi à identifier ce que font les préoccupations sociales liée à la notion d'héritage aux différents usages politiques du sport qu'ils promeuvent (Le Yondre, 2021). À Paris, l'association *Habibi* a pour objet l'intégration sociale et professionnelle des migrants. Elle s'est développée à partir de 2018 dans le cadre d'un atelier de la Mairie de Paris visant à favoriser l'impact social de l'évènement par l'entreprenariat social et solidaire, et a ensuite notamment bénéficié du financement du Fond de dotation Paris 2024. Aux États-Unis, nous nous intéressons au programme de l'*US Soccer Foundation* ayant pour objectif la création de 1 000 mini-terrains d'ici 2026 pour favoriser l'accès à ce sport dans les quartiers défavorisés de Los Angeles.

Sans les considérer comme représentatifs, l'analyse de ces programmes confirme d'abord que la catégorie d'héritage est associée à des problématiques jugées indiscutablement bénéfiques (Martinache et Le Noé, 2023). La création de "lien social" permet aux membres de l'association *Habibi* de s'inscrire en phase avec le mythe de l'universalisme sportif porté par les institutions olympiques (Attali, 2019). Aux États-Unis, la construction de mini-terrains gratuits et accessibles à tous est considérée par la fédération américaine de "soccer" comme un élément consubstantiel de démocratisation de ce sport, réservé outre-Atlantique à une population blanche et favorisée (Sage et al., 2023).

La deuxième partie de l'analyse interroge dans les configurations locales les conceptions politiques des associations, des entreprises et des services publics relatives à l'héritage social, et leurs effets sur le développement des deux projets. Dans ce cadre, les membres d'*Habibi* parviennent à agencer deux positions différentes. Alors que l'association répond sur le plan

---

\*Intervenant

de l'héritage social aux attentes des financeurs par l'éducation et l'insertion professionnelle des réfugiés, elle s'attache dans une démarche plus militante à fournir un accès inconditionnel au sport comme une fin en soi. Dans un contexte où les bénéfices économiques générés par l'évènement sont placés au cœur des préoccupations en Californie, la construction des mini-terrains de football est considérée comme un héritage matériel se suffisant à lui-même, empêchant l'élaboration de projets éducatifs structurés conditionnant pourtant la réussite de l'intégration par le sport dans les quartiers défavorisés (Gasparini & Vieille-Marchiset, 2008).

Résumé à destination des experts (800 signes)

Cette communication s'intéresse aux effets des rhétoriques liées à l'héritage social des Jeux Olympiques et Paralympiques (JOP) de Paris 2024 et de la Coupe du Monde de football 2026 aux États-Unis sur deux programmes d'intégration par le sport de populations dites "vulnérables". Sans les considérer comme représentatifs, nous identifions ce que font les préoccupations sociales liées à la notion d'héritage aux différents usages politiques du sport. Nous montrons d'abord que l'héritage social est associé à des problématiques jugées indiscutablement bénéfiques. Ensuite, nous interrogeons dans les configurations locales les conceptions politiques des associations, des entreprises et des services publics relatives à l'héritage social, et leurs effets sur le développement des deux programmes.

#### Références

- Attali, M. (2019). Les défis de l'héritage des Jeux olympiques et paralympiques: De la croyance aux possibilités. *Revue internationale et stratégique*, 2, 127-137.
- Bourbillières, H., & Djaballah, M. (2024). Impacts des grands événements sportifs internationaux: points de repères et controverses. *Management et Organisations du Sport*, 6, p.1-51.
- Gasparini, W. et Vieille Marchiset, G. (2008). *Le sport dans les quartiers : Pratiques sociales et politiques publiques*. Presses Universitaires de France.
- Le Yondre F. (2021). Sociologie de l'héritage ou ce que la notion d'héritage fait à la sociologie, in Michaël Attali (dir.), *Héritage social d'un évènement sportif : enjeux contemporains et analyses scientifiques*, Presses universitaires de Rennes, Rennes, p. 53-68.
- Martinache I., & Le Noé O. (2023). Les Jeux de Paris 2024, une cause sans adversaires ?, *Cahiers d'histoire. Revue d'histoire critique*, 158, p. 95-109.
- Sage, G. H., Eitzen, D. S., Beal, B., & Atencio, M. (2023). *Sociology of sport*. Oxford University Press.

**Mots-Clés:** héritage social, intégration par le sport, Jeux Olympiques et Paralympiques, Mondial de football, migrants

---

# Construction et reconfiguration des styles de féminité dans les danses à 2 : effets de genre, d'âge, de classe et de race.

François Féliu , Carine Guérandel\* , Aurelia Mardon , Charlotte Parmantier , Amélie Pouillaude\* , and Julie Thomas<sup>\*1</sup>

<sup>1</sup>Centre Max Weber – Université Jean Monnet - Saint-Etienne, Centre Max Weber UMR5283 – France

## Résumé

Cette proposition de communication porte sur une recherche financée par l'INJEP (2023-2025), qui prend pour objet cinq groupes de danses " sociales " pratiquées en France : les danses dites " folk " ou " trad' ", le forró, le lindy hop, la salsa et le tango). Ce sont des pratiques culturelles – mais non considérées vraiment comme artistiques – et physiques – mais rarement pratiquées sous une forme sportive – effectuées de manière encadrée (en cours régulier ou en " atelier ") ou autonome (en soirées, bals, festivals dédiés). Les premiers résultats quantitatifs obtenus(1) indiquent qu'elles sont relativement mixtes du point de vue du genre (autour de 70% de femmes) et de l'âge (même si la majorité s'engage après 40 ans). À " mi -chemin entre "activité sportive" et "sortie nocturne" " (Hidri-Neys & Bohuon, 2014), les danses à deux constituent aussi des espaces de sociabilités, de rencontre sexuelle ou amoureuse, et des espaces de socialisation corporelle et sexuée. Enfin, il est notable qu'elles reposent sur des traditions explicitement genrées et hétéronormatives (cf. notamment Apprill, 2009), et l'appellation " danses de couple " est d'ailleurs relativement fréquent, même si dans notre enquête, moins de la moitié des pratiquant·es interrogé·es sont effectivement en couple avec son partenaire de danse).

Dans ce contexte, il nous paraît intéressant d'analyser comment ces mondes sociaux forment et transforment les styles de féminités des pratiquantes dans cette communication. Les danses étudiées sont investies en France par des publics sensiblement différents selon le genre, la classe sociale, l'âge ou les origines ethnoculturelles. En lien, les corps qui y sont promus (et par là les styles de féminité) varient considérablement d'une danse à l'autre, mais aussi selon les sous-espaces de pratiques et les professionnel·les et bénévoles qui les animent. Globalement et pour les décrire (trop) rapidement, le corps des danseuses de tango, érotisé, apprêté et (re)tenu – dans un style de petite bourgeoisie culturelle – doit pouvoir exprimer, tout en la gardant majoritairement intérieure, toute la palette des émotions (allant jusqu'à une violence hétérosexiste (Taylor, 2000)) dans un espace restreint à la paire formée (cf. Savigliano, 2010). En salsa, le corps est plus directement sexualisé, dans une mise en scène de la bonne humeur et de l'énergie (cf. Ruel, 2000), avec une valorisation du " ladystyling " dans un espace potentiellement plus distancié du corps du partenaire (Menet, 2020). Au forró, avec des corps plus relâchés, bariolés et joyeux, les danseuses s'affranchissent des limites de proximité corporelle et sensorielle habituelles en Europe et acceptent le corps à corps fréquent (Fernandes, 2005), avec hommes comme femmes – le guidage par les femmes étant plus répandu en Europe. Enfin, dans le *lindy*, le corps des pratiquant·es – à l'apparence

---

\*Intervenant

digne des années 1960 états-unienne – devient rebondissant exprimant une ” ‘excentricité’ bon enfant ” (Sékiné, 2017) réglée (et hétéronormée).

Les normes et les modèles que les danses et leurs déclinaisons locales proposent, au travers des affiches, des vidéos, des films, de premières expériences de danse puis de stages ou de soirées voire festivals brassant des publics et des professionnel·les plus ou moins différent·es, participent à la sélection des danseuses et à leur choix de s’investir durablement dans l’une ou plusieurs de ces danses. Ainsi, la salsa ou le tango attirent autant qu’elles rebutent dans notre corpus parce qu’elles confirment ou entrent en contradiction avec les normes de féminité incorporées par les danseuses, et leurs dispositions socialement situées du point de vue de l’âge et de la classe notamment. Celles-ci participent aussi à leur sélection et à la possibilité concrète de progresser. Ainsi dans les soirées (tango tout particulièrement), l’adhésion à certains codes vestimentaires (le port de chaussures à talons, de robes notamment) ou la conformité corporelle (le fait d’être mince ou jeune) est de mise, sous peine de ne pas avoir l’occasion de danser. Les sanctions face à la non-conformité passent ainsi par le regard, mais aussi et surtout le fait de rester sur le côté. Ces mécanismes poussent certaines passionnées à modifier leur apparence, ce qui implique une certaine plasticité de leurs dispositions, quand d’autres préfèrent apprendre le double rôle pour pouvoir danser comme elles le souhaitent ; ou abandonnent tout simplement cette danse, parfois au profit d’une plus en accord avec leurs valeurs et *hexis*.

En nous focalisant sur trois portraits de danseuses, appartenant à des milieux sociaux diversifiés et investies dans différentes pratiques (Marine en tango, Aurélie en *lindy* et Joséphine en forró), nous montrerons comment le corps promu par les danses pratiquées (et les espaces de pratique) s’accorde ou non avec le style de féminité incorporé plus précocement par les danseuses, ou en permet la reconfiguration. Nous montrerons également comment les expériences vécues dans le monde de la danse renforcent ou non l’adhésion à ces normes ou les transforment, voire poussent à questionner ou même à rompre avec certaines pratiques pour en privilégier d’autres – parfois sous conditions ou de manière limitée à cet espace de pratique.

Le travail présenté se base sur des analyses plus larges issues du projet ” *Voulez-vous danser avec moi ?* ” dans lequel nous avons mobilisé des méthodes mixtes de recueil de données (une série d’observations directes et participantes ; env. 60 entretiens ; le travail sur deux bases de données nationales comprenant des questions sur les pratiques de danse adultes ; la passation d’un questionnaire ad hoc qui a obtenu 1360 réponses).

### **Bibliographie :**

Apprill, C. (2009). L’hétérosexualité et les danses de couple. In C. Deschamps, L. Gais-sad, & C. Taraud, *Hétérios: Discours, lieux, pratiques* (p. 97-108). EPEL.

Fernandes, A. (2005). *MUSIC, MIGRANCY, AND MODERNITY: A STUDY OF BRAZILIAN FORRÓ* (Ph. D. Thesis). Illinois.

Hidri-Neys, O., & Bohuon, A. (2014). Au-delà de quelques pas de danse... Les usages des apparences physiques au cœur de la sociabilité étudiante. *Recherches sociologiques et anthropologiques*, 45(1), 63-81. <https://doi.org/10.4000/rsa.1167>

Menet, J. (2020). *Entangled mobilities in the transnational salsa circuit: The esperanto of the body, gender and ethnicity*. Routledge.

Ruel, Y. (2000). *Les soirées salsa à Paris: Regard sociologique sur un monde de la fête*. L’Harmattan.

Savigliano, M. E. (2010). Gambling femininity: Tango wallflowers and femmes fatales. In *The Routledge dance studies reader 2010* (Routledge, p. 254-267).

Sékiné, A. L. (2017). *Les mondes du Lindy Hop: Appropriation culturelle et politiques*

*de la joie.* <http://hdl.handle.net/1866/20634>

Taylor, J. (2000). Tango, gifle et caresse. *Terrain. Anthropologie & sciences humaines*, 35, Article 35. <https://doi.org/10.4000/terrain.1113>

(1) Exploitation de plusieurs enquêtes nationales (Enquête nationale sur les Pratiques Physiques et Sportives en France 2020 – INJEP ; Pratiques Culturelles des Français·es, Min. Culture) et d'une enquête ad hoc

**Mots-Clés:** danses, incorporation, féminités, rapports sociaux, apparence, corporéité

---

# La pratique de la boxe en non-mixité : un espace de résistance aux normes de genre ?

Estelle Sonolet\*<sup>1</sup>

<sup>1</sup>CLERSE – Université Lille Nord (France) – France

## Résumé

Pendant les JOP de 2024, l'épreuve féminine de boxe a été au cœur d'une controverse sur le genre : la boxeuse algérienne Imane Khelif a subi une campagne de harcèlement autour de sa féminité et a été accusée par ses détracteur-rices d'être un "homme qui combat avec des femmes". Suite à cela, des tests de féminités ont été instaurés pour les championnats mondiaux de boxe 2025 et Imane Khelif a annoncé son boycott de la compétition et son refus de se soumettre à ces tests. Dans ce contexte de rigidification des normes de genre au sein de la boxe professionnelle, il s'agira au contraire de s'interroger ici sur les potentialités émancipatrices de la pratique en amateur de la boxe en non-mixité/mixité choisie. Cette communication s'inscrit dans le cadre de mon travail de thèse : celle-ci porte sur les pratiques de la boxe dans des espaces réservés aux femmes ou en mixité choisie - sans hommes cisgenres hétérosexuels. Dès les années 80, les études féministes (Theberge, 1987; Birrell et Richter, 1987) posent la question des potentialités "émancipatrices" du sport qui permettrait de se réapproprier cet espace, pourtant ségrégué et excluant; il permettrait également la réappropriation de son propre corps. Certaines autrices parlent d'un féminisme "physique", défini comme le "processus qui déconstruit une prétendue faiblesse naturelle du corps – et du sujet – féminin" (McCaughey, 1998).

À un niveau individuel, il s'agira de s'intéresser aux apprentissages de nouveaux usages du corps, qui peuvent rentrer en contradiction avec les acquis de la socialisation primaire et une incorporation d'une nouvelle manière de se percevoir et de percevoir le monde (Millepied, 2017; Léon, 2021). Mais il s'agit aussi de réinscrire ces transformations dans la possibilité ou non de transformations plus collectives. Cela peut passer par le développement de liens de solidarité; par des formes de politisation au sein de ces espaces; par des modes d'organisations collectives issues de pratiques politiques féministes et queers; ou encore l'encouragement à l'engagement collectif (Bohuon, Castan-Vincente et Schmitt, 2021; Hernandez-Joset, Nicaise et Chetcuti-Osorovitz, 2024). Cela pose la question des effets de la socialisation sportive sur les autres sphères de la vie de ces boxeuses. Dans cette communication, il s'agira d'étudier, dans un cadre sportif, comment des pratiques individuelles peuvent être perçues comme émancipatrices par des pratiquantes - qui négocient des espaces de liberté, acquièrent de nouveaux usages de leurs corps et s'émancipent à leur échelle (Aromatorio, 2024). Mais aussi de voir dans quel(s) cadre(s) ces pratiques peuvent mener ou non à une prise de conscience politique collective.

Dans cette communication je reviendrais sur deux types de terrain qui permettront de voir différents processus à l'oeuvre : des clubs de boxe proposant des cours de boxe réservées aux femmes et des clubs de boxe proposant des cours de boxe féministe et/ou à destination en

---

\*Intervenant

priorité des personnes LGBTQ+.

## Bibliographie

Aromatario, Aurélie. "Puissance des corps et capacité d'agir : le roller derby, entre pratique sportive et engagement féministe", *Nouvelles Questions Féministes*, vol. 43, no. 1, 2024, pp. 41-56.

Birrell, Susan et Diana M. Richter, 1987 "Is a Diamond Forever ? Feminist Transformations of Sport", *Women's Studies International Forum*, 10, 4 : 395-409.

Bohuon Anaïs, Florys Castan Vicente, Anne Schmitt. Football : dégommer les normes. *Feu! Abécédaire des féminismes présents*, 2021.

Bohuon Anaïs, Florys Castan-Vicente, Anne Schmitt. Queer empowerment : Roller Derby. *Feu! Abécédaire des féminismes présents*, 2021.

Hernandez-Joset, Alison, Virginie Nicaise, et Natacha Chetcuti-Osorovitz. "Terrain de football, terrain de luttes : un nouvel espace de pratiques féministes, queer et sportives", *Nouvelles Questions Féministes*, vol. 43, no. 1, 2024, pp. 72-86.

Léon, Aurélia. ""Contre leurs violences sexistes, autodéfense féministe!" À propos des stages d'autodéfense féministe et de ce qu'ils nous enseignent", *Genre, sexualité & société* (En ligne), 25 — Printemps 2021

Millepied, Anne-Charlotte. "L'autodéfense féministe : entre travail sur soi et transformation collective", *Nouvelles Questions Féministes*, vol. 36, no. 2, 2017, pp. 50-65.

McCaughey, M. (1998). The fighting spirit: Women's self-defense training and the discourse of sexed embodiment. *Gender & Society*, 12(3), 277-300

Theberge, Nancy, 1987 "Sport and Women's Empowerment", *Women's Studies International Forum*, 10 : 387-393.

**Mots-Clés:** genre, mixité, politisation, socialisation, sport de combat

---

# Les effets des Jeux Olympiques 2024 sur les élèves en EPS : une étude exploratoire en natation scolaire

Constance Gontier<sup>\*1</sup> and André Suchet<sup>\*1</sup>

<sup>1</sup>Laboratoire Cultures, Éducation, Sociétés – Université de Bordeaux – France

## Résumé

Alors que de nombreux travaux ont porté sur la promotion du sport à travers les Jeux Olympiques (Terret & coll., 2012, 2015; Bourbillières, Djeballah, 2024 ; Llena & Loirand, 2025), sur les représentations des activités scolaires (Combaz, Hoiban, 2009 ; Morales, Thémines & Travaillet, 2024) ou encore sur l'influence des représentations culturelles dans l'apprentissage de la nage (Schowb & During, 2017), peu d'études se sont intéressées de manière spécifique à l'effet direct de cet évènement sur la motivation des élèves au sens sociologique. L'impact sur l'engagement de ces derniers dans le cadre des leçons d'éducation physique et sportive, et plus particulièrement en natation, reste également peu exploré. Pourtant, la médiatisation des derniers Jeux Olympiques et la visibilité de performances remarquables d'athlètes français, comme celles de Léon Marchand, représentent un contexte particulièrement susceptible de marquer le comportement des élèves et leur rapport à la natation scolaire.

Ce travail repose sur une méthodologie qualitative combinant plusieurs outils complémentaires. D'une part, des entretiens d'explication par dessins avec les élèves, permettent de saisir leurs représentations et imaginaires de la natation. D'autre part, des entretiens semi-directifs menés auprès d'enseignants, en tant que dimension perçue (Perrenoud, 1990), offrent un éclairage indirect mais particulièrement pertinent sur l'expérience subjective de la pratique sportive scolaire, souvent difficilement observable. Grâce à cette approche, il devient possible de percevoir la motivation au sens sociologique, l'engagement et les représentations des élèves vis-à-vis de l'activité, en saisissant leurs manières d'investir la pratique sportive scolaire.

Ainsi, nous avons analysé les lycéens de deux établissements de l'agglomération bordelaise en cycle de natation dans le contexte d'après-Jeux Olympiques de Paris 2024 et particulièrement dans le contexte d'après médiatisation du champion Léon Marchand.

Les premiers résultats de cette enquête révèlent une évolution notable entre les périodes précédent et suivant les Jeux Olympiques, tant en termes de motivation que d'engagement des élèves pendant et autour du temps de natation scolaire. La présentation vise à exposer ces différents ressorts observés. Ces conclusions provisoires mettent en évidence l'intérêt pédagogique des grands évènements sportifs et des figures emblématiques qu'ils mettent en lumière, comme leviers pour renforcer l'adhésion des jeunes à l'éducation physique et sportive, stimuler leur curiosité et encourager leur engagement dans des pratiques régulières et durables.

**Mots-Clés:** Education Physique et Sportive, engagement, élèves, natation, Léon Marchand

---

\*Intervenant

---

# Militantismes écologiques dans les organisations sportives : de l'engagement "éco-citoyen" à la remise en cause de l'institution sportive

Alan Le Quellec<sup>\*1</sup>

<sup>1</sup>Institutions et Dynamiques Historiques de l'Économie et de la Société – Université Paris Nanterre,  
Université Paris Nanterre : UMR8533 – France

## Résumé

Depuis le début des années 2000, avec une accélération au milieu des années 2010, l'enjeu écologique fait l'objet dans le champ sportif d'une dynamique d'institutionnalisation, notamment au travers de la mise en exergue de nouveaux enjeux et de l'ouverture de nouveaux espaces professionnels. Cette accélération survenue au milieu des années 2010 coïncide avec l'attribution des JOP de Paris 2024, dont la "performance environnementale" figure parmi les différents indicateurs de réussite, mais aussi et surtout avec les nombreuses incitations, notamment du ministère des Sports, visant à encourager les organisations sportives à tenir compte des enjeux écologiques.

Dans ce contexte, des agents sociaux ont été nommés ou mobilisés, à l'intérieur des organisations sportives, pour s'occuper de ces enjeux, qu'il s'agisse de salariés, d'élus bénévoles ou de consultants. Le rôle de ces acteurs consiste à produire ou à diffuser des dispositifs, des outils ou des discours environnementaux dans les organisations sportives. De ce rôle commun se déclinent différentes logiques d'engagement, s'incarnant dans trois idéaux-types d'acteurs : l'investissement dans l'organisation est le mobile central des oblats des organisations sportives, le métier motive les professionnels de la RSE et les militants de la cause écologique agissent, quant à eux, en référence à cette cause. S'inscrivant dans l'axe 6, "Mobilisations, résistances, controverses", cette communication s'intéresse précisément au groupe des militants de la cause écologique, dont l'identité écologique est plus prononcée, ce qui peut les conduire à entrer en conflit avec leur organisation. Cela dit, si certains se montrent très critiques vis-à-vis de leur propre organisation, ou de l'institution sportive dans son ensemble, d'autres, se présentant aussi comme des militants, se révèlent être davantage des militants "éco-citoyens" (Montrieu, 2023), agissant davantage au service d'objectifs modestes, en lien avec leur "éthique professionnelle" (Bereni, 2023), plutôt que dans une forme plus classique de contestation (Fillieule et Pudal, 2010).

Cette communication cherchera à montrer que dans un contexte où le sport est pris dans des controverses quant à sa responsabilité dans les crises écologiques, à l'instar de l'association Saccage 2024 ciblant directement les JOP, le militantisme écologique, tel qu'il a cours dans les organisations sportives peut prendre des formes plurielles, permettant de penser la variété des critiques et des contestations écologistes.

Les matériaux sur lesquels s'appuie cette proposition, issue d'un travail de thèse en cours, regroupent, dans le cadre d'une approche qualitative, des entretiens semi-directifs (n = 105)

---

<sup>\*</sup>Intervenant

et des observations participantes dans plusieurs organisations, situées dans des positions différencierées du champ sportif ( $n = 120$  heures d'observation cumulées), ou à l'occasion de participation à des conférences, événements sportifs ou réseaux professionnels.

**Mots-Clés:** militantisme écologique, organisations sportives, cause écologique, éco, citoyenneté, engagement professionnel, contestation

---

# L'inclusion des personnes en situation de handicap par les pratiques sportives en ruralité ardéchoise

Alexandre Pasqueron De Fommervault\*<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Pacte, Laboratoire de sciences sociales – Centre National de la Recherche Scientifique, Université Grenoble Alpes, Sciences Po Grenoble-UGA - Institut d'études politiques de Grenoble – France

## Résumé

” Des autres aux nôtres ” : l'inclusion des personnes en situation de handicap dans et par les pratiques sportives récréatives en ruralité ardéchoise  
Une expérience du projet PARI (Parasport, Ruralité, Inclusion)  
Introduction

Depuis deux décennies, les politiques publiques françaises et européennes placent l'inclusion des personnes en situation de handicap (PSH) au cœur de leurs orientations. Le sport, en particulier, est présenté comme un vecteur d'éducation, d'intégration et d'émancipation sociale. Cette promesse s'incarne à travers les Jeux paralympiques, les plans nationaux pour le sport inclusif et de multiples dispositifs locaux. Mais ces discours se heurtent aux réalités des territoires, et plus encore aux zones rurales, où l'isolement, le manque d'infrastructures et la fragilité du tissu associatif constituent des obstacles majeurs.

Cette communication s'appuie sur une recherche doctorale inscrite dans le projet PARI (Parasport, Ruralité, Inclusion), financé par l'ADAPEI 07 et conduit en Ardèche. Ce projet de recherche-action mobilise six collectifs sportifs (canoë-kayak, escalade, triathlon, cirque, randonnée, cyclotourisme) engagés dans l'expérimentation de pratiques en mixité handi valide.

La problématique est la suivante : comment la promesse d'inclusion par le sport se traduit-elle dans les pratiques récréatives en milieu rural, et quels écarts se dessinent entre discours institutionnels et expériences vécues ?

Nous proposons d'analyser cette question en deux volets : l'inclusion dans les pratiques (conditions, freins, leviers) et l'inclusion par les pratiques (effets sur le sentiment d'appartenance et les liens sociaux).

Cadre théorique et politique

### L'inclusion comme promesse

Dans le champ du handicap, l'inclusion est un mot d'ordre consensuel, présenté comme une alternative aux logiques ségrégatives. Mais plusieurs travaux (Ravaud, 2014 ; Ville & Ravaud, 2020) montrent qu'elle reste un concept politico-économique, valorisé parce qu'il coûte moins cher que les structures spécialisées et qu'il véhicule une image positive des politiques publiques.

---

\*Intervenant

Les grands événements sportifs, comme les Jeux paralympiques, constituent des vitrines de cette promesse (Howe & Silva, 2017). Pourtant, leur impact réel sur l'accès aux pratiques ordinaires demeure limité.

#### Le sport comme levier éducatif et social

Le sport est fréquemment envisagé comme un vecteur de socialisation et de prévention (Pociello, 1995 ; Gasparini, 2018). Mais ses fonctions sont variables selon les contextes : clubs compétitifs, associations militantes, pratiques de loisir. Dans les clubs ruraux, où l'encadrement repose souvent sur le bénévolat, les injonctions à l'inclusion produisent des résultats hétérogènes.

#### La spécificité rurale

En Ardèche, territoire marqué par le relief et la dispersion géographique, l'inclusion est confrontée à l'éloignement, au déficit de transport et à la rareté des structures spécialisées. Dans ce contexte, elle dépend davantage de la créativité locale et de l'engagement des acteurs que des politiques descendantes.

#### Méthodologie

La recherche adopte une démarche de recherche-action combinant :

- Observation participante : immersion dans cinq collectifs (adhérent, pratiquant, encadrant).
- Carnets de terrain : tenus par le chercheur et par les acteurs (un carnet par collectif, discuté régulièrement en séminaire).
- Entretiens :
  - 11 pratiquants PSH (avec aidant si nécessaire),
  - 8 encadrants,
  - 5 pratiquants valides,
  - 2 aidants.

Les collectifs ont été sélectionnés sur la base de leur volonté d'accueillir des PSH et de pratiquer en mixité. Quatre avaient déjà une expérience du handicap, deux sont nés du projet.

#### Résultats : inclusion dans les pratiques

##### Freins

- Réticences d'encadrants : certains refusent l'intégration, invoquant la sécurité ou la performance.
- Sur-encadrement : les gros clubs y parviennent mieux que les petites structures.
- Exclusions : deux PSH ont été écartées, jugées trop difficiles à gérer.
- Mobilité et offre réduite : de nombreuses demandes restent sans réponse.

##### Leviers

- Motivation militante : certains encadrants s'investissent par conviction ou expérience personnelle.
- Soutien matériel : financements (PASS'Région, CD07) et mobilisation bénévole.
- Création de "lieux safe" : les clubs offrent des espaces sécurisants pour certains pratiquants marginalisés dans leur environnement familial ou institutionnel.

#### Résultats : inclusion par les pratiques

##### Freins

- Dispositifs ponctuels peu efficaces : stages ou événements courts produisent peu d'effets.
- Nosographie persistante : inclusion pensée en fonction du type de handicap et du taux d'incapacité.

- Compétition : dans les clubs centrés sur la performance, la mixité est fragilisée.

#### Leviers

- Mieux-être : les clubs sont perçus comme des espaces de liberté hors des institutions.
- Lien social : amitiés, voyages, reconnaissance.
- Demande des valides : intérêt sincère pour la rencontre avec les PSH.
- Effort partagé : la "communion par la sueur" efface partiellement les différences, créant une égalité face à l'effort.

#### Discussion

L'inclusion sportive en ruralité ardéchoise apparaît fragile mais créative. Elle se construit moins à travers les dispositifs nationaux que par l'engagement concret des acteurs locaux. Le projet PARI montre que l'inclusion n'est pas un état mais un processus relationnel, fait de négociations quotidiennes, de conflits, d'échecs et de réussites.

L'approche par le socio-sport permet de dépasser une vision instrumentale (santé, employabilité) et de reconnaître la valeur intrinsèque du sport comme espace de rencontre, d'amitié et de dignité.

#### Conclusion et ouverture

L'étude confirme que l'inclusion par le sport est une promesse ambivalente : séduisante dans les discours, fragile dans les pratiques. Les freins sont nombreux (réticences, compétition, mobilité), mais les leviers existent (militantisme, financements, lieux safe, liens sociaux).

Le projet PARI invite à repenser l'inclusion non comme un objectif normatif mais comme une expérience vécue. L'effort partagé, la sueur et la convivialité produisent une forme d'égalité, où l'"autre" devient un "nôtre".

#### Bibliographie (sélective)

- Boltanski, L., & Thévenot, L. (1991). *De la justification. Les économies de la grandeur*. Paris : Gallimard.
- Canguilhem, G. (1966). *Le normal et le pathologique*. Paris : PUF.
- Defrance, J. (2019). *Sociologie du sport*. Paris : La Découverte.
- Gasparini, W. (2018). *Sociologie du sport*. Paris : Armand Colin.
- Howe, P. D., & Silva, C. F. (2017). *The Paralympic Games and the (dis)empowerment of disability sport*. Routledge.
- Marcellini, A. (2020). Handisport et société : inclusion ou distinction ? *STAPS*, 127(1), 9-20.
- Pociello, C. (1995). *Les cultures sportives*. Paris : PUF.
- Ravaud, J.-F. (2014). Les paradoxes de l'inclusion. *Revue française des affaires sociales*, 3, 35-54.
- Tronto, J. (2009). *Un monde vulnérable. Pour une politique du care*. Paris : La Découverte.
- Ville, I., & Ravaud, J.-F. (2020). *Handicap et société*. Paris : PUF.

**Mots-Clés:** Inclusion, sport, handicap, ruralité

---

# Rue du Dr Socrates : des significations politiques, historiques et culturelles au-delà du football

Ana Lucia Nishida Tsutsui<sup>1</sup> and José Carlos Marques<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho - Unesp Bauru (São Paulo State University) – Brésil

<sup>2</sup>Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho - Unesp Bauru (São Paulo State University) – Brésil

## Résumé

L’inauguration de la Rue du Dr Sócrates à Saint-Ouen, en périphérie de Paris, à l’occasion des Jeux Olympiques de 2024 - ville accueillant le village olympique de l’équipe du Brésil - constitue un acte de patrimonialisation à forte portée symbolique. Au-delà de l’hommage à une figure emblématique du football brésilien (Downie, 2021), cette initiative s’inscrit dans une dynamique de mémoire transnationale (Haupt, 2011), révélant des significations politiques, culturelles et historiques qui dépassent le cadre strictement sportif.

Sócrates Brasileiro Sampaio de Souza Vieira de Oliveira, dit Docteur Sócrates, fut un joueur reconnu pour son intelligence, son esprit critique et son engagement politique. Diplômé en médecine, capitaine de la sélection brésilienne lors de la Coupe du Monde de 1982, il incarna une figure atypique dans le paysage sportif brésilien (Cardoso, 2014). Son rôle central dans le mouvement Démocratie Corinthienne (Florenzano, 2009 ; Martins & Reis, 2017) et son implication dans la lutte pour la redémocratisation du Brésil durant la dictature militaire (1964–1985) (Fico, 2014) ont fait de lui un symbole de contestation, de résistance et de liberté (Tsutsui & Mesquita, 2024).

Depuis son décès en 2011, Sócrates est mobilisé comme figure mémorielle, notamment à travers des hommages internationaux tels que le Prix Sócrates, créé par *France Football* en 2022. La décision de nommer une rue à Saint-Ouen en son honneur s’inscrit dans cette logique de patrimonialisation, mais soulève des questions essentielles : pourquoi Saint-Ouen ? Quelle filiation peut-on établir entre cette commune francilienne et les idéaux portés par le footballeur brésilien ? Quelles sont les significations de ce geste au-delà du sport ?

Dans cette perspective, la Rue du Dr Sócrates peut être analysée à partir des réflexions issues de l’histoire transnationale. Celle-ci, bien qu’issue du monde académique nord-américain et conservant une référence à la nation dans sa dénomination, s’articule aujourd’hui avec une approche postcoloniale qui remet en question le cadre national comme lieu exclusif de production historique. Elle souligne l’importance des circulations, des échanges et des ”entanglements” dans la construction des mémoires collectives (Byly et al., 2009).

En même temps, ce travail cherche à éviter le biais excessivement positif et célébratif souvent associé aux récits médiatiques sur les athlètes et à certaines approches transnationales. Il vise à penser l’histoire et la mémoire comme des constructions relationnelles, traversées

---

\*Intervenant

par des appropriations, des reconfigurations et des tensions - un lieu où le sport dépasse les frontières du terrain.

## Références

- Byly, C. A., Beckert, S., Connelly, M., Hofmeyr, I., Kozol, W., & Seed, P. (2009). AHR Conversation: On Transnational History. *American Historical Review*, 111(5), 1441–1464. <https://doi.org/10.1086/ahr.111.5.1441>
- Cardoso, T. (2014). *Socrates : a história e as histórias do jogador mais original do futebol brasileiro*. Objetiva.
- Downie, A. (2021). *Doctor Socrates : Footballer, philosopher, legend*. Simon & Schuster.
- Fico, C. (2014). *O golpe de 1964: momentos decisivos*. FGV.
- Florenzano, J. P. (2009). *A democracia corinthiana: práticas de liberdade no futebol brasileiro*. Educ; FAPESP.
- Haupt, H.-G. (2011). Une nouvelle sensibilité : la perspective " transnationale ". *Cahiers Jaurès*, 200(2), 173-180. <https://doi.org/10.3917/cj.200.0173>.
- Martins, M. & Reis, H. (2017). *A Democracia Corinthiana: futebol e política*. AutorEsporte.
- Tsutsui, A. L. N. & Mesquita, F. A. (2024). A imagem de Sócrates nas estratégias de marketing do Corinthians. *FuLiA/UFMG*, 9(1), 49–67.

**Mots-Clés:** mémoire transnationale, patrimonialisation, Jeux Olympiques Paris 2024, engagement politique, rue du Dr Socrates

---

# Typologie des usages du numérique dans les loisirs sportifs de nature

Robin Lesné<sup>\*1</sup>, Hugues François<sup>2</sup>, Marc Langenbach<sup>3</sup>, Pascal Mao<sup>3</sup>, and Nicolas Robinet<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Territoires, Villes, Environnement Société - ULR 4477 – Université du Littoral Côte d'Opale, Université de Lille – France

<sup>2</sup>Laboratoire des EcoSystèmes et des Sociétés en Montagne – Institut National de Recherche pour l'Agriculture, l'Alimentation et l'Environnement, observatoire des sciences de l'univers de Grenoble, Université Grenoble Alpes – France

<sup>3</sup>Pacte, Laboratoire de sciences sociales – Centre National de la Recherche Scientifique, Université Grenoble Alpes, Sciences Po Grenoble-UGA - Institut d'études politiques de Grenoble – France

## Résumé

L'entrée de nos sociétés dans une ère numérique a eu des effets sur différentes facettes de nos quotidiens (Sciadas, 2006), y compris dans les pratiques récréatives de nature (Mao et Obin, 2018), qu'elles soient sportives, de loisir et/ou touristiques (Axe 4). Cela souligne plusieurs enjeux, que ce soit les effets de la numérisation sur les activités comme les usages potentiels des données produites par le recours aux objets connectés pour ces activités. Pour autant, il est préalablement nécessaire de mieux caractériser la nature de ce phénomène. En effet, l'utilisation du numérique dans les sports de nature semble étroitement liée à l'activité pratiquée : les concepteurs de produits et de services numériques développent des outils et applications spécifiquement adaptées à certaines activités ; les pratiquants ont tendance à faire communauté autour de leur pratique mais aussi autour d'un produit ou d'un service ; et une étude visant les sportifs de nature dans leur ensemble a révélé l'existence de liens entre les motifs et formes d'usage du numérique avec le sport de nature pratiqué (Lesné et al., 2024). Cependant, d'autres travaux ont mis en évidence des relations entre les formes d'utilisation des outils numériques dans les sports de nature et les caractéristiques des individus, telles que la fréquence de pratique, le type d'espace d'évolution, l'âge ou le genre (Ahtinen et al., 2008 ; Soulé et al., 2022 ; Vignal et al., 2022). Finalement, un travail a cherché à caractériser le recours au numérique et ses variations dans les sports de nature en général (Lesné et al., 2025), mais suivant une démarche exploratoire et à partir d'un échantillon restreint interrogé par entretiens. L'ambition de notre présentation est donc de proposer une nouvelle lecture de ce phénomène à partir d'un échantillon bien plus important. Une enquête par questionnaire diffusée en 2023 a permis de récolter les réponses de 2 721 sportifs de nature connectés renseignant 2 983 usages du numérique dans les sports de nature. Nous les analysons suivant une approche inductive "pragmatique" (Morgan, 2007) via une classification hiérarchique sur les composantes principales à partir d'une analyse des correspondances multiples. Nous identifions trois axes synthétiques de distinction dans l'échantillon, ces derniers se divisant en quatorze gradients thématiques, permettant de construire une typologique de six types d'usage du numérique dans les sports de nature. De plus, nous mettons en évidence des

---

\*Intervenant

tendances significatives quant aux caractéristiques des individus liées à ces six types d'usage et, *in fine*, trois grandes tendances sociologiques : le lien entre l'engagement dans l'activité sportive de nature et l'engagement dans l'usage du numérique ; le lien entre l'univers sportif et culturel de l'activité pratiquée et la place accordée au numérique ; et l'effet des logiques de genre. Nous produisons ainsi une connaissance inédite du phénomène de la numérisation des sports de nature.

**Mots-Clés:** Sports de nature, Objets connectés, Numérique, Typologie, Sociologie

---

# ”Les archives font l’histoire du sport” : genèse et analyse de la Grande Collecte des Archives du Sport

Valentin Guéry<sup>\*1</sup>, Sarah Gensburger<sup>\*2</sup>, and Julien Sorez<sup>\*3</sup>

<sup>1</sup>Institut des Sciences sociales du Politique – Université Paris Nanterre – France

<sup>2</sup>Centre de sociologie des organisations (Sciences Po, CNRS) – Sciences Po, Centre National de la Recherche Scientifique : UMR7116, Centre National de la Recherche Scientifique – France

<sup>3</sup>Université Paris Nanterre - IDHES – Université Paris Nanterre – France

## Résumé

Pour le 40ème anniversaire des journées du patrimoine en 2023, les organisateurs ont choisi comme thématique le ”patrimoine du sport”. A cette occasion, les 800 services publics d’archives ont appelé les citoyens à venir leur confier leurs ”archives du sport”. Cet événement a ainsi constitué une occasion unique de promouvoir la ”grande collecte des archives du sport” qui a été lancée en juin 2023 par le ministère de la Culture et pilotée par le Service Interministériel des Archives de France (SIAF). Il s’agit de donner un écho culturel aux Jeux Olympiques qui se tiendront en France à l’été 2024 et, ce faisant, de mobiliser la population. L’articulation du sport et de la culture doit plus encore permettre une conciliation des deux univers souvent séparés, de fédérer un plus large public et ainsi d’instaurer un consensus dans l’opinion publique à propos de la candidature olympique de Paris (Morteau 2022 ; Martinache, Le Noé 2023).

Historiens et sociologues, nous avons suivi pendant près de deux ans le déroulement de cette collecte à travers le projet ArchiSport conduit en partenariat avec le SIAF. Poursuivant des travaux précédents sur les collectes liées aux attentats et au confinement (Gensburger et Truc, 2020 ; Gabrysiak et Gensburger, 2022), nous avons réalisé une enquête collective qui ne vise pas tant à analyser le contenu des archives versées qu’à étudier la collecte comme pratique sociale, en analyse son déploiement et les appropriations sociales auxquelles elle donne lieu. En 2014, les professionnels des archives se sont fortement mobilisés pour la collecte du centenaire de la Première Guerre mondiale, considérée par le SIAF comme une réussite. Cette collecte des archives de la Grande Guerre a donné lieu à un ensemble de publications (Weinrich, Patin 2022 ; La gazette des archives 2020) qui constitue pour nous une base comparative pour mieux analyser les spécificités propres à la collecte des archives du sport, tant du point de vue de celles et ceux qui, citoyens, y participent que de celles et ceux qui, archivistes, la prennent en charge. Dans cette perspective, et dans une démarche qui relève de l’histoire immédiate, notre communication entend donc interroger les logiques propres à cette initiative de collecte en inscrivant celle-ci dans le paysage archivistique sportif français qui se limite aujourd’hui principalement aux archives conservées et versées par quelques fédérations sportives. Pourquoi donc, en France, le monde du patrimoine a-t-il décidé de lancer une collecte des archives du sport ? Et comment cette initiative est perçue par les citoyens qui ont versé leurs archives ”sportives” et les professionnels du patrimoine mais également par les acteurs sportifs ?

---

<sup>\*</sup>Intervenant

En nous appuyant sur près de 75 entretiens réalisés avec déposants et archivistes, nous analyserons la rencontre entre deux univers historiquement cloisonnés et interrogerons les pratiques archivistiques à l'œuvre ainsi que le rapport à l'archives des acteurs du mouvement sportif. Notre enquête a conduit à la mise en évidence de plusieurs écueils qui permettent d'expliquer les raisons pour lesquelles différents acteurs, qu'ils soient historiens ou archivistes, ont jugé pertinent de lancer une telle collecte. L'enquête collective réalisée révèle un certain nombre d'obstacles rencontrés par les services d'archives pour collecter des documents d'archives en lien avec le sport. Le mouvement sportif n'est pas traversé par une culture de l'archive et des pratiques de conservation qui permettent de retracer l'histoire d'associations sportives sur le temps long. En dépit de ces écueils, la collecte a permis de recueillir des fonds composites et variés sur différents sports et dans de nombreux territoires. La valorisation de cette collecte par les services d'archives a, par ailleurs, mis en exergue des initiatives visant à attirer un public plus large et à travers l'élargissement des activités proposées par les services. Enfin, l'analyse sociographique des déposants met en exergue une surreprésentation d'hommes retraités insérés dans différentes sphères : sportive, associative et politique.

**Mots-Clés:** Grande Collecte des Archives du Sport, mémoire, archives, patrimoine, Service Interministériel des Archives de France (SIAF)

---

# Le sport dans le soin des victimes de violences sexistes et sexuelles

Héloïse Ladous-Puthon<sup>\*1</sup>

<sup>1</sup>Institut de Relations Internationales et Stratégiques – Ecole doctorale Erasme – France

## Résumé

La santé et le bien-être des personnes en situation de vulnérabilité peut être facilitée par le biais d'activités sportives et artistiques. Pour les personnes victimes de violences sexistes et sexuelles, elles peuvent renforcer, voire recréer, un lien, souvent fragilisé, entre le corps et l'esprit pouvant amener à l'amélioration de la confiance en soi. Comment s'intègre alors ces activités dans le parcours de soin et quels bienfaits ont-elles pour ce public ? Sur la base d'entretiens et d'observations auprès d'associations sportives de sport de self défense et de danse, seront présentées les analyses sur les bienfaits et les limites du sport dans les parcours de soin.

**Mots-Clés:** Vulnérabilités, corps, soin, Violences sexistes et sexuelles, thérapie

---

\*Intervenant

---

# Géographie du canyoning en France via les traces géonumériques

Hugues François<sup>1</sup>, Pascal Mao<sup>\*2</sup>, Marc Langenbach<sup>2</sup>, Robin Lesné<sup>\*3</sup>, and Nicolas Robinet<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Laboratoire des EcoSystèmes et des Sociétés en Montagne – Institut National de Recherche pour l’Agriculture, l’Alimentation et l’Environnement, Université Grenoble Alpes, Institut National de Recherche pour l’Agriculture, l’Alimentation et l’Environnement : UR1464 – France

<sup>2</sup>Pacte, Laboratoire de sciences sociales – Centre National de la Recherche Scientifique, Université Grenoble Alpes, Sciences Po Grenoble-UGA - Institut d’études politiques de Grenoble, Institut d’urbanisme de Grenoble – France

<sup>3</sup>Territoires, Villes, Environnement Société - ULR 4477 – Université du Littoral Côte d’Opale, Université du Littoral Côte d’Opale : ULR4477 – France

## Résumé

Cette proposition mobilise les traces géonumériques de la plateforme descente-canyon.com pour observer la pratique du canyoning dans les espaces naturels. L’analyse statistique et cartographique porte sur les données mises en ligne par les pratiquants, représentant 60 464 sorties réparties sur les 1 678 canyons recensés en France métropolitaine entre 2007 et 2020. Les résultats illustrent les spatialités et temporalités de l’activité et font émerger différents facteurs explicatifs des logiques de fréquentation des canyons. Un travail exploratoire de typologie permet ainsi de distinguer trois familles de canyon parmi l’ensemble des canyons recensés entre ceux qui ne présentent qu’un intérêt limité faisant l’objet d’une fréquentation minimale, ceux fortement fréquentés caractérisés par leur ludicité et ceux qui jouissent d’une bonne réputation mais dont le caractère technique limite la fréquentation.

Les usages du numérique ont fortement transformé les loisirs sportifs de nature en agissant sur les modalités de pratique en tant que dispositifs d’intermédiation entre l’individu et son environnement. Des collectifs virtuels de pratiquants se structurent et interagissent entre eux (Mao et Obin, 2018). Un grand nombre de pratiques, à l’image de la randonnée (Czegledi et Garcia-Arjona, 2019) ou du ski de randonnée (Davoine et Garat, 2022), sont concernées. Les loisirs sportifs de nature s’inscrivent de ce fait dans une transition numérique marquée par l’équipement et la mobilisation croissante de dispositifs connectés par leurs pratiquants. L’utilisation de ces outils conduit à la production de traces numériques reposant sur un ensemble de données de plusieurs natures : temporelles, physiologiques, spatiales (traces GPS, géolocalisation ponctuelle) et/ou expérientielles (commentaires, échanges virtuels).

Le début des années 2000 est marqué par l’affirmation du web 2.0 (O’Reilly, 2009) : les usages collaboratifs se développent. Figure emblématique de cette dynamique, Wikipédia est créé en 2001. Dans les sports de nature, diverses plateformes d’échange d’information apparaissent et des communautés virtuelles se développent. Par exemple, les skieurs de randonnée se regroupent autour du site internet skitour.fr en 2002, ceux des sports de montagne

---

\*Intervenant

autour de campnocamp.org et les canyonistes autour de descente-canyon.com, tous deux en 2003. Il s'agit d'une forme d'innovation disruptive remettant en question les modalités d'accès aux informations de pratique existantes en offrant un nouveau service aux pratiquants qui permet notamment une actualisation des connaissances quasiment en temps réel sur la base de réseaux élargis au-delà de l'interconnaissance des pratiquants.

Cette évolution dessine de nouvelles formes de participation que la recherche peut exploiter à travers le *crowdsourcing*. Le web collaboratif permet alors " de collecter de grandes quantités de données sur des phénomènes qui étaient jusqu'alors difficilement observables " (Houllier et Merilhou-Goudard, 2016, p. 26).

En mobilisant les données de la plateforme descente-canyon.com, nous souhaitons proposer une géographie inédite d'une pratique sportive dans la nature, celle du canyoning en France. Les résultats mettent en évidence les spatialités ou les temporalités de la pratique du canyoning en France et développent des facteurs explicatifs de la fréquentation des canyons.

Czegledi O. et Garcia-Arjona N. (2019). Les randonneurs pédestres des sentiers numériques – analyse des consommations numériques sur le littoral français. 18e Congrès international de l'Association des Chercheurs en A.P.S. (ACAPS), Paris, 29-31 octobre 2019.

Davoine P-A. et Garat P. (2022). Analyser les pratiques de la randonnée à ski par les données géographiques issues des médias sociaux : l'exemple du forum Skitour à l'échelle du massif des Écrins. Séminaire " Informations Géographiques Volontaires : entre traces et documentation des usages dans le tourisme sportif de montagne ", Bourget du Lac, 16 mai 2022.

Houllier F. et Merilhou-Goudard J.-B. (2016). Les sciences participatives en France : États des lieux, bonnes pratiques et recommandations. Inra. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02801940/>

Mao, P. et Obin, O. (2018). La transition numérique des sports de nature, vers des sport-snature 3.1. *Nature et Récréation*, 6, 13-25.

O'Reilly T. (2009). What is Web 2.0? Sebastopol : O'Reilly Media, 12 p.

**Mots-Clés:** Sports de nature, Transition numérique, Analyse spatiale, Géographie du sport, Informations géographiques volontaires

---

# ”Mouv’ à l’école” : Une approche systémique et collaborative dans les écoles de Tarbes au service de la promotion de l’activité physique pour la santé.

Lionel Dubertrand<sup>\*1</sup> and Lena Lhuisset<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Centre de Recherche Sciences Sociales Sport et Corps – Université Toulouse III - Paul Sabatier,  
Université Toulouse III- PaulSabatier – France

<sup>2</sup>Mouvement, Équilibre, Performance, Santé – Université de Pau et des Pays de l’Adour – France

## Résumé

Depuis 2016, la Ville de Tarbes a collaboré à plusieurs projets scientifiques et de développement territorial avec le département STAPS de l’Université de Pau et des Pays de l’Adour (CAPAS-Cité, POCTEFA 2016-2020 ; 2PASS-4Health, Erasmus+ 2021-2022).

Partant du constat que la population européenne est insuffisamment active (Guthold et al., 2020) et que l’inactivité physique est une cause majeure de mortalité prématuée et de maladie (OMS, 2022), l’enjeux du programme *”Mouv’ à l’école”* est d’augmenter la pratique d’activité physique et de diminuer le temps de sédentarité pour tous les enfants, non seulement durant l’intervention, mais surtout de façon à ce que cela perdure dans le temps, au-delà de la période d’intervention. C’est donc un changement durable et global des comportements qui est visé. Or, comme le montre le positionnement scientifique mené par des experts européens du domaine (Garcia-Bengoechea et al. 2024), il existe un décalage entre la théorie et la mise en œuvre de telles interventions qui nécessite de reconnaître la complexité ainsi que la non-linéarité du comportement d’activité physique. Cela implique une approche systémique jouant sur plusieurs composantes et plusieurs niveaux du modèle socio-écologique (Sallis et al., 2015).

Ainsi, suite à une phase d’évaluation diagnostique du comportement des élèves en termes de temps d’activité physique et de sédentarité quotidien ainsi que de la condition physique, tel que recommandé par le panel d’experts (Garcia-Bengoechea et al. 2024), *”Mouv’ à l’école”* suit une démarche de co-création avec les différents acteurs (enseignants, ville, alae, université, parents, élèves) pour mettre en œuvre des actions adaptées au contexte de l’établissement scolaire) et pour lesquelles tous les acteurs se sentiront responsables. Ces actions touchent les différents niveaux du modèle socio-écologique (niveau individuel de l’élève, niveau interpersonnel avec les parents et les enseignants, niveau environnemental de la cour d’école et de l’organisation, et niveau politique de l’établissement et de la ville).

Ainsi, outre les résultats des évaluations des 220 enfants de CP qui sont proches des résultats nationaux (37 % des 7-11 ans n’atteignent pas les 30 minutes d’activité physique modérée à vigoureuse), les premiers résultats qualitatifs montrent une prise de conscience des acteurs éducatifs de l’école qui, au-delà du programme, s’engagent d’eux-mêmes sur d’autres actions de promotion de l’activité physique.

---

\*Intervenant

Cette démarche systémique visant à modifier les comportements aux différents niveaux de socialisation de l'enfant a été rendu possible par une coopération locale entre une collectivité territoriale ayant fait un choix de politique publique en faveur de l'activité physique pour la santé et une université engagée dans des recherches de promotion de l'activité physique pour la santé. Le projet est maintenant inscrit au Projet Educatif Local et lui assure une stabilité au sein des actions éducatives de la Ville.

**Mots-Clés:** activité physique, école, systémique, évaluation, co, construction

---

# Révéler publiquement son homosexualité lors de sa carrière sportive : enquête sur les normes, les déviations et les réactions sociales dans le sport de haut niveau masculin

Frédéric Gal<sup>\*1</sup>

<sup>1</sup>Santé, Education et Situations de Handicap – Université de Montpellier – France

## Résumé

Le sport de haut niveau, espace de mise en scène publique, impliquent des normes sociales de présentation de soi. La normativité hétérosexuelle y reste dominante, plaçant l'homosexualité dans une position de déviance. Si des travaux sur le sport ont exploré la marginalisation liée à l'orientation sexuelle (Ferez, 2007 ; Liotard, 2008), aucun ne s'est centré sur les dynamiques entourant les annonces publiques faites par des pratiquant·e·s de haut niveau, alors qu'elles ont été étudiées dans d'autres domaines, (Chauvin et Lerch, 2013), notamment dans le monde politique (Bouvard, 2020). Les concepts de mise en scène de soi et de stigmatisation (Goffman, 1963) permettent d'analyser la gestion publique de l'identité des athlètes de haut niveau et la manière dont ils sont perçus, celui l'étiquetage (Becker, 1963) les dynamiques interactionnelles de production de la déviance. Dans ce cadre, dans quelle mesure la publicisation médiatique de son homosexualité contribue-t-elle à une rupture symbolique avec l'ordre qui avait été initialement posé et à la négociation d'un repositionnement (Strauss, 1992) ?

Cette communication se base sur l'analyse de six cas d'athlètes de haut niveau, en sports collectifs et individuels (football, patinage artistique, alpinisme, rugby...). Tous sont des hommes ayant dévoilé leur homosexualité, soit durant leur carrière sportive (4), soit après (2). Les témoignages ont été recueillis lors d'entretiens semi-directifs pour un doctorat en sociologie. Les entretiens ont été doublés d'une analyse d'articles de presse, revues sportives et publications communautaires sur les révélations publiques de l'homosexualité de sportifs de haut-niveau. Cette double approche permet d'explorer les motivations des sportifs, les tensions vécues, ainsi que les réactions médiatiques et institutionnelles à la révélation publique de l'homosexualité. Émergent les peurs associées à cette révélation, les reconfigurations qu'elle engendre, ainsi que les stratégies de positionnement et de présentation de soi qui en découlent.

Les données recueillies montrent que si les réactions médiatiques et institutionnelles varient selon les cas, elles témoignent d'une normalisation progressive de comportements autrefois stigmatisés. Cela ne signifie pas pour autant que l'annonce et la gestion de ses effets sont simples. Annoncer son homosexualité ne va pas forcément de soi, et requiert une réflexion sur les conséquences de ce choix. Les discours analysés montrent finalement à quel point la révélation médiatique, loin d'être un acte individuel, implique (en amont) tout un travail social et marque une rupture symbolique qui entraîne une reconfiguration des interactions et des identités sociales susceptibles d'affecter les carrières sportives et les trajectoires de vie.

---

\*Intervenant

## **Les Symposiums**

# Symposium 1

## Approche psycho-sociologique de la douleur et de la blessure en sport de haut niveau : l'expérience des sportifs et de l'encadrement

Porteuse du symposium : Anne-Claire Macquet, INSEP chercheure en psychologie, INSEP, Laboratoire Sport, Expertise et Performance, EA 7370, Paris

**Session 1 : mercredi à 8h30**

**8h30 : présentation du symposium**

### Résumé

La douleur est régulièrement rapportée par les sportifs de haut niveau (SHN). Elle peut être induite par l'exercice physique et être vécue positivement comme un facteur de performance et de progrès. Elle peut être liée à la blessure, être vécue le plus souvent négativement et être associée à un arrêt ou une modification de l'entraînement. Ce symposium adopte un regard psycho-sociologique pour mieux comprendre l'expérience de la douleur et de la blessure dans un environnement visant l'excellence sportive. Il s'appuie sur l'expérience des SHN et de leur encadrement à des temporalités différentes. Il amène ainsi à promouvoir une approche holistique du sportif douloureux et/ou blessé, visant à l'adaptation optimale des sportifs à l'environnement de la haute performance et à l'adaptation de cet environnement aux SHN. Quatre communications sont proposées.

**8h34 Communication 1 et questions/réponses**

### 1. Expériences de normalisation de la douleur et des blessures chez des basketteurs d'élite adolescents

Sabine Chavinier-Rela, MCF en management du sport, UR 20217 HAVAE, Limoges,  
**Hélène, Joncheray**, Chercheuse en sociologie, Laboratoire SEP, UE 7370, INSEP

Goffman, 1963 est mobilisé pour exploiter une enquête qualitative (n=18) portant sur les expériences de douleur et blessures de basketteurs d'élite adolescents et de leur encadrement. Les résultats montrent, essentiellement, que, pour eux : être capable de normaliser la douleur est considéré comme une nécessité et nécessite de l'expérience ; la blessure est considérée comme inévitable et comme un moyen d'acquérir une expertise corporelle.

**8h54 Communication 2 et questions/réponses**

### 2. Performance de haut niveau et blessures de surutilisation : une approche psychosociale

Simon Martin, conseiller optimisation de la performance et suivi médical pour la Mission Régionale de la Performance Occitanie, CREPS de Montpellier / Halmstad University (Suède)

Nous présenterons un profil à risque pour les blessures de surutilisation en mettant en relation leurs déterminants intrapersonnels, interpersonnels et socioculturels. Nous exposerons la manière dont les réactions cognitives, affectives et comportementales pourraient expliquer l'évolution et l'installation de la blessure, et les interventions psychosociales susceptibles d'enrayer ce scénario. Des exemples concrets viendront illustrer cette approche.

## **9h14 Communication 3 et questions/réponses**

### **3. Les stratégies d'auto-gestion de la douleur aigüe post-blessure chez les sportifs de haut niveau**

Anne-Claire Macquet, chercheure en psychologie, INSEP, Laboratoire Sport, Expertise et Performance, EA 7370, Paris,

Cette étude qualitative vise à modéliser les stratégies d'auto-gestion de la douleur mobilisées par les sportifs de haut niveau (SHN) blessés. Dans la vie quotidienne, les SHN ont rapporté un panel de 14 stratégies centrées plutôt sur le problème ou sur les émotions déclenchées par la douleur. Promouvoir la flexibilité dans la mobilisation des stratégies en fonction de leur efficacité et des situations pourrait favoriser une gestion optimale de la douleur et de la blessure.

## **9h34 Communication 4 et questions/réponses**

### **4. Gestion de la douleur chez les sportifs de haut niveau : étude de cas qualitative**

Romain Marconnat, MCNT en STAPS, URJC Madrid, Groupe de recherche

Javier Gueita, MCF en Kinésithérapie, URJC Madrid, Groupe de recherche

Cette étude explore comment les sportifs de haut niveau affrontent la douleur et parviennent à maintenir leur performance malgré un inconfort persistant. Elle met en lumière les stratégies physiques, psychologiques et contextuelles mobilisées par les athlètes. Les résultats révèlent un équilibre complexe entre soutien institutionnel, motivation, gestion émotionnelle et prise de décision face à la douleur et soulignent la nécessité d'une approche holistique.

## **9h54 Questions/réponses sur l'ensemble de la session**

### **10h fin de la session**

## Symposium 2

### Symposium « Cancers, corps et activités physiques adaptées »

*Coordinatrices : Sandrine Knobé (E3S, Strasbourg) et Claire Perrin (L-VIS, Lyon)*

Ce symposium, en partenariat avec l’Institut ReCAPPs et dans la continuité du séminaire « *Cancers, corps et sciences sociales : l’activité physique comme révélateur de dynamiques plurielles* », s’intéresse, dans une approche pluridisciplinaire, aux divers enjeux concernant l’intervention de lutte contre le cancer et ses innovations à plusieurs niveaux : celui des politiques de santé publique spécifiquement dédiées au cancer, celui des organisations spécialisées et inclusives qui se sont démultipliées dans les territoires, celui des interventions professionnelles qui se sont diversifiées, ainsi que celui de l’expérience des personnes malades et de leur parcours de vie. Le symposium propose d’étudier ces processus au prisme de l’intervention en Activité Physique Adaptée (APA), révélateur de dynamiques spécifiques à la lutte contre le cancer, tandis que d’autres traversent l’espace social de la santé.

#### SESSION 1 – Mardi 9 décembre 2025 – 15h30-17h

**ACETI Monica**, Maitresse de conférences, Laboratoire Sport et sciences sociales (E3S), Université de Strasbourg

#### **Recourir à des dispositifs en APA lors du parcours de soin post cancer du sein ou de la prostate ? Typologie des raisons d’agir et de non-recours**

Malgré les bénéfices reconnus de l’activité physique (AP) dans les parcours de soins post-cancer du sein ou de la prostate, beaucoup de patient·e·s ne recourent pas aux soins de support en activité physique adaptée (APA). À partir d’entretiens compréhensifs (N = 15) et dans une perspective intersectionnelle, nous explorons les alternatives mobilisées pour rester physiquement actif·ve. L’analyse met en évidence des logiques d’engagement marquées par des continuités dans les usages sportifs et fonctionnels de l’AP, selon une bipartition générée de renforcement identitaire. Une logique de préservation et de promotion de la santé apparaît également, mais de manière plus marquée parmi les participant·e·s issus de milieux socialement favorisés.

**ALTERMATH Marie**, Doctorante, Laboratoire sur les Vulnérabilités et l’Innovation dans le Sport (L-VIS, EA 7428), Université Claude Bernard Lyon 1, UFR STAPS

#### **Être atteint d'un cancer métastatique et s'engager dans un essai clinique en APA : entre trajectoire de maladie et carrière de pratiquant en AP**

Cette intervention interroge le processus d’engagement de patients atteints d’un cancer métastatique dans un essai clinique en APA. À travers une méthodologie qualitative, cette thèse retrace les étapes menant à la bonne réalisation d’un essai clinique, tant sur le plan des professionnels de l’étude qui se trouvent dans la nécessité de produire de « bons » résultats, mais aussi auprès des patients acceptant de mobiliser leur corps et leurs compétences physiques au profit de leur trajectoire de maladie et de la recherche.

**BRUNEAU Charlotte**, Post-doctorante, Docteure en STAPS, Laboratoire sur les Vulnérabilités et l’Innovation dans le Sport (L-VIS), Université Claude Bernard - Lyon 1

**PERRIN Claire**, Professeure des Universités, Laboratoire sur les Vulnérabilités et l'Innovation dans le Sport (L-VIS, EA 7428), Université Claude Bernard Lyon 1

### **Performativité de l'activité physique adaptée en recherche collaborative : L'expérience des jeunes atteints de cancer engagés dans le collectif ALLIANCE**

À partir de l'expérience du collectif ALLIANCE, cet article interroge les conditions d'une collaboration effective, et les articulations entre les savoirs d'expériences (corporelles, sociales, médicales) et expériences en activité physique au cœur de cette dynamique de recherche partagée. Nous montrons comment les expériences en APA facilitent les opérations de traduction et d'hybridation des savoirs, rendant ainsi la collaboration possible ; ainsi que les effets performatifs de ces expériences, associées au développement de différents savoirs et pouvoirs d'agir pour l'ensemble des co-chercheurs.

**HASNAAOUI Sabrine**, Doctorante, Laboratoire INSPIIRE « *Interdisciplinarité en Santé Publique, Interventions & Instruments de mesure complexes – Région Est* » (UMR 1319), Université de Lorraine

Et collaborateurs : Aurélie Van Hoye, Christine Rotonda, Charles Martin-Krumm, Sophie Gendarme, Andreia Carvalho de Freitas, Jean-Marie Nguyen, Abdou Yacoubou Omorou

### **Déterminants de l'activité physique chez les patients atteints de cancer en contexte d'intervention et de vie générale : une étude qualitative basée sur le cadre des domaines théoriques**

Cette étude qualitative comparative a exploré les déterminants de l'Activité Physique (AP) chez des patients atteints de cancer dans deux contextes : un programme d'AP adaptée et la vie quotidienne. Le cadre interventionnel a renforcé la sécurité, la confiance et la motivation perçues, mais s'est avéré sélectif ; tandis que la vie quotidienne a permis une adaptation plus souple, au prix d'une plus grande vulnérabilité. Ces résultats ont fourni une base empirique pour la conception d'intervention adaptée et contextualisée.

**POUPARD Victor**, Docteur en STAPS, Enseignant en APA, CREN, Le Mans Université

### **Être ou ne pas paraître fatigué : quand le bon malade entre en scène**

Cette intervention entend montrer que la fatigue liée au cancer naît (aussi) des efforts déployés par les malades pour se conformer à la figure du « bon malade ». L'analyse des entretiens donne à voir les tensions qui traversent l'expérience contemporaine du cancer : entre le besoin de reconnaissance de la vulnérabilité et les attentes sociales de performance et de maîtrise de soi. L'occasion de questionner l'essor de l'Activité Physique Adaptée qui peut insidieusement participer à diffuser ces normes.

## Symposium 3

**« Concevoir les incertitudes biographiques suite à une chirurgie de l'obésité au prisme de l'évolution des pratiques corporelles : usage des premières données d'enquête dans le pilotage d'une étude longitudinale (ChiBarAPS) »**

Mardi 9 décembre

**Transformations corporelles post-op et engagement d'un travail sur soi : de la quantification à la subjectivation.** Camille COUVRY (MCF, L-ViS Univ. St-Etienne), Marie-Pierre JULIEN (MCF, Tetras Univ. Lorraine).

Quid des données quanti ? Lise CHARISSOU-PUJOL, (Docteure, CreSco Univ. Toulouse).

Cette communication propose une analyse sociologique approfondie des transformations corporelles post-bariatriques en articulant variations morphologiques, temporalités différencierées du changement et modes d'appropriation situés. En mobilisant la notion de travail sur soi, elle examine la pluralité des engagements – pratiques sportives, ajustements alimentaires, auto-surveillance instrumentée, enquêtes introspectives – et montre comment ces pratiques s'inscrivent dans des cadres normatifs multiples (médical, familial, conjugal, professionnel). L'étude met en évidence le rôle structurant des dispositifs de quantification et de suivi (chiffres, applications, mesures corporelles, protocoles) dans la production des attentes, des hiérarchies de comportements et des régimes de justification du changement. Elle analyse les processus de subjectivation à l'œuvre, faits d'ambivalences, de tensions affectives, d'incertitudes et de reconfigurations identitaires, révélant la manière dont les individus négocient leur rapport au corps, à la norme et à la valeur sociale.

Mercredi 10 décembre

8h30-10h

**Trajectoires antérieures, Habitudes de vie et Participation sociale post-op : état de lieux des axes d'études et focus sur l'évolution des rapports de conjugalités avant, pendant et après l'opération.** Damien ISSANCHOU (MCF, L-ViS Univ. Lyon 1), Sylvain FEREZ (PU, Univ. Lausanne).

Quid des données quanti ? Lise CHARISSOU-PUJOL, (Docteure, CreSco Univ. Toulouse).

Cette session propose d'analyser la transition post-bariatrique à partir des trajectoires biographiques antérieures et des socialisations corporelles qui en structurent les possibles. Elle interroge les recompositions – ou persistances – des habitudes de vie et des pratiques sociales, en les articulant aux capitaux mobilisables et aux inégalités de ressources. Une attention particulière sera portée au couple comme configuration relationnelle productrice de régulations corporelles, de contraintes et de soutiens, en écho aux dynamiques conjugales mises en évidence dans l'article "Quand le couple fait le corps et le corps fait le couple". En situant ces expériences dans les rapports sociaux de genre, de classe et d'âge, la session montrera comment dispositions anciennes, normes corporelles et interactions intimes co-déterminent les modalités d'ajustement post-opératoires. Elle permettra ainsi d'éclairer la dimension processuelle et située des parcours post-bariatriques.

Jeudi 11 décembre

8h30-10h

**Table ronde « De la stigmatisation aux trajectoires post-op : ce que la recherche et les pratiques nous apprennent des parcours bariatriques ».** Franshelis GARCIA (MCF, Health and Society, WAGENINGEN University), Patrick RITZ (Chirurgien CHU Toulouse Rangueil), Mathieu BARON (Diététicien CHU Toulouse Rangueil)

Cette session propose un examen croisé de la stigmatisation entourant la chirurgie bariatrique et de ses effets sur les trajectoires de soin, les carrières de transformation corporelle et l'appropriation des dispositifs. En partant d'un éclairage international sur les formes de stigma et leurs répercussions sur l'engagement dans le parcours, la session mettra en dialogue ces analyses avec les pratiques professionnelles de suivi médical, nutritionnel et sportif. Elle interrogera la manière dont les dispositifs – applications, prescriptions, groupes de parole, programmes d'activité physique – peuvent à la fois soutenir, contraindre ou renforcer des normes comportementales stigmatisantes selon les ressources sociales et biographiques des patient·es. Une discussion croisée permettra d'explorer les tensions entre injonctions thérapeutiques, autonomie, rapports sociaux et usages réels des outils. Enfin, la session ouvrira sur les enjeux de coopération entre recherche et clinique pour des parcours plus ajustés et moins stigmatisants.

10h30-12h

#### **Les dispositifs dans les parcours post-bariatriques (table ronde)**

Cette session propose une cartographie analytique des dispositifs qui structurent les parcours post-bariatriques — dispositifs médicaux et paramédicaux, outils numériques de quantification, programmes sportifs, groupes de soutien formels ou informels. Elle examine le rôle normatif de ces instruments, qui produisent attentes, obligations et régulations du comportement, tout en orientant les façons de se soigner et de se conformer aux prescriptions. L'accent sera mis sur les usages situés de ces dispositifs : appropriations, ajustements, bricolages, mais aussi stratégies d'évitement face aux tensions entre prescriptions et expériences vécues. La session analysera les inégalités d'accès, d'efficacité et d'acceptabilité selon les trajectoires sociales, les ressources biographiques et les compétences numériques. Enfin, elle montrera comment ces dispositifs contribuent aux processus de subjectivation en façonnant les rapports à soi, au corps et à la norme.

## Symposium 4

**Titre du symposium :** Conduite de la recherche et circulation des savoirs entre milieux académique et non-académique

### Coordinateurs

Bouchet Mayer Cyriac, Chercheur post-doctoral, Université de Montpellier, ReCAPPs

Gaborit Emilie, MCF, CRESCO, Université de Toulouse, ReCAPPs

### Résumé

Depuis une vingtaine d'année, les sciences sociales se font le relais de principes participatifs en réponse aux changements de l'action publique et de nos sociétés. L'un des éléments centraux étant de structurer de nouveaux modes d'organisation des relations sociales par des processus de production de savoir communs. De nouvelles organisations se constituent afin de regrouper des acteurs académiques et non-académiques. C'est le cas de l'institut de REcherche Collaborative sur l'Activité Physique et la Promotion de la santé (ReCAPPs) qui a pour objet de favoriser les collaborations des chercheur·euses en sciences humaines et sociales et des acteurs de la société civile concernés par les enjeux liés à la conception, la mise en œuvre et aux usages des dispositifs d'activité physique et de promotion de la santé. Sous forme de table ronde, des acteur.ices issus du monde académique mais aussi non-académique seront invités à adopter une posture réflexive quant aux pratiques qu'ils et elles mettent en place pour favoriser les collaborations et la circulation des savoirs entre ces mondes.

### Session 1 : Mercredi 15h

**Modérateurs :** Terral Philippe, Bouchet Mayer Cyriac et Gaborit Emilie

**Titre de la table ronde :** Initiatives de recherche collaborative en sciences sociales : quelles modalités pour quels effets ?

**Objectif :** Dans le contexte d'une valorisation croissante de l'expertise citoyenne, les sciences sociales s'engagent dans des dynamiques de co-construction du savoir par l'intégration d'acteur.ices pluriel.les (professionnel.les, usager.ères, élu.es) dans certaines études. La coopération prend des formes variées tant par la distribution des rôles entre les acteur.ices que par les manières de collaborer, et ce, aux différentes étapes de la recherche. Le symposium invite à discuter de la place des différentes parties prenantes dans des dispositifs de recherche concrets, ainsi que les effets de ces collaborations sur la production de connaissances comme sur les parcours professionnels ou d'usager.ères.

### Intervenants :

Charlotte Bruneau (MCF, Centre Léon Bernard, Université Lyon 1) et Louis Heusler (Centre Léon Bernard)

Ils ont tous deux été engagés dans la conduite d'une co-recherche sur les déterminants de la pratique d'activité physique de jeunes suivis au Centre de lutte contre le cancer Léon Bernard. Ils partageront leurs expériences respectives de cette collaboration, les défis rencontrés et la manière dont les jeunes atteints de cancer se sont saisis de la recherche.

Claire Perrin (PU, Université Lyon 1) et Emmanuel Dizin (Docteur en STAPS, coordinateur "En forme à Villeurbanne".)

Les deux intervenants ont conduit un projet de recherche collaborative en partenariat avec la ville de Villeurbanne sur le développement d'un dispositif de prescription d'activité physique à l'attention des malades chroniques. Après une thèse en STAPS ayant contribué à pérenniser le dispositif "En forme" Emmanuel Dizin est désormais le coordinateur. Cette intervention sera l'occasion de revenir sur le déroulé de ce projet de recherche en collaboration avec une collectivité locale et d'envisager ses prolongements éventuels.

Baptiste Dussot (Doctorant au CRESCO, université de Toulouse)

Actuellement en thèse à l'ARS Occitanie pour accompagner l'instance dans la promotion de la participation citoyenne en santé dans le cadre d'un contrat pluriannuel d'objectifs et de moyens (CPOM). Il reviendra sur ce dispositif de financement de thèse ainsi que sur les enjeux liés à sa double casquette de jeune chercheur et de salarié de l'institution publique partenaire.

## Session 2 Jeudi 10h30

**Modérateurs** : Terral Philippe, Bouchet Mayer Cyriac et Gaborit Emilie

**Titre de la table ronde** : À l'interface des mondes académiques et interventionnels : le rôle des intermédiaires dans la construction de la recherche et la circulation des savoirs

**Objectif** : Dans un contexte où la circulation des savoirs s'affirme comme un enjeu des sciences, la question des modalités, des résistances et des effets de cette circulation devient centrale pour comprendre comment s'opèrent la diffusion et la traduction des connaissances du milieu académique vers ceux de l'intervention et inversement. L'originalité de ce symposium réside dans le regard porté sur l'expérience d'acteur.ices occupant une position d'intermédiaire, de passeur, à l'interface de ces différents milieux, secteurs, mondes sociaux. Ils et elles reviendront alors sur leurs parcours, leurs missions, leurs conditions de travail et d'emploi, ainsi que la manière dont ils/elles mobilisent les savoirs académiques ou encore dont ils et elles peuvent collaborer plus étroitement à la recherche.

### Intervenants :

Meryl Srocynski - Chargée d'études et Co-coordinatrice TREND / SINTES Ouest Occitanie

La documentation des pratiques de consommation de psychotropes implique l'utilisation d'indicateurs d'objectivation et la production de rapports à des fins d'aide à la décision et d'orientation des politiques de prévention. Quels sont les rapports aux savoirs et les liens avec la recherche dans le cadre de ces dispositifs d'évaluation et de traduction à des fins opérationnelles ?

Guillaume Sudérie - Adjoint au Directeur Général Stratégie Offre & Innovation ARSEAA

Acteur de l'économie sociale et solidaire, l'Association Régionale pour la Sauvegarde de l'Enfant, de l'Adolescent et de l'Adulte (ARSEAA) oriente son activité en s'appuyant notamment sur une mission innovation. Quelle place pour la recherche et quels apports dans l'économie sociale et solidaire ?

Jean-Christophe Mino - médecin spécialiste de santé publique, chercheur HDR à l'Institut Siel Bleu, l'Institut Curie et dans l'équipe « recherches en éthique et en épistémologie » du CESP (Inserm, UPS, UVSQ)

L'institut Siel Bleu défend une conception de la santé basée sur la prévention et valorise les bienfaits de l'Activité physique adaptée (APA). Le pôle recherche s'organise autour de

l'évaluation des dispositifs et de leur accompagnement. Quelle est la place des savoirs académique et des recherches appliquées dans la construction et dans le déploiement de dispositifs en APA sur la base des expériences de l'institut ?

Caroline Izambert - Cheffe de service promotion de la santé et réduction des risques à la Direction de la santé publique de la Ville de Paris

Depuis quelques années, la ville de Paris a déployé un réseau de maisons sport-santé pour favoriser la sortie de la sédentarité par la pratique d'activité physique adaptée. Quelle place pour la recherche dans l'accompagnement du déploiement des politiques de promotion de la santé à l'échelle d'une ville ?

## Symposium 5

Titre : Construire le monde du sport : production des normes internationales et effets de ces normes

Porteurs du symposium : Sylvain Dufraisse, maître de conférences, Nantes Université, CENS Nantes Université-CNRS (UMR 6022), IUF

Ce symposium vise à adopter l'échelon international comme observatoire et comme objet d'étude. En croisant les disciplines, en s'appuyant sur des enquêtes abouties ou en cours, il a pour objectif d'étudier les processus d'établissement des normes dans l'espace international des sports. D'une part, il cherche à appréhender les milieux internationaux sportifs, à en éclairer les rouages pour envisager les conditions de fabrique des règles qui permettent une pratique commune. D'autre part, il s'intéresse, par le prisme des normes et de leurs diffusions, aux controverses et aux résistances qu'elles peuvent susciter.

SESSION 1 — Mardi 9 décembre. 13 h 45 - 15 h 15.

Discutante : Carole Gomez, doctorante, ISSUL, Université de Lausanne

Florys Castan-Vicente, Paris-Saclay, CIAMS.

« Contredire les normes sportives internationales : le modèle de la FSFI et ses circulations, 1921-1936 »

À partir des archives de la Fédération sportive féminine internationale et de ses branches nationales, il s'agira de discuter la question d'un modèle olympique alternatif et séparatiste et la manière dont il s'exporte et s'ancre ou non dans les contextes politiques variés de l'Europe de l'entre-deux-guerre. Les débats internes à la fédération seront étudiés en mettant en lumière les dirigeantes principales aux échelles nationale et internationale, et la manière dont leurs réseaux et engagements locaux influencent leurs prises de position à l'échelle fédérale.

Pim Verschuuren, Laboratoire VIPS<sup>2</sup>, Université Rennes 2

« Les intérêts du mouvement sportif face à l'intérêt général. Analyse du rôle des organisations sportives dans le processus de négociation de la Convention du Conseil de l'Europe contre la manipulation des compétitions sportives. »

À travers une consultation d'archives et des entretiens semi-directifs avec les principaux acteurs impliqués dans la négociation, cette recherche vise à comprendre comment les organisations sportives ont été impliquées dans le processus de préparation de la Convention de Macolin et quels ont été leurs objectifs et stratégies dans le travail diplomatique. Les résultats soulignent les spécificités de la gouvernance sportive internationale et des relations entre organisations sportives, États et organisations publiques internationales.

Julie Demeslay, UFR STAPS Université Paris Nanterre, Institut des Sciences sociales du Politique (ISP, UMR 7220)

« Les Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024 et la lutte contre le dopage : À vos marques, prêts... conformez ! »

Dans le processus de standardisation de la réglementation antidopage internationale mise en œuvre par l'Agence Mondiale Antidopage (AMA) depuis 1999, l'attribution des Jeux olympiques et paralympiques (JOP) 2024 à la France, le 13 septembre 2017, marque un tournant. Audits, ordonnances, modification constitutionnelle, évolution structurelle des institutions en charge de la lutte contre le dopage en France, diffusion et développement de dispositifs d'alerte, font partie des premiers héritages des JOP de Paris 2024. À partir d'une méthodologie qualitative fondée sur l'analyse de sources hétérogènes, cette communication étudie les conséquences politiques, institutionnelles, juridiques, techniques mais également pratiques d'un échéancier catalyseur contraignant (Hassenteufel, 2010) induit par l'adoption d'un agenda institutionnel au-delà d'un agenda systémique (Cobb & Elder, 1983).

Yannick Deschamps, UFR STAPS Université de Picardie Jules Verne, Centre d'histoire des sociétés, des sciences, et des conflits (CHSSC — UR 4289)

« (Dé) construire l'histoire de l'émergence des compétitions sportives pour les personnes en situation de handicap moteur à l'échelle internationale »

L'approche historique de la dimension internationale du sport pour les personnes en situation de handicap moteur demeure actuellement très circonscrite à l'histoire du mouvement paralympique. Les origines les plus lointaines des Jeux paralympiques sont souvent associées à la création des Jeux de Stoke Mandeville, à l'initiative du neurologue Ludwig Guttmann en 1948. Cela mène alors à considérer que l'internationalisation des pratiques et des compétitions sportives spécialisées apparaît après la Seconde Guerre mondiale. Or, dès le début du XXe siècle, des événements rassemblent des golfeurs, gymnastes, nageurs, ou encore joueurs de water-polo, amputés de membres, que ce soit dans le cadre de compétitions classiques ou spécialisées à l'échelle internationale. Avec l'augmentation brutale du nombre de mutilés en raison de l'intense violence de la Première Guerre mondiale, les sportifs en situation de handicap moteur sont devenus plus nombreux dans les pays belligérants, et ils ont rapidement essayé de s'organiser en association et de mettre en place des manifestations sportives. Cette communication vise à étudier l'émergence des compétitions pour les sportifs en situation de handicap moteur dès le début du XXe, en s'intéressant à aux constructions et aux circulations des règles et des normes qui les ont façonnées.

SESSION 2 — mardi 9 décembre. 15 h 30 - 17 h.

Noemi Garcia-Arjona, Paris-Saclay, CIAMS.

‘Européanisation des politiques sportives visant la cohésion sociale. Circulation de discours et de pratiques dans le cadre du modèle européen du sport’

Cette communication analyse les dynamiques d'européanisation des politiques sportives en matière de cohésion sociale. À partir des résultats du projet européen SCORE (2022-2024), qui a permis de cartographier 145 programmes socio-sportifs locaux, l'étude met en évidence la faible portée normative des instances communautaires. En mobilisant le modèle des coalitions de cause (Sabatier, 1998) et l'approche sociohistorique du politique (Delmotte, 2021), l'étude s'attache à retracer la genèse d'une politique européenne traversée par le clivage entre sport professionnel et sport social, ainsi qu'à analyser la circulation d'un discours autour de la cohésion sociale peu structurée, souvent réduite à la seule fabrique des liens sociaux, au détriment de la participation civique et du sentiment d'appartenance (Swain et Urban, 2024).

Dominique Connan, Université Paris Nanterre, Institut des Sciences Sociales du Politique,

## « L'africanisation d'un sport impérial. Golf et formation des élites dans le Kenya contemporain »

Dans les années qui ont suivi l'indépendance, et par la pratique du golf notamment, les clubs ont été pour les élites africaines les lieux d'une revanche sur la domination coloniale. Aujourd'hui, ces institutions jouent un rôle important dans le quotidien des élites kényanes, grands patrons ou hommes politiques. Pour les plus jeunes, managers ou membres des professions libérales, l'appartenance à un club témoigne de la force d'attraction du golf comme d'une pratique qui atteste de la réussite sociale et matérielle, mais qui n'est atteignable qu'à condition de mettre à distance le reste de la société. Mais davantage qu'une étude sur le sécessionnisme des plus riches, il s'agit de montrer les contradictions d'une telle entreprise : les clubs sont en effet des lieux clivés, selon des lignes raciales, ethniques, générationnelles ou de sexe. Derrière une façade prestigieuse, ils donnent ainsi à voir une sociabilité violente et parfois impossible, celle d'un groupe qui peine à faire valoir ses intérêts de classe et à se réaliser comme tel. Il n'y parvient qu'au prix de multiples règles et d'une bureaucratie abondante, moyens d'une unité fragile et sans cesse questionnée.

Sylvain Dufraisse, Nantes Université, CENS-Nantes Université-CNRS, IUF.

## « L'expertise comme levier de puissance : trajectoires d'experts soviétiques dans les organisations internationales du sport »

À partir d'une biographie comparée de 82 dirigeants, la communication montre que les dirigeants soviétiques choisissent comme représentants dans le monde du sport des membres de l'intelligentsia scientifico-technique. Ces profils d'experts (entraîneurs, chercheurs, cadres du mouvement sportif) permettent de peser au sein des fédérations internationales par leurs compétences techniques et de participer pleinement à la mise en forme des normes internationales. Ces profils permettent aussi la dépolitisation apparente des enjeux sportifs.

**Alexandre Morteau, CDES de Limoges**

## « Les salons et forums internationaux comme lieux de production et de reproduction des normes du système olympique. L'exemple de la SportAccord Convention »

Principal salon annuel de sport business placé sous l'égide du mouvement olympique, la SportAccord Convention rassemble sur cinq jours dirigeants sportifs internationaux (FI, CIO, etc.), territoires hôtes, offices de tourisme, entreprises, sponsors et journalistes. Divisée en trois espaces (salon d'exposition, salle de conférence, assemblées des organisations sportives internationales), la convention est un lieu de socialisation des professionnels du sport international où se réaffirment les normes de cet espace social (légitimation d'une approche commerciale du sport, focalisation sur le sport professionnel et les GESI, rappel des « valeurs » du sport) et les hiérarchies symboliques et politiques (prééminence des membres du CIO, concurrence autour de la visibilité médiatique, etc.) entre les différentes composantes du mouvement olympique. À partir de deux observations participantes (2018 et 2019) au sein de l'équipe éditoriale de la convention, la communication propose de revenir sur les dynamiques qui structurent ce terrain de l'international.

## Symposium 6

### **Contestation et statut quo de l'ordre sportif : Grammaire des mobilisations autour des questions de genre dans le sport**

#### **Porteuse du symposium :**

Carole Gomez, assistante diplômée, Université de Lausanne, Suisse.

#### **Résumé :**

Ce symposium interdisciplinaire entend analyser la manière dont les mobilisations autour de discriminations et violence de genre dans le sport se forment, circulent entre des groupes d'acteur·ices. Il interroge aussi les réponses institutionnelles dans et hors du sport. Organisée autour de 4 quatre présentations d'historiennes et sociologues, cette session étudiera notamment le traitement par les institutions sportives de la place des femmes dans le sport à partir de différents contextes (Argentine, France, international) et échelles (individuelle, clubs locaux, événements sportifs, fédérations). En croisant les discours des athlètes, politiques, médiatiques et institutionnels, ce symposium mettra au jour les moyens de lutte et de transformation - partielle et temporaire - de l'*"ordre sportif"* et les résistances au changement. Il se conclura par une discussion menée par Florys Castan-Vicente, historienne spécialiste des mobilisations féministes dans le champ sportif.

#### **Annabelle Caprais, Nantes Université; Haïfa Tili, Université de Laval (Canada)**

« Gouverner les corps au prisme du genre et de la religion : le cas des sportives musulmanes visibles. »

En France, des fédérations sportives ont récemment décidé d'exclure les femmes qui portent un couvre-chef de leurs compétitions. Comment s'organise ce gouvernement des corps ? Cette communication montrera que les pratiques s'inscrivent dans une islamophobie conspiratoire et genrée qui criminalise les sportives. Les pratiques de surveillance et de contrôles sont alimentées par le paradigme de la radicalisation, alors que se multiplient des dynamiques de résistances collectives.

#### **Solène Froidevaux, Université de Lausanne (Suisse)**

« (Se) mobiliser « par corps » : les expériences des sportives face aux régulations institutionnelles concernant leurs vêtements et équipements sportifs. »

Lors de cette communication, j'interrogerai les lieux de pratique sportive lors de grands événements internationaux comme des espaces de mobilisations où le corps des femmes athlètes peut devenir le moyen explicite de rendre visible des discriminations. Quelles formes de résistance aux réglementations se forment sur les terrains ? Quels corps sont (in)visibles dans ces mobilisations, et quels sont les discours qui les accompagnent ?

#### **Lucie Hémeury, Université de Lausanne (Suisse)**

« La lutte pour l'inclusion des femmes dans les clubs traditionnels argentins : de la dénonciation des inégalités à l'intervention politique et judiciaire »

Au début des années 2010, une série d'articles dans la presse révèle les inégalités de traitement subies par les femmes dans plusieurs institutions sportives argentines. Cette communication analysera les débats suscités par la révélation de ces pratiques, l'articulation des revendications pour l'égalité entre hommes et femmes dans le sport aux mobilisations féministes plus larges et le recours aux dispositifs judiciaires et politiques face à l'inertie des dirigeants sportifs.

**Carole Gomez, Université de Lausanne (Suisse)**

« Quelles réponses face aux violences de genre dans le sport ? Réflexion critique sur l'émergence et la démocratisation de la notion de « *safeguarding* » »

En l'espace de quelques années, le terme de « *safeguarding* » s'est imposé dans les discours des fédérations internationales pour désigner les mesures de prévention et de réponse aux cas d'abus et d'harcèlement. Cette communication propose d'analyser ce changement de paradigme en revenant sur la généalogie de ce mot, détaillant ses usages et surtout en interrogeant ses limites.

# Symposium 7

**Titre : Corps des pratiquantes menstruées dans les activités physiques, sportives et artistiques**

**Porteurs du symposium :**

Aline Paintendre, maitresse de conférences, laboratoire PSMS, université de Reims Champagne-Ardenne

Jean Saint-Martin, professeur des universités, laboratoire PSMS, université de Reims Champagne-Ardenne

**Résumé :**

Ce symposium a pour intention d'interroger la place qu'occupe le corps des pratiquantes menstruées dans les institutions fédérales, sportives, et scolaires. Dans la continuité du projet de recherche ANR cfmEP2S (JCJC 2024, porté par Aline Paintendre), il s'agit d'investiguer les relations entre les activités physiques, sportives et artistiques et les menstruations des pratiquantes, en nous inscrivant dans les enjeux contemporains d'égalité sexuelle (accès aux apprentissages, accès à la performance), d'inclusion et de préservation de la santé de toutes. Par conséquent, plusieurs questions animent ce symposium : les contextes de pratiques (fédéral et Haut-Niveau ; Scolaire et EPS ; artistique) ont-ils des approches différencierées pour accompagner les pratiquantes menstruées ? Quelle sont les expériences vécues des pratiquantes menstruées ?

**Session 1 : mardi 09 décembre, 13h45 – 15h15**

**13h45-13h55 : Introduction, Aline Paintendre & Jean Saint-Martin**

**14h-14h35 : Communication 1, Aurélia Mardon**

Menstruations et ménarche. Eclairage en sociologie de l'enfance et de l'adolescence.

Pourquoi parler des menstruations, du cycle menstruel et étudier ces phénomènes est-il important se demande la chercheure Bréanne Fahs (2016) ? Parce que, selon elle, ce sujet permet d'aborder à lui seul des questions aussi cruciales que les savoirs sur le corps, les aspects insidieux de nombreuses inégalités, les identités de genre, ainsi que les possibilités de résistances et de mobilisations collectives, féministes et queer. La communication que nous proposons s'inscrit dans cette philosophie et se donne pour objectif de « dénaturaliser » le sujet et de révéler la construction sociale là où nous ne voudrions voir qu'un destin biologique. Elle s'inscrit ainsi dans la lignée des travaux des historiennes des sciences et des féministes qui, en valorisant un point de vue situé, ont remis en cause l'idée que les corps étaient naturels et démontré qu'il n'existe pas un état de nature qui serait en dehors du social (Martin, 1987, Fausto-Sterling, 1993 ; Oudshoorn, 2000 ; Lowy, 2005).

**14h40-15h10 : Communication 2, Muriel Salle**

Règles et sport : des discours entre permanences et mutations ?

Le monde sportif n'est pas fait pour les femmes. C'est, historiquement, une « citadelle masculine » pensée sans elles. Les femmes s'y font donc tardivement une place et, comme à l'école, en politique ou au travail, c'est au prix d'une adaptation à des mondes androcentrés, donc de l'effacement de leurs spécificités, notamment corporelles. Dès lors, et sans surprise,

la prise en compte des problématiques féminines, au premier rang desquelles les règles, y est toute récente. Adopter une perspective historique permet de repérer les permanences d'un discours qui ne questionne pas certaines prénotions, dont une conception du corps des femmes comme structurellement maladif, au risque de se contenter de boucler la boucle et d'en déduire que les femmes ne sont pas faites pour le monde sportif.

## **SESSION 2 : mardi 09 décembre, 15h30 – 17h**

**15h30-16h00 : Communication 3**, Hugo Meras Serrano, Nicolas Gueugneau et Gilles Ravier

### Performance des sportives menstruées

Le cycle menstruel (CM) est caractérisé par des variations hormonales qui modifient les paramètres physiologiques et psychologiques, pouvant potentiellement impacter la performance et la réponse à l'exercice (Carmichael et al. 2021). Cependant, en 2021, seulement 1% des études en sciences du sport portant sur des athlètes de haut-niveau avaient pris en compte le cycle menstruel (Meignié et al., 2021). À travers une étude menée principalement auprès d'étudiantes, des données ont été recueillies portant sur les habitudes d'activité physique, l'usage de la contraception et les douleurs menstruelles. Parallèlement, une évaluation des capacités physiques (force, puissance, activité cardiaque, activité musculaire), visuomotrices (tâche de pointage, contrôle moteur) et neuromusculaires (fatigue centrale et périphérique) a été effectuée à trois phases distinctes du cycle menstruel. Ces recherches ouvrent la voie à une meilleure compréhension de l'effet du cycle menstruel sur la performance et à une meilleure individualisation de l'entraînement et de récupération.

**16h-16h30 : Communication 4**, Virginie Drumel, Jean Saint-Martin et Aline Paintendre

Approche comparée Franco-Québécoise des politiques éducatives et des programmes d'EPS : éducation corporelle et jeunes filles menstruées. Une socio-histoire de l'intime en EPS 1975 à 2025.

Menstruations, ménarches ou encore règles sont les grandes oubliées des politiques éducatives et des programmes d'EPS en France. Pourtant, en 2018 les jeunes filles françaises représentent 48,8% des collégien.nes et 53,9% des lycéen.nes scolarisés (INSEE, 2018). En France comme au Québec, la corrélation entre menstruations et EPS n'a jamais vraiment été questionnée dans les textes officiels. Florence Carpentier rappelle que « l'éducation physique féminine reléguée systématiquement au second plan, est toujours construite en fonction de l'éducation physique des garçons ». Cette idée peut expliquer l'absence de prise en compte des spécificités féminines, et par écho des menstruations en EPS. Il nous paraît important d'étudier la question des menstruations au sein de cette discipline où le corps est par essence, outils de la pratique physique.

**16h30-17h : Communication 5**, Aline Paintendre, Anthony Forestier, Jean Saint-Martin et Brice Favier-Ambrosini

Carrières des pratiquantes menstruées et matériel hygiénique : entre expériences vécues et techniques corporelles.

Résumé :

Si les menstruations sont invisibilisées dans la société civile (Séhili, 2024), elles le sont tout autant dans le cadre des pratiques physiques, sportives et artistiques (Salle, 2024). De « honte et de dégoût » (Mardon, 2011) mais aussi « source de pouvoir incarné » (Fingerson, 2012), les expériences corporelles à partir de la ménarche définissent une entrée en carrière (Darmon,

2003) des corps menstrués. À partir de là, de nouvelles expériences sensibles se constituent, des techniques du corps (Mauss, 1934) et savoir-faire (Diasio et Vinel, 2017) s'élaborent et se développent notamment par l'usage du matériel hygiénique, y compris dans le cadre des pratiques physiques, sportives et artistiques. Du corps à corps (Level et Lesage, 2012) avec la protection hygiénique à l'appropriation progressive de celle-ci, la carrière des pratiquantes menstruées (Darmon, 2003) peut s'appréhender dans le rapport à l'objet hygiénique. Comment les pratiquantes menstruées incorporent-elles ces objets dans leur pratique ?

## Symposium 8

**Titre du symposium : Écouter pour inclure : la parole des élèves**

**Nom des porteurs : Marsault Christelle (MCU, UFRSTAPS Montpellier) et Lefèvre Lisa (professeur associé HEP Vaud, Lausanne)**

Alors que les politiques éducatives et sportives revendiquent l'ambition d'une école inclusive, la place accordée aux élèves dans la construction des savoirs, des pratiques et des dispositifs reste marginale. Ce symposium entend interroger la notion de parole des élèves en Éducation Physique et Sportive comme levier pour repenser l'inclusion scolaire à travers des expériences situées, des méthodologies participatives et des pratiques éducatives démocratiques. Ce symposium vise à documenter des expériences de recherche, d'enseignement et de co-construction impliquant des enfants et adolescents dans une perspective d'inclusion en EPS, en questionnant à la fois les cadres théoriques, les dispositifs pédagogiques et les enjeux politiques sous-jacents. Ces études ont pour objectif de questionner les pratiques enseignantes, et les démarches pour (re)penser les politiques inclusives.

### **1 session de 4 communications**

1. *Duval Roxane (doctorante, laboratoire Santesih, Université de Montpellier), Marsault Christelle (MCF, laboratoire Santesih, Université de Montpellier) et Nourrit Déborah (MCF laboratoire Euromov, Université de Montpellier)*

### **Le travail émotionnel en EPS, un pas vers l'inclusivité pour les élèves en situation de handicap**

Notre étude s'intéresse à l'inclusivité, c'est-à-dire à la part active de l'élève dans le processus d'inclusion scolaire. Elle porte sur la manière dont l'enseignant offre un cadre favorable au travail émotionnel de l'élève (Russell-Hoschchild, 2003), lui permettant de garder la face (Goffman, 1974) dans les situations d'apprentissage. Nous analyserons comment s'effectue le vécu émotionnel afin de repérer ce qui permet de faciliter le travail émotionnel du formé.

2. *Lisa Lefèvre (professeure associée, HEP Vaud, Lausanne), Thomas Le Corre (docteur, E3S, Université de Strasbourg), Marie Agostinucci (MCF, Université de Strasbourg)*

### **Agentivité corporelle et dégagements adolescents : écouter les voix d'adolescents concernés par l'obésité entre APA et EPS**

Cette communication interroge les formes discrètes d'agentivité corporelle mobilisées par des jeunes concernés par l'obésité pour composer avec les différentes normes qui traversent les espaces d'activité physique adaptée et d'éducation physique et sportive. Cette étude explore la manière dont ces jeunes vivent, déplacent ou contournent les injonctions corporelles implicites. En écoutant ces voix silencieuses, l'analyse met au jour les conditions d'une inclusion possible.

3. *Ornella Goldstein (doctorante E3S, Université de Strasbourg), Christophe Schnitzler (professeur associé HEP Vaud, Lausanne), Gilles Vieille Marchiset (professeur des universités, Université de Strasbourg)*

***Ecouter la voix des filles pour comprendre les déterminants de leur engagement en EPS :***

La majorité des adolescents, surtout les filles, ne respecte pas les recommandations de 60 min d'activité physique. L'EPS semble renforcer ces inégalités. Cette étude qualitative vise à comprendre les inégalités d'engagement entre filles et garçons en EPS. À travers quinze focus groups menés auprès de filles, nous avons cherché à écouter leurs ressentis et perceptions de l'EPS afin de mieux comprendre les raisons de leur engagement ou de leur désengagement.

4. *Élise Decorte (Doctorante, Université d'Artois, Laboratoire SHERPAS – URePSSS – ULR 7369), Nathalie Jelen (Maîtresse de Conférences, Université d'Artois, Laboratoire SHERPAS – URePSSS – ULR 7369) et Williams Nuytens (Professeur des Universités, Université d'Artois, Laboratoire SHERPAS – URePSSS – ULR 7369)*

**L'inclusion par l'activité physique en éducation prioritaire : parole des élèves, interventions contextualisées et analyse des effets différenciés**

Cette communication s'inscrit dans un projet de recherche interventionnelle sur les liens entre activité physique et sportive, inégalités sociales de santé et inclusion scolaire. L'étude qualitative analyse les effets réels des interventions pédagogiques à partir de l'expérience vécue d'enfants du primaire en REP+. L'écoute des élèves rend visibles des dynamiques d'inclusion dépassant l'illusion d'un modèle universel au profit d'une ingénierie contextualisée.

## Symposium 9

**Titre du symposium « Efficience et opérationnalisation des modèles théoriques pour promouvoir et éduquer les populations à être physiquement actives » du mercredi 10 décembre (salle 414)**

**Porteurs du symposium :** Clément Llena, Thibaut Derigny, François Potdevin, Sylvain Turcotte

- Clément Llena, Maitre de Conférences, (Univ. Lille, Univ. Artois, Univ. Littoral Côte d'Opale, ULR 7369 - URePSSS - Unité de Recherche Pluridisciplinaire Sport Santé Société, F-59000 Lille, France)
- Thibaut Derigny, Maitre de Conférences, (Université de Pau et des Pays de l'Adour, E2S UPPA, MEPS, Anglet, France)
- François Potdevin, Professeur des Universités, (Univ. Lille, Univ. Artois, Univ. Littoral Côte d'Opale, ULR 7369 - URePSSS - Unité de Recherche Pluridisciplinaire Sport Santé Société, F-59000 Lille, France)
- Sylvain Turcotte Professeur des Universités, (Faculté des sciences de l'activité physique, Université de Sherbrooke, Sherbrooke, Canada)

**Résumé du symposium :** A l'heure des premiers résultats relatifs aux études d'impact des JOP de Paris 2024, ce symposium vise à faire un état des lieux de l'efficacité des stratégies de promotion de l'AP et du sport fondées sur des cadres théoriques, de manière singulière ou mixte. L'enjeu de ce symposium sera ainsi de faire fédérer les cadres théoriques et de discuter des implications épistémologiques et méthodologiques, des résultats et des stratégies de promotion et d'éducation à l'AP qui en résultent, afin de faire progresser les connaissances dans le domaine de l'opérationnalisation de stratégies pédagogiques multimodales. À destination des chercheurs et des pédagogues, ce symposium vise à mieux « connecter » le monde de la recherche, des acteurs de terrain et des décideurs politiques.

**Mercredi 10 décembre 8h30-10h**

### SESSION 1

**Efficience et opérationnalisation des modèles théoriques pour promouvoir et éduquer les populations à être physiquement actives**

**Efficience et opérationnalisation des modèles théoriques pour promouvoir et éduquer les populations à être physiquement actives : étude de cas à l'échelle politique et interpersonnelle**

**1 – Antoine Noel Racine (MCF - U. Côte d'Azur).**

**Politiques publiques en contexte de syndémie : une approche systémique pour promouvoir l'activité physique et ses bénéfices associés**

Cette présentation discute des limites des stratégies actuelles de promotion de l'activité physique, jugées trop linéaires pour être efficaces à l'échelle de la population. Elle souligne également les lacunes du modèle socio-écologique qui, en isolant les facteurs d'influence, échoue à saisir la complexité de leurs interactions dynamiques. Face à ce constat, une approche systémique est proposée pour répondre au contexte de « syndémie », où les enjeux sanitaires, socio-environnementaux et économiques s'aggravent mutuellement. L'objectif est d'agir sur les causes profondes en créant des synergies pour générer des co-bénéfices sociétaux durables.

## **2 – Léa Mekkaoui (MCF - U. Lille) et François Potdevin (PU - U. Lille).**

### **Analyse des curricula aquatiques en Europe : Le modèle socio-écologique comme modèle de comparaison**

La sédentarité et les noyades constituent des enjeux majeurs de santé publique. Cette présentation montre comment un curriculum aquatique conçu selon une approche socio-écologique peut engager durablement les jeunes de 6 à 12 ans tout en renforçant leur sécurité. Deux études européennes sont mobilisées : l'analyse des curricula formels et celle des curricula réellement expérimentés, afin d'identifier freins et leviers et proposer des pistes d'intervention pour mieux protéger et engager les jeunes dans le milieu aquatique.

## **3 – Céline Hergault (docteure - U. Saclay), Samantha Costa (doctorante - U. Aix Marseille) et Olivier Vors (MCF - U. Aix Marseille) et François Potdevin (PU - U. Lille).**

### **La viabilité de l'engagement en classe: à l'échelle des interactions prof-élèves**

Le modèle théorique défendu est celui de la « viabilité », les populations physiquement actives sera vu au travers du prisme « de l'engagement en classe » à l'échelle des interactions. Il sera proposé une articulation inédite entre deux programmes de recherche complémentaires : d'une part, le modèle programme de recherche du cours d'action (PRCA) développé pour analyser l'engagement et sa viabilité en EPS ; d'autre part, les travaux menés sur les dispositifs locaux « santé, bien-être et activités corporelles » fondés sur des pratiques introspectives en milieu scolaire. Malgré la diversité des terrains et des approches, une même question traverse les deux contributions : qu'est-ce qui permet à l'engagement de tenir, de se maintenir et de devenir durable, pour les enseignants comme pour les élèves ?

Du côté du PRCA, l'engagement est envisagé comme une manière d'être au monde (Husserl, 1964), indissociable des relations matérielles, humaines et émotionnelles dans lesquelles les acteurs sont pris. La viabilité apparaît alors comme la capacité d'un système enseignant-élèves à maintenir une organisation qui "tient" (Maturana & Varela, 1980) selon des conditions propres et une dynamique. Les conditions de cette viabilité de l'engagement sont les le double processus d'ostentation masquage, le soutien social, la prise en compte de l'espace, l'empathie, etc. L'empathie sera particulièrement développée, comprise comme un ensemble de dispositions corporelles, perceptives et relationnelles permettant une meilleure compréhension mutuelle (Thirioux 2025).

Les travaux menés sur les dispositifs locaux « santé, bien-être et activités corporelles » montrent, dans un contexte apparemment plus apaisé, un processus analogue : les enseignantes s'engagent en mobilisant des dispositions biographiques incorporées, issues de pratiques corporelles introspectives (respiration, ancrage, lenteur). Ces appuis favorisent une mise en disponibilité conjointe et réduisent le coût d'entrée en classe. La viabilité devient alors personnelle (prévenir l'usure, éviter l'«explosion»), professionnelle (rituels stables, cadres de confiance), et collective (climat apaisé, coordination tonique). La respiration, au cœur du concept de respirience corporelle (Hergault, 2025), soutient les synchronies et les ajustements mutuels qui rendent l'action possible et tenable.

En croisant ces deux perspectives, nous montrons que l'engagement ne se comprend qu'en articulant temporalité, dispositions activées en situation, et conditions de viabilité. L'empathie y occupe une fonction centrale : elle fait pont, elle relie, elle régule. Ainsi, l'engagement viable apparaît comme un processus vivant, situé, construit dans l'interaction, par lequel enseignants et élèves trouvent

ensemble les appuis nécessaires pour que l'activité — et le métier — puissent tenir, puis continuer à tenir.

**Mercredi 10 décembre, 10h30-12h**

## SESSION 2

**Efficience et opérationnalisation des modèles théoriques pour promouvoir et éduquer les populations à être physiquement actives : étude de cas à l'échelle environnementale et individuelle**

**1 – Jérôme Leriche, Jérémi Doyon (étudiant), Félix Berrigan et François Vandercleyen (PU - U. Sherbrooke).**

**Vélo de montagne et activité physique chez les jeunes : enjeux d'opérationnalisation en camps sportifs au Québec.**

Cette présentation explore le rôle des camps de jour en vélo de montagne comme intervention dans le volet environnemental du modèle socio-écologique favorisant l'activité physique chez les jeunes. Malgré l'essor des infrastructures au Québec, l'enseignement structuré demeure limité, créant des inégalités d'accès. À partir d'une analyse documentaire internationale et de pratiques observées au Centre National de cyclisme de Bromont, nos résultats montrent l'absence de progressions pédagogiques et la prédominance des savoirs issus de l'expérience personnelle des entraîneurs. Nous discutons d'un modèle écologique dynamique et appelons à élargir l'éducation au vélo en tant que pratique sportive et moyen de transport actif.

**2 – Caroline Dupuy (doctorante - U. Pau), Thibaut Derigny (MCF - U. Pau) Charlie Nezondet (MCF - U. Pau), Gautier Zunquin (PU - U. Pau).**

**Des cours de récréation au mouvement durable : repenser l'école pour des enfants actifs**

L'école constitue un environnement clé pour favoriser le mouvement des enfants au quotidien. C'est dans ce cadre que cette communication explore l'impact d'un aménagement de la cour de récréation basé sur le principe du design actif, sur les niveaux d'activité physique et de sédentarité d'élèves d'écoles primaires du Pays Basque, mesurés par accélérométrie. Située au niveau environnemental du modèle socio-écologique, cette intervention met en évidence les limites d'une action unilevier et souligne la nécessité d'approches plus systémiques pour soutenir durablement les comportements actifs.

**3 – Thibaut Derigny (MCF - U. Pau) François Potdevin (PU - U. Lille), Janick Naveteur (PU - U. Lille), Marie-Hélène Canu (PU - U. Lille).**

**Pratique du vélo chez les personnes âgées : interactions du modèle COM-B dans le changement de comportement**

Cette étude menée auprès de 251 seniors à Villeneuve-d'Ascq identifie trois profils de cyclistes (réguliers, occasionnels, non-cyclistes) et analyse les déterminants du vélo via le modèle COM-B. Les capacités, opportunités et motivations distinguent nettement les groupes. La motivation santé apparaît centrale, mais n'accroît l'usage régulier du vélo que lorsque les opportunités environnementales sont favorables. Promouvoir le vélo chez les aînés nécessite d'agir conjointement sur ces trois leviers.

**4 – François Dupont (docteur - U. Sherbrooke). et Louise Fermon (doctorante - U. Lille & U. Sherbrooke).**

**Dans quelle mesure le plaisir ou le déplaisir ressentis par les élèves en milieu scolaire influencent-ils leur motivation et leur participation à l'activité physique ?**

L'affect, et plus particulièrement le plaisir ou le déplaisir ressenti durant l'activité physique, constitue un déterminant des comportements d'engagement. Cette réponse affective relève du niveau intrapersonnel du modèle socio-écologique. Pourtant, cette dimension demeure peu étudiée dans la littérature portant sur l'activité physique en contexte scolaire. Ce résumé examine comment les expériences affectives des élèves sont conceptualisées et mesurées, ainsi que leur rôle potentiel dans la motivation et la participation, à partir d'une revue de portée en cours visant à préciser la place accordée à l'affect dans les approches scolaires.

### **5 – Mehdi Bellouchat (doctorant - ULCO), Olivier Dieu (MCF - ULCO), Cedric Roure (PU - HEP).**

#### **Réceptivité des formats de pratique fonction du stade de développement de l'intérêt des élèves en musculation scolaire**

L'étude examine le paradoxe entre l'intérêt croissant des adolescents pour la musculation et leur désengagement vis-à-vis de l'activité physique. Trois cent dix-neuf élèves ont testé trois formats d'autorégulation. Une analyse en clusters révèle quatre phases d'intérêt. Les élèves ayant un intérêt faible montrent une forte réceptivité aux formats, tandis que ceux dont l'intérêt est émergent ou développé y sont moins sensibles. Le RPE-8 suscite une réceptivité linéaire, contrairement au APRE-10 et au TPS-2, plus irréguliers. Ces résultats invitent à penser un agencement non linéaire des formats pour soutenir le développement de l'intérêt.

**Mercredi 10 décembre, 15h-16h30**

#### **SESSION 3**

#### **Perspectives du symposium et ateliers d'écriture abstract du numéro spécial ([accès auditeurs uniquement sur invitation](#))**

**Titre : Articuler les cadres théoriques pour renforcer les approches écologiques et soutenir l'engagement en activité physique**

**PORTEURS DU PROJET : Thibaut Derigny (MCF - U. Pau), Clément Llena (MCF - U. Lille), François Potdevin (PU - U. Lille), Sylvain Turcotte (PU - U. Sherbrooke),**

**Participants :** l'équipe du projet de recherche mentionné dans ce symposium

#### **Résumé cet atelier d'écriture**

Ce numéro spécial visera à examiner la complémentarité des théories du changement de comportement et leurs applications concrètes à travers une approche systématique et multi-théorique. Le modèle Personne–Processus–Contexte–Temps (PPCT) (Bronfenbrenner & Morris, 2006), souvent associé au modèle socio-écologique et adapté au champ de l'activité physique (Bauman et al., 2012 ; Sallis et al., 2006), conceptualise le développement comme un ensemble d'interactions dynamiques entre des systèmes imbriqués évoluant dans le chronosystème, façonnant les comportements par des influences réciproques entre l'individu et son environnement.

Étant donné que l'engagement en activité physique émerge de l'interaction entre des facteurs biologiques, psychologiques et socioculturels à multiples niveaux, le modèle PPCT constitue un cadre pertinent pour intégrer les déterminants individuels, sociaux, environnementaux et politiques dans une perspective multi-théorique élargie.

Sur cette base, ce numéro spécial vise à :

1. Définir ce que représente un engagement durable en activité physique ;

2. Cartographier les cadres théoriques existants à l'intérieur du modèle PPCT afin d'en clarifier la portée et les limites ;
3. Encourager les interactions entre ces cadres théoriques afin d'accroître l'efficacité des interventions et d'atteindre des effets durables.

## Symposium 10

**Titre du symposium :** Expériences corporelles et culture sportive : une écologie du sensible en EPS est-elle possible à travers l'appropriation de techniques corporelles ?

**Porteuses du symposium :**

Gottsmann Léa, maitresse de conférences, ENS Rennes, VIPS<sup>2</sup>, Université de Rennes.

Paintendre Aline, maitresse de conférences, UFR STAPS Reims, PSMS, Université de Reims Champagne Ardenne

**Résumé (5 à 10 lignes) :**

Une écologie du sensible se développe pour réduire le « fossé entre l'Homme et la Terre » et sortir d'une ignorance de l'appartenance de l'humain à l'écosystème dont il fait partie (Tassin, 2020). L'intérêt aux relations corporelles des pratiquants avec leur environnement permet de mieux comprendre la façon dont des espaces de résonance peuvent émerger, en lien avec l'appropriation de techniques corporelles spécifiques. En effet, cette dynamique d'appropriation peut être analysée sous le prisme d'une vision instrumentale de l'environnement, lorsqu'elle renforce une relation « muette et réifiante à la nature » (Rosa, 2018), mais peut aussi révéler une incorporation associée à des sensations corporelles qui permettent une reconnexion à son environnement (Terré, Sève & Huet, 2020). Ce symposium cherche à croiser différents cadres scientifiques et méthodologies afin d'envisager les conditions dans lesquelles l'appropriation de techniques corporelles en EPS peut favoriser une reconnexion vertueuse à son environnement.

**Déroulé du symposium :**

8h30 Introduction (Aline Paintendre & Léa Gottsmann)

**8h35 - 8h55 Communication 1 :**

*Aline Paintendre (MCF, PSMS, Université de Reims Champagne Ardenne), Matthieu Quidu (MCF, Université de Lyon), Brice Favier-Ambrosini (Professeur – UQAC, Canada)*

**Titre : Marcher pieds nus en EPS : entre sensations inédites et techniques corporelles**

Résumé : Se détacher de la chaussure lourde en EPS, lors d'une pratique de la marche ou de la course engage l'élève vers une découverte de nouvelles sensations corporelles déroutantes voire inconfortables. La relation à la Nature peut s'établir par une connexion à partir de ses pieds (Rosa, 2018). Toutefois, on sait que la marche pied nu, tout comme la course minimalistes nécessitent des apprentissages techniques pour (ré)-adapter son pied aux sols lors du déplacement pédestre (Favier-Ambrosini et al., 2025). Se pose alors la question des apprentissages en EPS et des intentions pédagogiques autour de la marche et de la course pied nu. Comment entrer dans une telle séquence avec ses élèves ? Quelle place accorder à la sensation et à la technique ? Est-ce que les enjeux contemporains de connexion à la Nature s'accordent avec des apprentissages techniques ? Comment est vécu le déchaussement par les élèves ? Résistances ? Blocages ? Enthousiasme ? L'enjeu de cette communication est de discuter, à partir de données empiriques en marche et course pied nu, des modes d'apprentissage en EPS et les intentions éducatives lors de séquences de marche et de course pied nu.

## 9h - 9h20 Communication 2 :

*Willy Hugedet (MCF, C3S, UFR STAPS de Besançon - Université Marie et Louis Pasteur)*

Titre : Entre techniques corporelles et expériences écosensibles en kayak de rivière : quels apprentissages en EPS ?

Résumé : Une approche écosensible du kayak de rivière est-elle possible en EPS ? Les visées de développement de la motricité et de formation de l'écocitoyen sont-elles compatibles en contexte scolaire ? Basée principalement sur des observations participantes et des entretiens d'explicitation, cette communication se focalise sur les expériences vécues par des élèves du secondaire à l'occasion de séances d'initiation en eau calme.

9h25-9h45 Communication 3

*Mary Schirrer (MCF, Université de Lorraine), Nicolas Aubin (Professeur agrégé d'EPS, Lycée La Haie Griselle, Gérardmer), Nicolas Terré (MCF, APCoSS, Université Catholique de l'Ouest)*

Titre : Le « potentiel écologique des fluides » en EPS : apprentissages techniques et sensoriels en parapente scolaire

Cette communication s'intéresse aux activités physiques de pleine nature en EPS, particulièrement celles qui supposent d'entrer en relation avec un fluide. Elle s'appuie sur une recherche visant à documenter l'expérience des élèves dans une séquence d'initiation au vol libre, notamment l'évolution de leurs perceptions de leur corps, du matériel et du milieu naturel dans lequel ils pratiquent. Le cadre théorique est celui de la phénoménologie et de l'énaction. Le recueil de données est organisé autour d'observations ethnographiques, de récits d'expériences et de dessins d'éco-conscience. Nous documentons ainsi finement comment, par une éducation sensorielle et technique, par des répétitions guidées et réflexives, dans un espace d'actions encouragées (la pente école), les élèves élargissent progressivement leurs capacités d'agir et leurs perceptions, vers une transformation durable de leur « monde propre ».

**9h45 - 10h Echanges**

**PAUSE**

**10h30 - 10h50 Communication 4**

*Geneviève Paquin (doctorante en éducation - Université du Québec, Canada), Brice Favier-Ambrosini (Professeur – UQAC, Canada), François Vandercleyen (Professeur – UdeS, Canada)*

Titre : Techniques corporelles et interactions avec les éléments naturels : une transformation du rapport à la nature à travers une dynamique d'élargissement perceptif et sensoriel en éducation physique

Résumé : Cette communication présente une recherche qualitative interprétative menée en éducation physique auprès d'adolescent.es. S'appuyant sur l'énaction et le programme de recherche du cours d'action, elle explore comment l'apprentissage de techniques corporelles en interaction avec les éléments naturels élargit la perception et la sensibilité des élèves à la nature. Cette expérience favorise une reconfiguration de leur rapport à la nature, révélant des postures entre éthique écocentrale et éthique anthropocentrale.

**10h55 - 11h15 Communication 5**

*Royer T. (doctorant HEP Lausanne), Lentillon-Kaestner V. (Professeur HEP Lausanne), Cece V. (docteur HEP Lausanne), & Vors, O. (MCF Université Aix Marseille)*

Titre : In-corporer un futur souhaitable : une approche émancipatrice de l'éducation à la durabilité en EPS lors d'une séquence de danse

Résumé : Nous présenterons un protocole « recherche action » visant à co-construire, implémenter et évaluer une séquence d'éducation à la durabilité en danse dans le contexte de l'éducation physique française. Cette séquence visera à accompagner les élèves dans la construction d'un outil de sensibilisation centré autour d'une expression corporelle chorégraphiée d'un futur souhaitable.

11h20-11h40 Communication 6

*Léa Gottsmann (MCF, VIPS<sup>2</sup>, Université de Rennes) Aline Paintendre ((MCF, PSMS, Université de Reims Champagne Ardenne) et Nicolas Terré (MCF, APCoSS, Université Catholique de l'Ouest)*

# Symposium 11

## **Titre : Entrer en résonance lors de la pratique de sauvetage aquatique en milieu côtier**

Résumé : Dans le cadre de la pratique du sauvetage aquatique en EPS (section sportive et association sportive) dans le secteur côtier Girondin, nous explorons les expériences vécues des élèves. En zoomant sur les relations que les élèves établissent avec eux-mêmes, les autres et l'environnement, il s'agit plus spécifiquement de repérer quelle place occupe la technique et la sensorialité dans leurs espaces d'action. La connexion s'établit-elle par l'efficacité technique et/ou par les sensations corporelles perçues lors de la rencontre avec l'environnement naturel ? En vue d'affiner l'analyse des expériences vécues, deux espaces de pratique seront comparés : en milieu artificiel et en milieu naturel côtier.

### **11h45 - 12h05 Communication 7**

*Lisa Lefèvre (professeure associée, HEP Vaud, Lausanne), Christophe Schnitzler (professeur associé HEP Vaud, Lausanne) et Mary Schirrer (MCF, Université de Lorraine)*

## **Titre : Dessiner l'expérience et rencontrer la résonance : vers une écologie du sensible à travers le friluftsliv**

Résumé : Cette communication propose une lecture socio-anthropologique des expériences corporelles vécues par des étudiants ERASMUS en formation friluftsliv. Dessins, poèmes et explicitations produits en situation d'immersion permettent de donner accès à l'expression d'une sensibilité incarnée, où le corps s'imprègne de l'environnement, en fait l'épreuve, et en restitue la trace par l'image, les mots et le geste. À travers le prisme de la résonance (Rosa, 2018) et de l'existentialisme (Pelluchon, 2024), l'étude explore les modalités d'un être-au-monde sensible et les conditions d'émergence d'un rapport écocentré façonné par le corps en situation. Elle montre notamment comment les techniques corporelles mobilisées (bivouac, écriture, veille, portage) permettent de se relier au milieu.

### **12h05 - 12h15 Échanges et conclusion**

**TITRE DU SYMPOSIUM : Faire vivre l'activité physique dans les établissements médico-sociaux : entre ambitions collectives et dynamiques d'acteurs**

**Porteur du symposium : Lion Axel (CA - U. Lyon) / Lefèvre Lisa (PA – HEP Vaud)**

### **Résumé du symposium**

Ce symposium propose d'examiner les conditions de développement de l'activité physique et sportive (APS) dans les établissements sociaux et médico-sociaux (ESSMS), dans la continuité des travaux du collectif ReCAPPs. Il s'agira d'interroger la manière dont les ambitions publiques en matière d'inclusion, de santé et d'accessibilité se confrontent aux réalités professionnelles : inégalités territoriales, manque de reconnaissance institutionnelle, ressources limitées et cloisonnements sectoriels. L'attention se portera sur les pratiques et formes d'appropriation individuelles et collectives de l'APS et de mobilisation du corps par les différents acteurs engagés dans des contextes à la fois contraints et porteurs d'innovations. Le symposium explorera ainsi les dynamiques professionnelles et les régimes d'action locaux qui structurent l'intégration d'APS dans les ESSMS. En impliquant des professionnels de terrain dans ses communications, il s'inscrit résolument dans une démarche de recherche participative.

**Mercredi 10 décembre 15h - 16h30**

**1 - Emmanuelle Charron, (EAPA, Fondation Adèle de Glaubitz) et Lisa Lefèvre (PA – HEP Vaud).**

**Créer un service des sports en Institut Médico-Éducatif : l'EAPA comme moteur d'une dynamique inclusive et collective**

Cette communication propose un retour d'expérience sur la création d'un service des sports au sein d'un IME, impulsée par une Enseignante en activité physique adaptée (EAPA) en lien étroit avec les acteurs de terrain. À partir d'observations fines, de repérages de besoins et d'expérimentations, il s'agit de montrer comment une logique d'action située permet d'articuler les missions de l'APS aux enjeux institutionnels et aux politiques médico-sociales. L'EAPA y joue un rôle de médiateur et de coordinateur, en fédérant une équipe pluriprofessionnelle et en construisant des partenariats favorisant l'inclusion, dans une dynamique ascendante de transformation et d'émancipation.

**2 - Sophie Arborio (MCF, HDR, U. de Lorraine).**

**Enjeux de communication alternative améliorée en ESSMS**

La communication, intitulée « Enjeux de communication alternative améliorée en ESSMS » se propose d'analyser les processus d'engagement des professionnels en IME dans une dynamique d'apprentissage avec des personnes atteintes du syndrome d'angelman, notamment contraintes par une déficience intellectuelle sévère et une absence de parole. Il s'agira de comprendre les stratégies, les difficultés, ainsi que la créativité avec lesquelles les professionnels composent pour favoriser un apprentissage « par corps » des usagers.

**3 - Michèle Vidal (CAPA, Institut La Teppe) et Lion Axel (CA - U. Lyon).**

**« *La récréation est finie !* » : L'évolution des pratiques physiques et sportives à l'Institut La Teppe, des interventions « occupationnelles » devenues « thérapeutiques »**

Cette présentation à deux voix explore le cas de l'Institut La Teppe : un établissement spécialisé dans la prise en soins des épilepsies sévères qui intègre depuis près de 170 ans la pratique d'APS à ses séjours. En s'appuyant sur le témoignage de sa coordinatrice en APA, présente depuis 40 ans dans l'Institut, ainsi que sur une analyse socio-historique de ces pratiques, il s'agira d'expliquer l'évolution située et les usages sociaux des interventions en APA qu'elles recouvrent aujourd'hui, entre « trajectoire collective de l'épilepsie » et singularités d'un établissement et de ses acteurs.

**Symposium 12 Enjeux des Jeux**  
**Images et (mise en) mouvement des corps**  
**Collectif ImaGO**

**Résumé**

Des fresques antiques aux *posts* de réseaux sociaux, les images ont accompagné l'histoire des pratiques physiques et leurs évolutions. Mais au-delà de fixer les mouvements (tant physiques que sociaux, culturels ou politiques) des corps qu'elles représentent, dans quelle mesure ne portent-elles pas plus généralement un récit de mise en mouvement des corps dans la société ? Mélant histoire du sport, histoire des arts, sociologie, anthropologie, sciences de l'information et de la communication ou sciences de la vie, ce symposium pluridisciplinaire explore des images d'hier et d'aujourd'hui, fixes ou animées, artistiques ou industrielles, afin d'explorer les modes de représentation du mouvement physique, comme le sens conféré à ce mouvement, entre incarnation des mouvements sociaux, culturels et politiques en cours, ou fixation d'une norme ou d'un idéal à suivre. Plus fondamentalement, le symposium interroge le rôle politique des images, les corps politiques qu'elles construisent, et la possible tension entre corps mobiles et discours d'immobilisme.

**SESSION 1 : « Saisir l'insaisissable : Mettre en images le passé, le présent et l'avenir de cultures mouvantes »**

Nédelec, Marine, Docteure, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, HiCSA

« Football et mouvement(s) dans les feux de l'art contemporain »

A partir d'un corpus d'œuvres contemporaines ayant pour sujet le football, cette communication se penche sur différents traitements qui y sont faits du mouvement : sa spectacularisation tout d'abord, voire la création d'une esthétique du mouvement ; l'interrogation du contrôle du mouvement dans le spectacle footballistique (tant celui des joueurs que celui du public) et son bouleversement lorsque les corps des artistes s'y immiscent ; et enfin, le jeu artistique avec les règles, permettant de repenser le mouvement et de porter un autre regard sur la vitesse, la performance et le record – et donc la modernité.

Messey, Orlane, MCF, Université Marie et Louis Pasteur, Laboratoire C3S

« L'héraldique du Roller Derby, images des marges en mouvement »

Pour cette communication, l'héraldique ou « science des blasons » sera détournée de sa temporalité d'origine, le Moyen-Âge, afin de rendre compte de son intérêt dans l'étude des logos sportifs et plus particulièrement ceux du roller derby. Par là, il s'agira de montrer comment la mise en scène des corps sportifs accompagne la « normalisation » de la discipline.

Thiébaud, Sacha, Docteur ATER, Université Marie et Louis Pasteur, Laboratoire C3S

« Arborer des images punks au quotidien, les T-shirts de groupes de musique pour prolonger un style de vie alternatif ? »

Cette communication repose sur une étude exploratoire des T-shirts de groupes de musique punk. Le questionnement s'inscrivant dans une perspective microsociologique consiste à mieux comprendre comment les images qui ornent les corps permettent de prolonger un style de vie alternatif au-delà des concerts et au sein de contextes d'interactions plus conventionnels (familiaux, professionnels, scolaires, etc.).

Tuillon Demésy, Audrey, PU, Université Marie et Louis Pasteur, Laboratoire C3S

« Saisir les mouvements en images. Une scène punk racontée par un dialectogramme »

À partir d'un travail de terrain mené sur une scène punk en milieu rural, il s'agira de présenter comment l'expérience sensible vécue sur place par les habitués (danse, sport, effort festif, etc.) peut être mise en mots et en images par le biais d'une création ethnographique partagée.

## **SESSION 2 : « Corps et âme : Images de la mer et sensibilités »**

Laffage-Cosnier, Sébastien, PU, Université Marie et Louis Pasteur, Laboratoire C3S

Auvray, Emmanuel, Docteur, Université de Caen Normandie, Laboratoire HisTeMé

Déodati, Pauline, Doctorante, Université Marie et Louis Pasteur, Laboratoire C3S

« Le sauvetage en mer à Fécamp ou la patrimonialisation de l'héroïsme à travers l'exemple de Firmin Onésime Frébourg »

À partir du parcours de Firmin Onésime Frébourg (1853-1923), figure héroïque du sauvetage en mer, cette communication interroge les processus de patrimonialisation à l'œuvre dans la ville de Fécamp. Divers supports matériels – tableaux, cartes postales, toponymie, embarcation, sépulture – participent à la construction d'une mémoire locale valorisant le courage maritime. L'étude éclaire les articulations entre patrimoine matériel et immatériel, mémoire locale et valeurs républicaines, dans le contexte des 200 ans du sauvetage en mer.

Jallat, Denis, MCF, Université de Strasbourg, LinCs

« Face à la mer, peindre l'humain dans son rapport aux éléments »

A partir de l'analyse de 600 tableaux consacrés aux activités physiques aquatiques, cette présentation explore la représentation du rapport entre l'humain et l'eau à travers le regard des artistes peintres des XIXe-XXIe siècles. Il s'agira de montrer que la peinture permet de saisir l'esprit d'une époque et du lien entre l'homme et la nature à travers la représentation des pratiques physiques aquatiques.

Cruzin, Valérie, Docteure ATER, Université de Strasbourg, Laboratoire C3S

Vivier-Roussel, Tiffen, Psychologue, Unité du psycho-Traumatisme Besançon, Centre Hospitalier de Novillars

Vivier, Christian, PU, Université Marie et Louis Pasteur, Laboratoire C3S

« *In Waves*, de la vague à l'âme. Etude du roman graphique de AJ Dungo (2019) »

Le roman graphique de AJ Dungo, intitulé *In Waves*, représente le surf de manière graphique tout autant que métaphorique. Dans quelle mesure l'océan et le surf peuvent-ils être perçus à la fois comme source d'angoisse archaïque (Winnicott) et source de plaisir et d'apaisement, et procurer une sensation de connexion profonde avec l'univers ? La communication aspire à analyser l'océan et le surf comme une métaphore de la vie, un « territoire du vide » (Corbin) où l'âme se perd (Bachelard) et où la grande histoire rejoint la plus petite, celle du narrateur et de sa muse au sens d'Homère, en montrant que cette pratique de glisse permet d'exprimer l'indicible, à l'image du « sentiment océanique » (Rolland).

### **SESSION 3 : « Des images pour raconter l'Histoire : Corps en mouvements, mouvements de l'histoire »**

Vivier, Christian, PU, Université Marie et Louis Pasteur, Laboratoire C3S

Guillain, Jean-Yves, Docteur, Membre associé, Laboratoire C3S

« *Momentum ecstasis* ou la grande interrogation des peintres occidentaux obnubilés par la représentation du mouvement corporel et sportif (XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles) »

A partir de l'étude d'un corpus d'œuvres picturales occidentales allant du début du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours, le projet de cette communication vise à appréhender l'obstination des artistes à saisir et à représenter, sur une surface inerte à deux dimensions, le mouvement corporel et sportif afin de satisfaire une volonté d'appréhender l'explosion musculaire des athlètes comme paroxysme de l'expression même de la vitalité : la pulsion de vie. Ce « *momentum ecstasis* » peut prendre des formes différentes.

Loudcher, Jean-François, PU, Université de Bordeaux, LACES

« *Les Boxeurs* de Théodore Géricault (1818), un romantisme en quête de sentiments »

Explorant les liens entre les boxeurs de Géricault et son fameux *Radeau de la Méduse*, tout comme la représentation de la pratique pugilistique et celle du boxeur noir en lien au contexte politique de l'époque, cette présentation questionne le romantisme de cette œuvre comme sa signification profonde.

Magotteaux, Elisabeth, Doctorante ATER, Sorbonne Université, Centre André-Chastel

Descamps, Yann, MCF, Université Marie et Louis Pasteur, Laboratoire C3S

« Les corps sportifs américains de Fernand Léger, saisir les mouvements sociaux américains à travers le mouvement sportif »

A partir de l'analyse de l'œuvre américain de Fernand Léger, cette présentation étudie le regard porté par l'artiste français sur les corps et les pratiques physiques dont il fut le témoin lors de ces différents voyages américains, et ainsi comment il a saisi les mouvements sociaux en jeu outre-Atlantique dans ses représentations du mouvement physique.

Bauer, Thomas, PU, Université de Limoges, EHIC

« L'arène de la fragilité, sport et cinéma à l'épreuve du handicap »

Cette communication propose une réflexion sur la représentation du corps sportif handicapé au cinéma. Ainsi, lorsque le cinéma se saisit du corps handicapé dans le contexte sportif, il met en tension les valeurs de performance et les dynamiques de reconstruction, tout en interrogeant les seuils de visibilité sociale. Cette communication propose d'explorer comment les images filmiques du corps handicapé en mouvement contribuent à redéfinir les contours de la norme corporelle et à reconfigurer les imaginaires de l'action, de la volonté et du dépassement, rendant sensibles les tensions entre autonomie et dépendance, inclusion et stigmatisation, exposition et effacement.

#### **SESSION 4 : « Cadrer le mouvement, figer les corps : Quand l'image met au pas »**

Bancel, Nicolas, Professeur ordinaire, Université de Lausanne, ISSUL

« Construire le corps de l'Aryen, le cas du *Triomphe de la volonté* (1935) et *Olympia* (1937) de Leni Riefenstahl »

Cette communication se propose d'analyser conjointement les films de Leni Riefenstahl *Le Triomphe de la volonté* (1935) et *Olympia* (1937). Nous posons l'hypothèse que ces deux films recèlent complémentairement une vision spécifiquement nazie du corps, comme élément biologique renvoyant à la définition de la race aryenne, comme métaphore d'une vision holistique du « corps de la nation » et comme symbole, dans le cas de la représentation d'Hitler, d'un corps divinisé.

Voisin, Nicolas, Docteur ATER, Université Marie et Louis Pasteur, Laboratoire C3S

« Sportiviser par l'image, l'exemple des articles de la rubrique esport de lequipe.fr, 1996-2022 »

Cette communication interroge le rôle que jouent les images d'illustration produites dans le cadrage médiatique de cette activité corporelle numérique émergente, et in fine, dans la normalisation de certaines pratiques de l'esport. En outre, il s'agit aussi de montrer que les images, soigneusement mises en scène par les différents acteurs participant à leur fabrication, sont au cœur de la lutte pour le cadrage de l'activité, et revêtent une forte dimension politique.

Patte, Lila, étudiante en Master SPES parcours 2SEP, ENS Rennes, VIPS<sup>2</sup>

Buffet, Cassandre, étudiante en Master SPES parcours 2SEP, ENS Rennes, VIPS<sup>2</sup>

Renaud, Jean-Nicolas, MCF-HDR, ENS Rennes, VIPS<sup>2</sup>

« Filmer, objectifier, la sexualisation des beach-volleyeuses dans les retransmissions télévisuelles de finales olympiques (2000-2008) »

Cet article analyse la sexualisation des beach-volleyeuses dans les retransmissions télévisuelles des finales olympiques de 2000, 2004 et 2008. À travers une analyse des images et des commentaires télévisés, il met en lumière les mécanismes médiatiques qui contribuent à l'objectification des joueuses, souvent au détriment de leur performance sportive. L'étude explore comment les angles de caméra, les choix de plans et la terminologie employée dans les commentaires diffèrent selon le genre des athlètes. En s'inscrivant dans une perspective

de la communication sous l'angle historico-sociologique, ce travail interroge le rôle des images dans la perpétuation des normes de genre dans le sport.

## **SESSION 5 : « Corset ou tutrice ? Image, corps et jeunesse »**

Bauer, Thomas, PU, Université de Limoges, EHIC

Lemonnier, Jean-Marc, MCF-HDR, Université Caen Normandie, HisTeMé

« L'EPS au cinéma, une discipline définitivement scolaire ? *La Vie en grand* de Mathieu Vadepied (2014) »

Cette présentation prolonge les travaux des auteurs sur l'analyse des représentations de l'Éducation Physique et Sportive (EPS) et de ses enseignants dans les longs métrages de fiction, en se consacrant cette fois à *La Vie en grand* de Mathieu Vadepied (2014). Ainsi, l'orthodoxie scolaire de la discipline, son utilité sociale et sa légitimité culturelle y sont pleinement intégrées par les concepteurs du film. Dans une dynamique de continuité, le professeur d'EPS y est représenté comme un enseignant à part entière, dont les supports pédagogiques et les méthodes ne sont plus objets de moquerie ni de remise en question. Se dessine alors le portrait d'un enseignant d'EPS profondément humaniste et sensible.

Lemonnier, Jean-Marc, MCF-HDR, Université Caen Normandie, HisTeMé

Profillet, Lucas, MCF, Université Marie et Louis Pasteur, Laboratoire C3S

« Le sport croqué dans les albums de L'École des loisirs, propos d'auteurs et illustrateurs »

Cette présentation vise à questionner le processus de fabrication d'œuvres de littérature de jeunesse portant sur la thématique sportive à partir de l'exemple des albums produits par l'école des loisirs. À partir d'entretiens conduits avec des auteur·trices et illustrateur·trices, il s'agit d'interroger la mise en récit et en images des pratiques physiques à destination des plus jeunes. Face à la diversité des artistes, de leur vécu et de leurs différents rapports aux pratiques sportives, les axes d'analyse portent sur les définitions et représentations du sport façonnées par ces créateurs et créatrices, mais également sur le travail d'adaptation de leurs œuvres pour les plus jeunes.

Renaud, Jean-Nicolas, MCF-HDR, ENS Rennes, VIPS<sup>2</sup>

Mousset, Kilian, MCF, Université Claude Bernard Lyon 1, L-VIS

Joly, Alexandre, MCF, Université Grenoble Alpes, SENS

« L'arbitrage dans *Kuroko's Basket*, mirage de l'arbitre invisible et/ou théâtralisation du propos ? »

Cette présentation explore l'animé *Kuroko's Basket* à travers le prisme de l'arbitrage et son rôle en articulation avec la valorisation des valeurs d'abnégation, de résilience, de persévérance, et, au final, l'héroïsation du sportif à l'intérieur d'un collectif. Notre objet consistera à observer la place de l'arbitrage - plus que de l'arbitre finalement - dans la construction d'une configuration éducative, basée sur les notions articulées de respect et

d'engagement total. L'étude visera à montrer l'implicite de sa réalité permanente au sein de l'animé par sa mobilisation rare et explicite à des moments clés, les *kaïros* éducatifs.

Descamps, Yann, MCF, Université Marie et Louis Pasteur, Laboratoire C3S

Voisin, Nicolas, Docteur ATER, Université Marie et Louis Pasteur, Laboratoire C3S

Groslambert, Alain, PU, Université Marie et Louis Pasteur, Laboratoire C3S

« « En selle, Sakamichi ! » Animés japonais et mise en mouvement des corps français »

A partir de l'analyse iconologique du manga et animé *En selle, Sakamichi !* et d'un protocole expérimental autour des effets du visionnage de l'œuvre sur les performances et le bien-être de coureurs amateurs et d'écoliers, cette présentation interroge les injonctions relayées par les animés japonais, l'érection de synthèses corporelles, et leurs possibles effets sur ses publics français.

# Symposium 13

**TITRE DU SYMPOSIUM :** Les enjeux de développement durable dans le sport en débats : Vers des collaborations entre chercheurs, décideurs, intervenants et pratiquants ?

**Porteurs du symposium :** Eric Adamkiewicz, MCF, CreSco, Université de Toulouse – Philippe Terral, Pr, CreSco, Université de Toulouse

## Résumé du symposium

Ce symposium exploratoire réunit pour la première fois des acteurs académiques et extra-académiques porteurs d'expertises diverses sur les enjeux de développement durable et la pratique des activités physiques et sportives dans leurs diversités. Il permettra d'échanger sur le sens qui peut être donné à la notion de développement durable depuis divers points de vue (celui des pratiquants, intervenants, décideurs mais aussi de chercheurs de différentes disciplines en sciences humaines et sociales). En visant à la fois des collaborations, mais aussi des débats et controverses, il permettra d'exposer les points de vue et savoirs propres à chaque expertise sur les tensions entre enjeux marchands et de développement durable à différentes échelles territoriales.

Jeudi 11 Décembre 8h30 - 10h

**SESSION 1 : Divers points de vue et cadrages des enjeux de Développement Durable dans le sport et les activités physiques**

**1 - Philippe Terral (Pr, CreSco, Université de Toulouse).**

Introduction du Symposium et lien avec les activités et problématisations de l'axe 4 du GDR Sports et Activités Physiques et son actualité <https://sport.cnrs.fr/le-gdr/>

**2 - Steve Hagimont (MCF, LaSSP, Université Toulouse Capitole).**

**Les sports d'hiver et les enjeux écologiques et climatiques. Retour exploratoire sur un demi-siècle de débats.**

Les sports d'hiver ont été la cible de nombreuses mobilisations écologiques depuis les années 1970, d'abord au nom de la protection des milieux et des paysages, puis pour des questions liées à l'adaptation au changement climatique par la neige de culture. Les sports d'hiver peuvent faire figure d'atelier de la contestation écologique et climatique et des réponses apportées par un milieu économique tant aux contestations qu'aux effets concrets du changement climatique et de la perturbation anthropique des écosystèmes.

**3 - Eric Adamkiewicz (MCF, CreSco, Université de Toulouse).**

**Alpes françaises 2030 : entre dénis et dérapages.**

La loi olympique Alpes françaises 2030 a été votée par les sénateurs, sans que les interrogations sur les éléments budgétaires relevés par l'Inspection Générale des Finances dans quatre notes successives ne soient étudiées. Alors que l'Organisation des Nations Unies vient de manière inédite d'accepter la requête de certaines associations suite au non respect de la convention Aarhus (18 novembre 2025), et que le passage à l'Assemblée s'annonce

chaotique en janvier 2026, quels enseignements sur la préparation de l'organisation de cette édition pouvons-nous observer ?

#### **4 - Philippe Terral (Pr, CreSco, Université de Toulouse).**

#### **Savoirs expérientiels et formes sportives de politisation : le cas des surfeurs et des politiques publiques du Pays basque français**

Diverses enquêtes nous permettent d'établir deux grandes formes de politisation des surfeurs. Leurs savoirs expérientiels peuvent être travaillés et hybridés avec des savoirs plus formels et institutionnels dans le cadre des dynamiques de professionnalisation qui caractérisent certains sous-mondes du surf. Nous observons également une politisation « libre » ou « non encadrée » des « surfeurs libres », en tension avec les systèmes de justification associés au précédent type de politisation. Ces rapports au politique participent à diviser et segmenter les mondes du surf.

#### **5 - Marina Chaumond (Cheffe du bureau du sport durable (DS1C), Sous-direction de la stratégie interministérielle du développement de l'activité physique et sportive, Ministère des Sports).**

#### **Comment l'État se mobilise autour des enjeux environnementaux dans le sport.**

Le secteur du sport est à la fois « victime » et responsable de ses impacts sur le climat et la biodiversité. Par exemple les grands événements sportifs internationaux (GESI) par leur visibilité et leur rayonnement national et international doivent désormais prendre en compte la question de leur acceptabilité sociale. L'État, par la mobilisation de différents acteurs, a pour ambition d'atténuer les impacts du sport sur l'environnement, d'adapter le sport aux conséquences du changement climatique et d'utiliser le sport comme un levier de transformation de la société.

#### **6 - Armelle Courtois (Sportive de Haut-niveau, Co-fondatrice de SPORT FOR FUTURE & RIDING TO EXPLORE PROJECTS et membre du Mouvement Athletes for Science.**

#### **Enjeux de développement durable dans le sport : une mobilisation de pratiquants et intervenants**

Notre devise : Unis par le sport, unis pour le futur ! Dans la lignée de l'héritage des JO de Paris 2024, Sport For Future a été pensé comme un catalyseur du pouvoir d'influence sociétale du sport face aux enjeux environnementaux. Cette initiative avec pour point de départ une expérience immersive sur les glaciers est une passerelle de choix avec le monde de la science qui nous accompagne de manière étroite sur ce projet et ouvre la fenêtre des 3 piliers sur lesquels repose ce parcours de mobilisation : comprendre, se former, agir.

**Jeudi 11 Décembre 10h30 - 12h**

#### **SESSION 2 : Table ronde**

Résumé : Il s'agira d'évoquer les dispositifs concrets en place et à venir pour rendre les activités physiques et sportives plus durables en mettant particulièrement l'accent sur l'enjeu des dynamiques relationnelles associées à ces dispositifs. Sera tout particulièrement mis en discussion la possibilité/nécessité d'articuler les points de vue et compétences d'une diversité d'acteurs/experts (décideurs, intervenants, pratiquants, chercheurs, ...) afin que ces dispositifs prennent sens pour le plus grand nombre et puissent être acceptés et appropriés

**Intervenants de la table ronde :**

**Armelle Courtois, Sportive de Haut-niveau, Co-fondatrice de SPORT FOR FUTURE & RIDING TO EXPLORE PROJECTS et membre du Mouvement Athlètes for Science**

**Marina CHAUMOND, Cheffe du bureau du sport durable (DS1C), Sous-direction de la stratégie interministérielle du développement de l'activité physique et sportive, Ministère des Sports**

**Steve Hagimont, MCF, LaSSP, Université Toulouse Capitole**

**Eric Adamkiewicz, MCF, CreSco, Université de Toulouse**

**Philippe Terral, Pr, CreSco, Université de Toulouse**

# Symposium 14

## Titre du symposium :

L'action publique territoriale en matière d'activité physique pour la santé : une analyse des dynamiques institutionnelles, politiques et professionnelles

## Porteur(s) du symposium :

- 1- Perrier Clément (APSY-V, Université de Nîmes – [clement.perrier@unimes.fr](mailto:clement.perrier@unimes.fr))
- 2- Perrin Claire (L-ViS, Université Lyon 1 – [claire.perrin@univ-lyon1.fr](mailto:claire.perrin@univ-lyon1.fr))

## Présentation du symposium :

Intégrée en France dans différents plans nationaux de santé publique depuis le début des années 2000, la promotion de l'Activité physique (AP) s'est progressivement constituée au sein d'une action publique spécifique inscrite dans une approche transversale interministérielle. Ce symposium vise à explorer les enjeux et les modalités de mise en place de cette action publique dans les territoires français, en proposant différents terrains d'enquête et différents outils d'analyse en sciences sociales qui permettent une analyse tant des commandes institutionnelles que des acteurs multiples qui les font vivre. Les sessions sont organisées autour de cinq thématiques permettant d'explorer la thématique : les politiques publiques et le cadre national, les professions, la prise en charge du vieillissement, les maisons sport-santé et enfin les publics et l'engagement dans la pratique. Une table ronde avec les représentants institutionnels étatiques proposera en outre d'échanger sur les dernières constructions politiques. Cela permettra de réunir l'ensemble des chercheur·se·s qui travaillent sur le sujet et de mettre en débat les perspectives de recherche et de collaborations futures, notamment dans le cadre de l'Institut ReCAPPs qui porte ces échanges.

## Communications et organisation :

### 1e session, mardi 9 décembre, 15h30-17h : politiques publiques et cadre national

1. **Clément Perrier** (MCF, Université de Nîmes, APSY) : « Mailler les Réseaux Sport-Santé ? Une analyse des collaborations d'acteurs à l'échelle locale »

*Cette communication propose une analyse sociométrique fine des réseaux d'acteurs engagés dans le sport-santé sur cinq territoires contrastés. En mobilisant des outils de cartographie relationnelle, l'étude met en évidence les configurations de coopération entre MSS, structures sanitaires, médico-sociales et sportives. Elle éclaire les asymétries d'implication, les dépendances interpersonnelles et les nœuds de coordination informels qui structurent — ou entravent — les dynamiques collectives de parcours sport-santé.*

2. **Antoine Noël-Racine** (MCF, Université Côte d'Azur, LAMHESS) et Anne Vuillemin (PU, Université Côte d'Azur, LAMHESS) : « Évolution des politiques publiques françaises en matière d'activité physique (2015–2025) »

*Cette étude rétrospective examine les politiques publiques intégrant l'activité physique (AP) entre 2015 et 2025, à partir d'une analyse systématique des textes officiels. Sur les 156 politiques identifiées, l'AP est régulièrement mentionnée, mais reste un levier secondaire, sans qu'il y ait de priorisation forte ni de ressources dédiées. L'étude révèle une production soutenue (près de 14 politiques par an) et met en lumière un décalage entre les ambitions affichées et les moyens alloués, ainsi que des dynamiques intersectorielles de coordination encore limitées.*

3. **Yves Morales** (PU, Université Toulouse 3, Cresco) : « Implication du mouvement sportif dans le développement des programmes de sport-santé et luttes définitionnelles »

*Dans une démarche d'analyse de l'action publique, l'étude proposée vise à observer les tensions qui accompagnent le positionnement de deux comités départementaux (FFEPGV et UFOLEP) en matière de sport-santé en Haute-Garonne. Dans un secteur devenu très concurrentiel, soumis à des instruments d'action publiques incitatifs, participatifs et à un "gouvernement par les chiffres", les groupements associatifs sont partagés entre la démarche de solidarité associative qui fonde leur identité sportive et une logique de "pur opérateur fonctionnel" (Lafore, 2010), leur enjoignant de se doter de compétences d'intervention nouvelles en matière d'activités physiques à visées thérapeutiques.*

## **2e session, mercredi 10 décembre, 8h30-10h : Professions**

1. **Flavien Bouttet** (MCF, Université de Lorraine, Tetras), **Heloïse Pyllaire** (Docteure, Université de Lorraine, Tetras), **François Feliu** (Ingénieur de Recherche, Centre Max Weber) **et Julie Thomas** (MCF, Université de Saint-Etienne, Centre Max Weber) : « Des réseaux pour les APA, des APA pour les réseaux »

*Dans de nombreux territoires, des professionnels en APA investissent les nouveaux dispositifs de prévention, de soins et de coordination. Cette intégration est facilitée par des intérêts croisés. D'un côté, les dispositifs apparaissent pour les professionnels en APA comme un moyen de reconnaissance et une opportunité de travail et d'emploi. De l'autre, les APA répondent aux objectifs de santé publique de ces nouveaux dispositifs et permettent de démontrer une action plus ouverte à la pluridisciplinarité et aux approches en termes de modes de vie. Le propos s'appuie sur une enquête qualitative qui cherche à saisir les logiques de déploiement de dispositifs de coordination en santé en milieu rural.*

2. **Claire Perrin** (PU, Université Lyon 1, L-ViS) : « Action publique et construction d'une audience pour un groupe professionnel émergent : le cas des enseignants en APA »

*Si les enseignants en Activité Physique Adaptée (APA) avaient déjà construit une légitimité sur les terrains professionnels médicaux (hôpitaux, réseaux de santé), les politiques publiques du sport-santé ont offert à l'APA l'opportunité de construire une audience au sein des écologies liées de la santé (Abbott, 2003). L'analyse s'appuie sur une participation observante à différents groupes de travail (Direction Générale de la Santé, Expertise Inserm, HAS).*

3. **Gisèle Dambuyant** (MCF, Université Sorbonne Paris Nord – IRIS) : « Activités sportives et corporelles pour la santé et le bien-être des personnes en situation vulnérabilité : bienfaits et limites des activités physiques adaptées »

*Les activités physiques adaptées peuvent prendre soin, soulager, voire améliorer la santé et le bien-être du corps vulnérable. En effet, la vulnérabilité peut être définie en fonction de l'état du corps qui, en fonction de son environnement et de ses ressources, se place en situation de fragilité, de précarité ou d'exclusion. Quels sont alors les bienfaits et les limites des interventions des enseignants d'activités physiques adaptées exerçant auprès de ces publics ?*

**3e session, mercredi 10 décembre, 10h30-12h : session croisée APPAPA - activité physique et vieillissement**

1. **Thomas Zielinski** (Doctorant, Université Lyon 1, L-ViS) ; **Emmanuel Dizin** (Docteur, Université Lyon 1, L-ViS) ; **Christophe Parnet** (Post-doctorant, Sciences-Po Lyon, Triangle) ; **Virginie Chasle** (PU, Université de Saint-Etienne, EVS) ; **Claire Perrin** (PU, Université Lyon 1, L-VIS).

*Les dispositifs de promotion de la santé par l'Activité Physique des personnes âgées pré-fragiles, fragiles et en perte d'autonomie, dans les territoires de la Loire, du Rhône et de la Métropole de Lyon : présentation d'étude en cours. Le travail inscrit dans le programme ANR APPAPA rend compte de la première étape de recueil de données visant la réalisation d'une cartographie des offres dans les territoires. La communication présentera l'état d'avancement du travail ainsi que les premières observations. Nous avons réuni les données par questionnaires administrés aux coordinateurs de dispositifs. La passation du questionnaire donne lieu à des observations consignées dans un carnet de terrain. Les offres de prévention des chutes et d'accompagnement en APA sont encadrées par une diversité d'acteurs qui répondent à la commande institutionnelle ou y inscrivent une pratique plus ancienne. La coordination des offres et de leurs acteurs est très inégale. Inscrit dans une approche socio-spatiale, le recueil est aussi l'occasion de saisir la qualification des lieux de pratique par les répondants et leur accessibilité pour les publics.*

2. **Maude Noël** (Docteure, Mutualité Française, Santésih) : « **Professionnels de la prévention et action publique : entre exemplarité, contrôle social et capacitation** »

*Cette communication interroge la manière dont les politiques de santé publique sont traduites et mises en œuvre localement par les professionnels, à travers des dispositifs de prévention axés sur l'activité physique auprès des personnes âgées. Ces acteurs jouent un rôle qui oscille entre transmission de normes, exemplarité comportementale et contrôle social.*

3. **Delphine Azéma** (Post-doctorante, Université Toulouse 3, Cresco) : « **Trajectoires de lombalgies chroniques et trajectoires du vieillissement – discriminations âgistes et inégalités sociales de santé** ».

*Cette communication vise à étudier comment s'articulent trajectoires de la lombalgie chronique et trajectoires de vieillissement. A partir d'une étude exploratoire basée sur une dizaine d'entretiens semi-directifs, nous montrons comment le vieillissement perçu – par les personnes, par les professionnels de santé ou l'entourage – impacte les modalités de prise en charge et d'auto-soin. Dans ce cadre, nous prêtons une attention particulière aux discriminations âgistes ainsi qu'aux inégalités sociales de santé.*

4. **Yves Morales** (PU, Université Toulouse 3, Cresco) : « **Coordinations pour l'activité physique adaptée à la prévention de la perte d'autonomie (CAP-APPA) et difficultés de prise en compte des inégalités sociales de santé** ».

*La présentation s'appuie sur le projet d'amorçage CAP-APPA (2023-2024) qui analyse le déploiement de programmes d'APA destinés aux 60 ans et plus, identifiés comme « pré-fragiles », « fragiles » ou « dépendants ». La question de la prise en compte des Inégalités Sociales de Santé y est centrale, illustrée notamment par l'importance des injustices/inégalités épistémiques dans ce secteur. Elle implique*

*d'observer la façon dont les acteurs s'accordent (ou non) sur les critères d'inclusion et sur les formes prises par la participation des usagers.*

**4e session, mercredi 10 décembre, 15h-16h30 : Table ronde institutionnelle - présentation de la Stratégie Nationale Sport-Santé 2025-2030 et déploiement du sport-santé du global au local**

Institutions représentées : Direction Générale de la Santé (Ministère de la Santé), Direction des Sports (Ministère des Sports), Pôle Ressource National Sport-Santé, Mairie de Paris

Animation : Clément Perrier (Nîmes Université, APSY)

**Comment se construit la stratégie nationale sport-santé ? Quels liens entretient-elle réellement avec la recherche, et comment se déploie-t-elle dans les territoires ?** Cette table ronde exceptionnelle réunit le ministère des Sports, le ministère de la Santé, le Pôle Ressource National Sport-Santé et le service promotion de la santé de la Ville de Paris. Ensemble, ils présenteront les enjeux et les étapes de l'élaboration de la Stratégie Nationale Sport-Santé 2025-2030, ses ambitions, ses arbitrages et les leviers concrets de mise en œuvre du national au local, ainsi que les accompagnements disponibles et les modalités de déploiement dans les territoires. Un rendez-vous incontournable pour comprendre l'action publique contemporaine en matière d'activité physique — et saisir les perspectives d'un sport-santé réellement structurant pour les territoires. Cette table ronde sera suivie d'un temps d'échange avec l'ensemble de l'audience et visera également à faire émerger des besoins de recherche.

**5e session, jeudi 11 décembre, 8h30-10h : Maisons Sport-Santé**

1. **Nathan Ramos** (Doctorant, EHESP, Arènes) : « Un apolitisme de façade ? La maison sport-santé, entre idéologies et enjeux de politiques territoriales »

*L'activité physique est souvent présentée comme neutre (Defrance, 2011), apolitique. Pourtant, la mise en œuvre des maisons sport-santé à l'échelle locale révèle des clivages idéologiques et questionne le déploiement l'Etat territorial. Ainsi, les acteurs locaux développent des modes de « coopération conflictuelle » (Remy, 1998), notamment autour de conceptions politiques du sport-santé.*

2. **Pauline Blanc** (Docteure, Ville de Strasbourg, Université de Strasbourg, E3S) : « De nouvelles configurations d'acteurs par un instrument de l'action publique locale : l'étude d'une Maison sport-santé »

*Le développement des maisons sport santé dans les territoires, inscrit dans la stratégie nationale sport-santé 2019-2024 participe à la reconfiguration des espaces locaux du sport-santé. L'étude de la maison sport-santé de Strasbourg, à travers une monographie locale, permet de saisir les interactions entre les acteurs, mettant en avant de nouvelles collaborations et des conflits dans la définition de l'action publique.*

3. **Solenn Tardivel** (Doctorante, Université Rennes 2, VIPS2) **et Julien Cazal** (MCF, Université Rennes 2, VIPS2) : « Appropriations locales d'une politique de santé par l'activité physique : le cas des maisons sport santé »

*L'habilitation Maison Sport-Santé transforme l'accompagnement des usagers dans les structures locales. Elle génère des tensions entre logiques d'évaluation*

*quantitative de l'action publique et pratiques professionnelles centrées sur l'individualisation de l'accompagnement. L'analyse éclaire les stratégies des encadrants pour articuler les injonctions institutionnelles, la qualité du suivi et l'engagement des usagers.*

4. **Philippe Ruffin** (Doctorante, Université de Rouen Normandie, CETAPS) : « Les maisons sport-santé en Normandie : un outil au service du développement territorial ? »

*Cette étude analyse la diversité des Maisons Sport-Santé (MSS) en Normandie et leur inscription dans les dynamiques territoriales. S'appuyant sur une typologie de quatre profils comme grille de lecture, elle révèle les tensions entre ambitions nationales et mises en œuvre locales, et interroge les articulations parfois fragiles entre logiques de santé publique et d'inclusion. Elle questionne enfin le positionnement des MSS à l'intersection du sport et de la santé.*

#### **6e session, jeudi 11 décembre, 10h30-12h : Publics et engagement**

1. **Emmanuel Dizin** (Docteur, Université Lyon 1/Ville de Villeurbanne, L-ViS) : « « Je suis attachée, je n'ai pas envie de rompre ». Contribution de la sociologie des attachements et du détachement à l'étude des dispositifs locaux de prescription de l'activité physique. Le cas de la Ville de Villeurbanne »

*Les dispositifs de prescription de l'activité physique, peinent à engager les malades chroniques dans une pratique physique à long terme en sortie de programme. À partir de l'étude du cas de la ville de Villeurbanne et en mobilisant la sociologie de l'acteur-réseau, nous proposons une analyse qui vise à saisir ces difficultés en retracant la construction d'attachements et de détachements qui permettent de questionner la réussite de l'innovation.*

2. **Fanny Raingeaud** (Docteure, Université Gustave Eiffel, ACP) : « Les enseignant.es du premier degré : opérateurs de la mise à l'activité physique des élèves ? »

*Nous analysons la façon dont les enseignant·es du premier degré sont fait et se font opérateurs de la lutte contre la sédentarité et l'inactivité physique. Alors qu'à l'école les APS sont traditionnellement l'objet de l'EPS, dont les objectifs éducatifs incluent et dépassent la santé, le dispositif 30APQ a ravivé les tensions autour de la place de l'AP à l'école. Autant les réticences de la communauté éducative que les formes d'appropriation de la mesure seront discutées.*

3. **Charlotte Bruneau** (MCF, Université Lyon 1, P3S) : « Effets des dynamiques territoriales sur le droit à la santé par le sport : le cas des adolescents et jeunes adultes atteints de cancer »

*Chez les Adolescents et Jeunes Adultes (AJA) atteints de cancer, la pratique d'une Activité Physique Adaptée (APA) est limitée en raison de la fatigue et de barrières psychologiques. Nous étudions l'engagement des AJA atteints de cancer dans les programmes de promotion de la santé par l'activité physique, ainsi que les effets des inégalités sociales et territoriales. Nous montrerons par des méthodes mixtes comment ces inégalités dans l'offre d'APA pour les jeunes, mise en place (ou non) dans les établissements hospitaliers et les maisons sport-santé, ont un impact sur le niveau d'activité physique.*

## **Symposium 15**

**Titre : L'engagement parental dans la pratique sportive compétitive intensive : nouveaux terrains, nouveaux regards**

**Porteuse du symposium** : Mathilde Julla-Marcy, Maîtresse de conférences, CENS/Nantes Université

**Résumé** :

Ce symposium entend valoriser des travaux empiriques émergents qui mettent au cœur de la méthodologie et de l'analyse l'engagement et le travail parental. Il s'agit d'abord de caractériser et d'analyser les rôles occupés par les parents dans l'espace sportif compétitif, qui posent la question du brouillage des frontières entre activité « désintéressée » associée au rôle parental, avec la charge affective afférente, et activité professionnelle qui suppose des connaissances et des compétences techniques, progressivement apprises. Il s'agit ensuite de renseigner les socialisations secondaires auxquelles les parents sont confrontés par leur fréquentation des milieux sportifs compétitifs. La réflexion sera ouverte à partir de terrains qui se centrent sur des disciplines relativement peu étudiées en sociologie du sport ou sur des stades de la carrière sportive moins souvent mis en lumière.

**Session : Jeudi 11 décembre 8h30-10h**

**Communication n°1 : L'impact de l'acculturation à la pratique enfantine sur l'engagement parental : le cas de la gymnastique artistique féminine**

Nina Auvinet, Professeure de Sport, Conseillère d'Animation Sportive, SDJES Mayenne

Cette communication interrogera le parcours parental dans le quotidien sportif de l'enfant en gymnastique artistique féminine amateur. L'engagement des parents pour accompagner leur enfant vers la performance implique une acculturation aux fondamentaux gymniques. Des parents socialisateurs et des parents socialisés interagissent, conduisant à l'évolution de leurs engagements, notamment ceux visant à préserver le corps de leur enfant.

**Communication n°2 : Le rôle des parents dans la construction de l'excellence tennistique**

Sandrine Bouchareb-Icard, PRAG, doctorante, ISP, Université de Paris Nanterre

Cette communication porte sur l'engagement parental dans la formation de jeunes joueurs et joueuses de tennis de haut niveau. Deux configurations seront explorées : celle des parents-entrepreneurs, investis de manière proactive dans une dynamique auto-entrepreneuriale visant la performance ; celle des parents sollicités par les instances fédérales pour collaborer étroitement avec les entraîneurs, de manière informelle, non rémunérée et non contractualisée.

**Communication n°3 : Les carrières dans la pratique du jeu d'échecs des parents de joueurs et joueuses d'échecs**

Mathilde Julla-Marcy, Maîtresse de conférences, CENS, UMR6025, Nantes Université/CNRS

Cette communication s'appuie sur des monographies de familles ayant participé ensemble, de manière intergénérationnelle, aux Championnats de France d'échecs. Elle renseignera la façon dont l'engagement enfantin dans le jeu d'échecs conduit leurs parents à s'engager eux-mêmes dans une carrière de pratiquant.es, au service de la réussite sportive de leur enfant, s'articulant à d'autres rôles (bénévoles ou professionnels) occupés dans l'espace échiquéen.

## Symposium 16

### Symposium « La prescription médicale d'activités physiques et corporelles : débats, pratiques et appropriations »

**Porteurs : Sandrine Knobé (IGR, Laboratoire Sport et sciences sociales (E3S), Université de Strasbourg) et Collectif PrescAPP**

Ce symposium, en partenariat avec l'Institut ReCAPPs, s'intéresse à l'ensemble des enjeux et dynamiques liés à la prescription médicale d'activité physique dans une approche pluridisciplinaire ouverte (sociologie, anthropologie, science politique, géographie, histoire, ...). Les communications appréhendent cette modalité d'intervention à plusieurs niveaux : celui des politiques de santé publique, celui de l'organisation et de la mise en œuvre d'actions concrètes, celui des interventions professionnelles qui se sont diversifiées, ainsi que celui de l'expérience des personnes bénéficiaires.

#### SESSION 1 – Mercredi 10 décembre 2025 - 8h30-10h

**PERRIER Clément**, Maître de conférences, Laboratoire APSY-V, Université de Nîmes

##### **Prescrire de l'activité physique, une priorité sanitaire de l'État ?**

Cette communication analyse comment la prescription d'activité physique est devenue un *turning point* (Laurens, 2008) dans l'action publique (Perrier, 2022). À partir d'une enquête mixte (160 entretiens, 5 analyses de réseaux), elle montre comment administrations et acteurs négocient la priorisation de l'AP à visée de santé. Elle examine les instruments mobilisés, les luttes corporatistes et les coalitions d'acteurs qui contribuent à redéfinir les contours nationaux de cette politique.

**OUALHACI Akim**, Maître de conférences, Université Paris Nanterre, Institut des Sciences sociales du Politique (ISP)

##### **La prescription médicale d'activité physique : un analyseur de la redéfinition des juridictions des professionnel·les de santé et des expert·es de l'activité physique adaptée**

En partant du cas des Maisons sport-santé, et en se centrant sur les enseignants APA et les médecins, on montrera que le sport-santé transforme concrètement les frontières et les cultures professionnelles des acteurs investis dans ce champ, les médecins devant notamment faire davantage confiance, sur le plan du suivi médical, aux enseignant·e·s APA, qui se sentent contraint·e·s de convaincre de leur légitimité, et du bienfondé et des bienfaits du sport-santé.

**ROLLIN Jérémy**, Enseignant-chercheur contractuel en sociologie UFR médecine Montpellier-Nîmes

**Collectif PrescAPP**, collectif de chercheur-euses précaires et titulaires

##### **Recompositions de l'offre de soins et stabilité des frontières du champ médical : le cas de la prescription de soins physiques**

Cette communication propose une comparaison des rapports des kinésithérapeutes et des EAPA à la médecine en s'intéressant aux reconfigurations des prescriptions. Alors que les kinésithérapeutes cherchent à s'émanciper de l'ordonnance médicale pour redéfinir leur

position, les EAPA y voient au contraire un moyen d'obtenir reconnaissance et accès aux patients. Ces stratégies contrastées contribuent à reconfigurer les rapports de pouvoir au sein du champ médical.

## SESSION 2 – Mercredi 10 décembre 2025 - 10h30-12h

**BOUCHET-MAYER Cyriac**, Postdoctorant, Laboratoire Santé, Éducation et Situations de Handicap (SantESiH), Université de Montpellier (UM)

**PACCAUD Laurent**, Postdoctorant, Institut des sciences du sport, Université de Lausanne (Suisse)

**CHARISSOU-PUJOL Lise**, Postdoctorant, CreSco EA 7419, Université Paul-Sabatier Toulouse 3

### **Étude de la place des Activités physiques adaptées dans l'accompagnement pré et post chirurgie bariatrique.**

Alors que la pratique d'activité physique doit accompagner les contraintes alimentaires post-chirurgie bariatrique afin de favoriser la perte de poids, cette communication s'intéresse à la place ainsi qu'aux modalités de pratique de ces activités dans le quotidien des personnes opérées. Il s'agit entre autres d'analyser la place occupée par les enseignants d'activité physique adaptée dans l'accompagnement de cette population.

**KNOBÉ Sandrine**, IGR, Laboratoire *Sport et sciences sociales* (E3S), Université de Strasbourg

**ORIVAL Tony**, MCF, Laboratoire LABERS (UR 3149), Université Bretagne Sud

**LEFÈVRE Lisa**, Professeur associée à la HEP Vaud (Suisse), Laboratoire *Sport et sciences sociales* (E3S), Université de Strasbourg et HEP Vaud, Lausanne (Suisse)

**VIEILLE MARCHISET Gilles**, PU, Laboratoire *Sport et sciences sociales* (E3S), Université de Strasbourg

### **Des « habitus » à l'épreuve d'un programme de prescription médicale d'activité physique : l'exemple de Mulhouse Sport Santé**

Cette communication vise à analyser, à partir du concept « d'habitus », les potentialités, conditions et degrés de modulation de dispositions initialement peu orientées vers la pratique d'activités physiques. Y a-t-il des « remodelages » observés ? À partir de données empiriques qualitatives recueillies auprès de participant·es au programme Mulhouse Sport Santé, il s'agira de mieux appréhender les différentes échelles et degrés de « (re)modelage » des habitus.

**Collectif PrescAPP**, collectif de chercheur·euses précaires et titulaires

### **Du « temps libéré » pour des contraintes nouvelles : le « sport/ santé » chez les personnes vieillissantes, entre pratique ludique et injonctions médicales**

Cette présentation porte sur des personnes vieillissantes engagées dans des programmes d'APA « sur prescription ». Elle montre comment le cadrage médical facilite l'entrée de publics éloignés du sport, tout en renforçant une médicalisation diffuse des modes de vie. Notre travail a visé à montrer en quoi l'APA pouvait faciliter les transitions liées à l'avancée en âge des pratiquant·es, dans la sphère professionnelle aussi bien que familiale.

### **SESSION 3 – Mercredi 10 décembre 2025 - 15h-16h30**

**SUCHIER Matti**, Doctorant, Centre Max Weber, Université Lumière Lyon 2

#### **L'activité physique adaptée en cancérologie parmi les « bricolages psycho-spirituels » ?**

Cette communication interroge la place de l'Activité physique adaptée (Apa) en cancérologie. Celle-ci est inscrite parmi les « accompagnements » proposés aux patient·es au sein des soins de support, elle nécessite une prescription médicale contrairement à d'autres. Plus particulièrement, dans un contexte où les soins de supports amalgament un ensemble de pratiques hétérogènes associées à des « bricolages psycho-spirituels », comment analyser la présence de l'Apa, pratique directement placée sous contrôle médical, en son sein ?

**CARPIER Geoffroy**, Chercheur postdoctoral à STREAM, School of Population and Global Health, McGill University.

#### **« Mind and Body », maladies chroniques et le projet politique de la médecine intégrative aux États-Unis**

Depuis les années 1980, face aux enjeux liés aux maladies chroniques, le système de santé états-unien intègre des pratiques « *complementary* » ou « *alternative* » au biomédical en particulier les « *mind and body practices* » (méditation, yoga, tai chi). À partir d'un terrain de plus de trois ans aux NIH, cette communication retrace l'intégration culturelle de ces pratiques et analyse les stratégies des promoteur·rices de l'« *integrative medicine* » pour imposer leur projet politique et institutionnel.

**BOULET Elsa**, Postdoctorante, Dysolab, Université de Rouen Normandie, CENS, Nantes Université, CNRS

**GABORIT Émilie**, MCF, CRESCO, Université de Toulouse 3

**LEGRAND Julia**, Postdoctorante, Dysolab, Université de Rouen Normandie, IRDES, CRESPPA

**LE HÉNAFF Yannick**, MCF, Dysolab, Université de Rouen Normandie

#### **Prescrire de l'activité physique en addictologie et en psychiatrie**

À partir d'entretiens avec les professionnel·les d'établissements psychiatriques et d'observations de réunions (staffs, réunions cliniques), nous montrons d'une part que la prescription n'est pas une décision émanant des seul·es médecins mais qu'elle est l'aboutissement de l'élaboration d'un consensus entre professionnel·les. D'autre part, nous interrogeons les justifications psychologiques et morales de la prescription d'activité physique.

# **Symposium 17**

## **La prise en compte des spécificités de la situation de handicap dans le triple projet des parasportifs**

Symposium proposé par :

Mai-Anh Ngo, Ingénieure de recherche, Docteure en droit HDR, (Groupe de REcherche en Droit, Economie et Gestion, CNRS, Université Côte d'Azur), et

Nathalie Pantaléon, Maitresse de conférences HDR, (Laboratoire d'Anthropologie et de Psychologie Cliniques Cognitives et Sociales, Université Côte d'Azur)

### Résumé

L'objectif principal est de comprendre et analyser les spécificités à prendre en compte dans l'élaboration du triple projet des parasportifs pour soutenir leur excellence sportive et limiter les risques de contre-performance. L'approche pluridisciplinaire convoquée (*i.e.* santé, psychologie, droit) met en lumière l'intérêt d'une modification des facteurs environnementaux pour une prise en compte pertinente de la situation de handicap. Ce symposium montre aussi comment ces résultats peuvent être diffusés par le biais du DIU « Parasport », formation originale conçue pour les professionnels de l'entraînement. Il s'agit enfin de s'intéresser à la manière dont la prise en compte de ses spécificités est mise en pratique par la Fédération Française Handisport. Cette application sur le terrain permet de mieux saisir les enjeux quotidiens auxquels sont confrontés les parasportifs.

Introduction (2'). Communication (17 min par intervenant → 12' présentation et 5' questions). Conclusion générale (3').

### INTRODUCTION du symposium (Mai-Anh Ngo)

#### **La place du médical dans le projet de haute performance en parasport : entre agir et prévenir**

*Didier Pradon*, PhD HDR Biomécanique, (Pôle Parasport – ISPC Synergies APHP UVSQ, Garches)

Les para-athlètes sollicitent moins le système de soin pour le suivi de leur santé que n'importe quel usager ; ils ont un suivi inférieur à un usager non sportif de même handicap (Fagher et al., 2020). Le pôle Parasport – ISPC Synergies associé au collectif de PARAPERF a travaillé sur deux axes en lien avec le projet sportif de haute performance : (1) identification et réduction des risques de contre-performance ; (2) redéfinition de la surveillance médicale réglementaire.

#### **La prise en compte de la compensation humaine pour garantir la performance**

*Nathalie Pantaléon*, Maitresse de conférences HDR, (Laboratoire d'Anthropologie et de Psychologie Cliniques Cognitives et Sociales, Université Côte d'Azur)

Lors des Jeux Paralympiques, des sportifs « valides » participent à la performance et compensent la situation de handicap du sportif. Notre recherche s'intéresse à la qualité de la relation que le parasportif et le guide développent et entretiennent tout au long de leur partenariat sportif. L'efficacité de la collaboration est un facteur essentiel dans la réussite sportive. La qualité de la relation a également une influence sur la dynamique identitaire.

**L'absence de prise en compte par le droit de la situation de handicap dans le triple projet des parasportifs**

*Mai-Anh Ngo, Docteure en droit HDR, (Groupe de REcherche en Droit, Economie et Gestion, CNRS, Université Côte d'Azur)*

Le Droit du sport ignore la situation de handicap des parasportifs. Seul le Droit du handicap la prend en compte mais ne s'adapte pas aux spécificités du domaine sportif. Cette inadéquation augmente les risques de contre-performance. Les modifications du droit pourraient participer à l'amélioration de la performance. Notre intervention s'appuiera sur des propositions en faveur d'une nouvelle définition légale de la Surveillance Médicale Réglementaire.

**Comment le Diplôme Inter-Universitaire Parasport permet aux professionnels des fédérations spécifiques d'acquérir des compétences pour l'optimisation de la performance des parasportifs ?**

*Arnaud Faupin, Professeur des Universités (JAP2S, Université de Toulon)*

L'objectif de cette intervention est de présenter la construction du DIU et d'expliquer son intérêt. Il s'agit de certifier les équipes qui entourent les parasportifs sur des compétences prioritaires : optimiser le matériel, améliorer les entraînements et la préparation physique, analyser l'environnement et orienter le parasportif vers les différents acteurs dont il a besoin dans son parcours. Il s'agit d'améliorer les performances et de prévenir les risques de blessures.

**Le Centre fédéral Handisport : illustration de la prise en compte de la situation de handicap dans le triple projet des sportifs handisport**

*Pierrick Giraudeau, Coordonnateur Bureau de la Vie de l'Athlète, FF HANDISPORT*

La FFH a pour mission d'élaborer des dispositifs qui permettent aux sportifs d'atteindre le plus haut niveau, tout en assurant leur formation, leur préparation à la vie professionnelle et en prenant en compte la situation de handicap. Le Centre fédéral doit gérer en accord avec les familles les questions liées aux difficultés d'accessibilité des établissements scolaires, des équipements sportifs... Ces éléments contextuels peuvent aider ou limiter la performance.

**CONCLUSION du symposium**

# Symposium 18

**Titre : Les Jeux Olympiques de Paris 2024 et les « Nouvelles disciplines » olympiques.**

**Porteurs du symposium : Charly Machemehl MC HDR, CETAPS Université de Rouen Normandie**

## **Résumé entre 5 et 10 lignes du projet général du symposium**

Les « nouvelles disciplines olympiques » regroupent des disciplines présentes aux Jeux olympiques depuis les éditions de Tokyo ou de Paris et dont la présence est due à la volonté du CIO de « rajeunir » la compétition internationale et d'en renforcer l'attrait. Il s'agit du skateboard et du BMX freestyle puis du surf, du breakdance et de basket 3x3. Ce symposium entend discuter du statut singulier de ces pratiques interrogeant notamment les réactions suscitées par l'olympisation de ces disciplines, ainsi qu'à ses conséquences dans les territoires ou encore à leurs évolutions institutionnelles.

## **Sommaire**

### **Session 1 : 8h30**

1. André Suchet, "Un, deux, trois, sautez !" Approche historique de la première et unique compétition olympique de canyoning jamais organisée.
2. Alexandre Chartier, Roller et olympisme : entre acceptation et résistance
3. Thomas Riffaud et Romain Lepillé, Dynamiques socio-spatiales et négociations informelles : de l'ethnographie des usages à l'aménagement du territoire : le cas des pumptracks en France après les Jeux Olympiques et Paralympiques (JOP).

### **Session 2 10h30**

1. Benjamin Paon, La normalisation culturelle du breakdance en France - D'un art urbain marginalisé à une pratique rationalisée.
2. Roberta Shapiro, Sportifs-artistes aux Jeux olympiques : le breaking
3. Augustin Rogeaux, L'escalade aux JO : une nouvelle donne Olympique ?
4. Baptiste Pointillart, La scène skate bordelaise contre l'olympisme ?

**André Suchet      a.suchet@wanadoo.fr      Maître de conférences HDR      Univ. de Bordeaux LACES**

### **"Un, deux, trois, sautez !" Approche historique de la première et unique compétition olympique de canyoning jamais organisée**

Cette présentation aborde le cas d'une compétition singulière dans l'histoire du mouvement olympique : les Jeux Pyrénéens de l'Aventure 1993, et notamment la première et unique compétition en canyoning jamais organisée dans le cadre olympique. L'ensemble de ces Jeux émanent du programme de développement sportif et touristique « Pyrénées : Laboratoire de l'olympisme » formulé entre la France et l'Espagne à la fin des années 1980. Canyoning, skateboard, BMX, escalade, parapente, deltaplane, hydrospeed, rafting... pour la première fois le drapeau olympique flottait au-dessus des nouvelles pratiques d'aventure, de glisse et de nature.

**Chartier      Alexandre      alexandre.chartier@u-bordeaux.fr      Doctorant      Univ. de Bordeaux LACES**

## **Roller et olympisme - entre acceptation et résistance**

Bien que le roller soit une pratique populaire mondialement répandue, il n'est toujours pas entré au programme des JO, à l'inverse du skateboard. Les divergences d'objectifs des acteurs impliqués dans le processus d'inclusion sont-elles une explication ? La présentation interroge les résistances à son entrée. S'appuyant sur le cadre théorique de l'acteur-réseau (Akrich, Callon & Latour, 2006) l'étude analyse autant les représentations que les phases de négociation entre CIO, fédérations et athlètes, à l'aide d'archives institutionnelles, d'entretiens et de sources bibliographiques.

**Riffaud Riffaud [riffaud.socio@gmail.com](mailto:riffaud.socio@gmail.com) Docteur en sociologie, Chercheur associé Université de Montpellier SANTESIH**

**Lepillé Romain [romain.lepille1@univ-rouen.fr](mailto:romain.lepille1@univ-rouen.fr) Maitre de Conférences Université de Rouen Normandie CETAPS**

### **Dynamiques socio-spatiales et négociations informelles : de l'ethnographie des usages à l'aménagement du territoire : le cas des pumptracks en France après les Jeux Olympiques et Paralympiques (JOP).**

Parcours composés de bosses variées et recouvertes de bitume, les pumptracks sont apparus en France en 2016 et s'inscrivent dans la continuité des pistes de BMX des années 1970-1980. Financés massivement par l'ANS dans le cadre de l'héritage des JOP de Paris 2024, ils connaissent un essor rapide (près de 1 000 sites recensés). À partir d'une méthodologie mixte (entretiens, observation participante, analyse quantitative), cette communication interroge les raisons de cet engouement et analyse les dynamiques socio-spatiales et les régulations informelles à l'œuvre. Elle questionne également l'accessibilité et l'inclusion, en lien avec l'héritage paralympique, et invite à repenser les critères d'un « bon » équipement sportif.

## **Session 2 10h30**

**Paon Benjamin [benjaminpaon@yahoo.com](mailto:benjaminpaon@yahoo.com) Docteur en Sociologie, Chercheur associé Université de Montpellier Paul-Valéry LEIRIS et Santésih**

### **La normalisation culturelle du breakdance en France - D'un art urbain marginalisé à une pratique rationalisée.**

À l'aune de sa démocratisation, la réadaptation institutionnelle du breaking ne trahit-elle pas son « decorum », sa vocation expressive et son patrimoine ? Par cette réflexion, cette communication s'intéressera au phénomène "hip hop", de sa genèse à sa mondialisation. La médiatisation du breakdance aux JOP 2024 abonde dans ce sens, distinguant les néophytes des puristes et les amateurs des spécialistes. Ainsi, une ethnographie portée sur la régulation de l'activité analysera l'évolution de la pratique, sa fonction sociale et les motifs d'expérimentation.

**Shapiro Roberta [roberta.shapiro@club-internet.fr](mailto:roberta.shapiro@club-internet.fr) Chargée de recherche Cnam et EHESS CEET et LAP**

### **Sportifs-artistes aux Jeux olympiques : le breaking**

L'annonce de l'inclusion du breaking aux JO de 2024 prit la plupart des pratiquant.e.s au dépourvu. Le breakdance (ou breakdance) était certes une pratique compétitive fort dynamique, mais non pas un sport. Du coup, la perspective des JO fut l'occasion de grands changements et un accélérateur de l'institutionnalisation sportive de la discipline. Cela dit, les breakeurs et

breakeuses participent également d'un autre processus, à savoir l'épanouissement artistique de la discipline, comme membres de compagnies de danse hip-hop, et parfois chorégraphes de créations scéniques. Dans notre communication nous explorons les tensions entre ces deux types d'activité.

**Rogeaux Augustin** [augustin.rogeaux@univ-rennes2.fr](mailto:augustin.rogeaux@univ-rennes2.fr) **Docteur en STAPS**  
**Université Rennes 2 VIPS2**

### **L'escalade aux JO : une nouvelle donne Olympique ?**

L'escalade a intégré pour la première fois de son histoire les Jeux Olympiques à Tokyo en 2021, puis les JO de Paris 2024 et ceux de Los Angeles 2028. Le sport a pu bénéficier du statut de sport additionnel, instauré dans le cadre de l'Agenda 2020 du CIO, offrant aux comités d'organisation des JO (COJO) la possibilité d'ajouter ponctuellement de nouvelles activités. L'objectif de cette communication est de discuter, à partir du cas de l'escalade, de la politique d'intégration de sports additionnels au programme des JO.

**Cruzin-Polycarpe Valérie** [valerie.cruzin@univ-fcomte.fr](mailto:valerie.cruzin@univ-fcomte.fr) **Docteure Univ de Franche Comté. C3S Culture, Sport, Santé, Société**  
**Loudcher Jean-François** [jean-francois.loudcher@u-bordeaux.fr](mailto:jean-francois.loudcher@u-bordeaux.fr) **Professeur des Universités Univ. de Bordeaux LACES**  
**Christian Vivier Christian** [christian.vivier@univ-fcomte.fr](mailto:christian.vivier@univ-fcomte.fr) **Professeur des Universités Université de Franche-Comté C3S Culture, Sport, Santé, Société**

### **« Quand les surfeurs professionnels se mobilisent contre les essais nucléaires français à Tahiti, août 1995 »**

Suite à la décision du Président de la République française, Jacques Chirac, de reprendre les essais nucléaires en Polynésie en juin 1995, une vague de protestation submerge la France. Les surfeurs professionnels, venus disputer les championnats du monde en France métropolitaine, attirent l'attention des médias en dénonçant cette décision à travers un t-shirt qui caricature le Président. S'agit-il simplement de défendre leur terrain de jeu ou cette mobilisation cache-t-elle des engagements plus politiques ? L'organisation des épreuves olympiques de surf à Tahiti invite à analyser la relation qu'entretiennent les surfeurs professionnels avec l'atoll.

## Symposium 19

**Porteurs du symposium** : Pascal Charitas (MCF, Université Paris Nanterre, Nanterre ; Laboratoire Institut des Sciences sociales du Politique (ISP, UMR7220))

Cyril Polycarpe (MCF, Université Marie et Louis Pasteur, Franche-Comté, Besançon ; Laboratoire Culture, Sport, Santé et Société (C3S, UR 4660))

**Date du symposium** : le jeudi 11 décembre 2025 (matin)

Organisation en deux sessions d'1h30 (Sessions 7 & 8)

**Le symposium est dans l'axe 6 : *Mobilisations, résistances, controverses n°1*, Bâtiment U6, salle 418 (pour les Sessions 7 et 8 du symposium).** Le numéro de notre symposium est le n°19 dans le programme du congrès.

### **Résumé de la thématique du symposium :**

Les Jeux régionaux semblent être un autre espace que les Jeux olympiques (JO), les championnats sportifs ou les jeux traditionnels. Selon nous, ils sont par leur nature, leur rôle et leur fonction des événements sportifs institutionnalisés où des nations, territoires et cultures se confrontent. De plus, ils s'étendent sur de vastes aires vastes qui composent l'espace mondial des grandes manifestations sportives internationales. Ces Jeux régionaux interrogent ainsi les valeurs du sport, de l'olympisme puisqu'ils sont traversés par des enjeux et processus différents soumis aux évolutions historiques dans la construction des mouvements sportifs. Par conséquent, sont-ils des sous-JO, des contre-JO ou une mise en olympisation du sport ? Sont-ils le reflet d'une mondialisation des sports modernes, ou la défense d'identités locales ? Nous postulons que les Jeux régionaux, par le croisement multiterritorial et multiscalaire, peuvent être des analyseurs des mondes sportifs en transformation.

---

**SESSION 7 : 08h30-10h00 (heure française métropolitaine), 4 interventions**

**08:30 – 08:50**

**Cyril Polycarpe, MCF, INSPE, Université Marie et Louis Pasteur, Franche-Comté, Besançon (France) & Pascal Charitas, MCF, UFR STAPS, Université Paris Nanterre (France)** : Les enjeux des Jeux régionaux : analyseurs des mondes sportifs en transformation [temps de présentation : 20 minutes]

#### **Résumé :**

L'enjeu est d'aborder l'objet des Jeux régionaux afin de proposer une définition scientifique, de présenter les diverses approches théoriques et méthodologiques permettant de l'étudier : exemples, littérature scientifique, angles d'analyses et interprétations possibles (échelles, historiques, sociologiques, culturels, politiques, etc.) et de soulever les principales questions et thématiques qui traversent cet objet (postcolonialisme, impérialisme, hybridation, standardisation, etc.).

**08:50 – 09:05**

**Florent Lefèvre, Docteur, Université de Reims Champagne Ardenne (URCA), actuellement postdoctorant à l'Université du Québec à Montréal (UQAM)** : Les Jeux européens [temps de présentation : 15 minutes]

#### **Résumé :**

La création de Jeux régionaux européens a toujours entraîné des débats au sein de l'Association des Comités Nationaux Olympiques Européens, depuis sa création en 1968, mais

a participé à son affirmation au sein du mouvement olympique. Il s'agit de comprendre l'histoire et les enjeux de son rôle à travers deux jeux régionaux : les Journées Olympiques de la Jeunesse Européenne et les Jeux des Petits États d'Europe.

**09:05 – 09:20**

**Michael Dawson, Professeur d'Université, Département d'Histoire, Université de St. Thomas (Canada) : Les Jeux du Commonwealth [temps de présentation : 15 minutes]**

**Résumé :**

Au cours du XXe siècle, la relation entre les Jeux du Commonwealth et les JO s'est révélée remarquablement « élastique ». Alors que certains organisateurs cherchaient à imiter les JO, d'autres défendaient ces Jeux « amicaux » comme une alternative à cet événement gigantesque de plus en plus politisé et impersonnel. De plus, cette compétition régionale a servi de terrain contesté et malléable, structuré par de multiples tensions (impérialisme et anticolonialisme, etc.).

**09:20 – 09:35**

**Louis Violette, MCF, Université de La Réunion (France) : Les Jeux des îles de l'océan Indien [temps de présentation : 15 minutes]**

**Résumé :**

Les Jeux des îles de l'océan Indien sont une manifestation sportive régionale fondée en 1979, par l'intermédiaire du CROS de La Réunion et de l'État français. Voués à promouvoir le sport et à instaurer une dynamique de compréhension mutuelle en Indianocéanie, ces Jeux sont tour à tour marqués par le *soft power*, la standardisation olympique et la coopération internationale, et interrogent les politiques publiques nationales ainsi que le développement par le sport.

**25 minutes d'échanges, débats, discussions, questions/réponses**

---

**PAUSE CAFE (10h00-10h30)**

---

**SESSION 8 : 10h30-12h00 (heure française métropolitaine), 5 interventions**

**10:30 – 10:45**

**Simon Creak, Professeur associé, Nanyang Technological University, National Institute of Education (Singapour) : Les Jeux du Sud-Est Asiatique [temps de présentation : 15 minutes]**

**Résumé :**

Held 33 times since being founded in 1959, the biennial Southeast Asian Games (SEA Games) are a large, successful and long-running regional games. While the event superficially resembles the Olympic and Asian Games, we argue that its distinctiveness—especially inclusion of “local”, “traditional” and other non-Olympic/Asian Games sports—highlights how the Olympic model has been adapted and reappropriated politically, culturally, sportively and organisationally.

**10:45 – 11:00**

**Friederike Trotter, Assistant Professor, Critical Development Studies - Southeast Asia at the University of Passau (Allemagne) : Contesting Asia: The Political Geography of the Asian Games [temps de présentation : 15 minutes]**

**Résumé :**

Throughout the history of the Asian Games, this sporting event has played a significant role in shaping both the geography and political landscape of “Asia.” The Games have been highly politicized, raising numerous unresolved questions about ideological positioning, political orientation, and international relations. By combining Olympic and regional sports, the Games offer a unique platform for negotiating and expressing ideas of Asian identity.

**11:00 – 11:15**

**Sandra Seyssel, MCF, Université Marie et Louis Pasteur, Franche-Comté, Besançon (France) :** Les Jeux du Pacifique Sud (2011) [temps de présentation : 15 minutes]

**Résumé :**

L’organisation des XIVe Jeux du Pacifique à Nouméa (Nouvelle-Calédonie) en 2011 marque un tournant. Cette édition inaugure en effet la nouvelle charte des Jeux votée par le Conseil des Jeux, inspirée du modèle olympique. La genèse ayant présidé à l’adoption de la nouvelle charte sera présentée ainsi que les modifications apportées et son appropriation par les organisateurs. *In fine*, la révision de la charte s’inscrit-elle dans un processus d’olympisation ou non ?

**11:15 – 11:30**

**Daniele Medeiros, Professeure de l’Université Fédérale du Paraná (UFPR, Brésil) & Marcelo Moraes E. Silva, Professor associé, Université Fédérale du Paraná (UFPR, Brésil) :** Les Jeux d’Amérique Latine de 1907 [temps de présentation : 15 minutes]

**Résumé :**

Un des premiers événements sportifs désignés comme « olympiques » en Amérique du Sud sont les Jeux Olympiques Athlétiques de l’Uruguay en 1907. À partir de la presse et d’archives, nous examinerons les significations politiques, sportives de cette compétition. L’objectif est de mettre en lumière l’existence d’un champ sportif olympique régional, antérieur à la reconnaissance du CIO, et révélateur des dynamiques transnationales de l’olympisme sud-américain.

**11:30 – 11:45**

**Pascal Charitas, MCF, UFR STAPS, Université Paris Nanterre (France) & Cyril Polycarpe, MCF, INSPE, Université Marie et Louis Pasteur, Franche-Comté, Besançon (France) :** Les Jeux africains d’Afrique centrale [temps de présentation : 15 minutes]

**Résumé :**

L’étude de cas présentée ici de Jeux régionaux en Afrique, concerne plus précisément des Jeux sous-régionaux, que sont les Jeux d’Afrique centrale qui n’ont eu lieu que trois fois (1976, 1981, 1987). Dans un contexte d’apartheid et de boycott des pays africains (JO, Montréal, 1976), de décolonisation lusophone en Afrique, de la permanence des liens franco-africains ainsi que du panafricanisme : que signifient ces Jeux régionaux éphémères pour l’Afrique centrale ?

**15 minutes d’échanges, débats, discussions, questions/réponses**

Fin du symposium, 12h (déjeuner)

# Symposium 20

**Les « métiers de l'ordre sportif » au prisme de la performance (des années 1990 à nos jours). Regards pluridisciplinaires**

---

**Symposium. « Les Enjeux des Jeux, Toulouse, 8 au 11 décembre 2025**

**Porteur : Olivier Chovaux, professeur d'*histoire contemporaine*, CREHS, Université d'Artois**

**AXE 3. Accompagnement de la performance sportive des athlètes et para athlètes.**

**Intervenants.**

*Simon Boyer, maître de conférences en STAPS, ACTé, Université Clermont Auvergne*

*Olivier Chovaux, professeur d'*histoire contemporaine*, CREHS, Université d'Artois*

*Alexandre Joly, Alexandre Joly, maître de conférences à l'Université Grenoble Alpes, laboratoire SENS*

*Lucie Le Tiec, sociologue, maîtresse de conférences en Staps, CRIISEA, Université de Picardie Jules Verne*

*Géraldine Rix-Lièvre, professeure des Universités en STAPS, ACTé, Université Clermont Auvergne*

*Antoine Schwartz, PRAG, docteur en *histoire du sport*, Laboratoire E3S, Université de Strasbourg*

**Résumé du symposium**

**Les différentes interventions permettront d'exposer, sous un angle pluridisciplinaire, les recherches actuellement conduites sur les arbitres des mondes amateurs et professionnels, les processus de formation et les logiques de professionnalisation, ainsi que les conditions d'exercice d'une « activité » ou d'un « métier de l'ordre sportif ». Articulant « temps long » et temps immédiat, les communications mettront en exergue, pour les hommes et les femmes arbitres (football, tennis), les compétences acquises et les conditions de leur mise en œuvre sur les terrains.**

**Session 1 : jeudi 11/12 8h30-10h (salle 416)**

**Accompagner les doubles carrières des arbitres : une dynamique itérative du terrain à la valorisation des compétences**

*Simon Boyer, maître de conférences en STAPS, ACTé, Université Clermont Auvergne*

*Géraldine Rix-Lièvre, professeure des Universités en STAPS, ACTé, Université Clermont Auvergne*

La professionnalisation et les caractéristiques des carrières des arbitres ont conduit à la construction d'un référentiel de compétences des arbitres de haut niveau afin d'accompagner leurs transitions professionnelles (Rix & Boyer, soumis). Le projet de recherche ACT-Pro Arbitre a sollicité des arbitres afin d'étudier la manière dont ils l'utilisent pour décrire leur activité. Les descriptions s'avèrent de nature différente : des connaissances générales sur les tâches réalisées, le partage de routines personnelles, des explicitations de vécus singuliers (Serres & al., soumis). Nous interrogerons ici les dynamiques entre la description de cas singuliers issus du terrain et de compétences valorisables en dehors de l'arbitrage.

**Les arbitres internationaux de tennis français : de l'exercice amateur libre des années 1960 à l'activité professionnelle contrôlée institutionnellement aujourd'hui.**

*Antoine Schwartz, PRAG, docteur en histoire du sport, Laboratoire E3S, Université de Strasbourg*

D'abord inexistantes, les perspectives d'une carrière professionnelle d'arbitre international de tennis ont émergé à la fin des années 1980 pour se "généraliser" durant les années 1990 à l'instar de grandes figures françaises. Si l'activité d'officiel international de tennis constitue un chemin professionnel long et sinueux mais désormais envisageable pour les intéressés, il démontre aujourd'hui la mainmise de fédérations nationales dominantes (dont fait partie la Fédération Française de Tennis) et des instances internationales (Grand Chelem, ITF, ATP et WTA) sur l'ensemble de l'écosystème arbitral. De ce fait, l'arbitrage international de tennis constitue un milieu confidentiel qui conserve des règles de fonctionnement internes floues de manière à diviser ses officiels et entretenir le poids d'aléas relationnels au bénéfice des dirigeants nationaux et internationaux ainsi que des arbitres les plus hauts gradés.

**Les « métiers de l'ordre sportif » au prisme de la performance (des années 1990 à nos jours).**

**Regards pluridisciplinaires**

*Olivier Chovaux, professeur d'histoire contemporaine, CREHS, Université d'Artois*

Depuis une dizaine d'années, les arbitres de football et l'exercice de leur activité font l'objet de travaux au sein de la communauté des historiens. Ils prolongent et accompagnent d'autres recherches effectuées dans d'autres champs disciplinaires (sociologie, psychologie notamment) portant plus globalement sur les « métiers de l'ordre sportif », le tout traduisant une réelle inflexion (historiographique et méthodologique) autour d'une catégorie d'acteurs encore mal connue, par-delà les disciplines (football, rugby, handball, basket-ball, tennis...) et le niveau de pratique (milieu amateur et/ou professionnel). Les deux symposiums programmés visent à mieux éclairer les processus de formation, trajectoires sportives et conditions d'exercice de l'activité des directeurs de jeu, en les considérant également sous l'angle du genre, des représentations collectives, en s'attardant tout particulièrement sur les processus de professionnalisation mis en œuvre par les fédérations depuis une quinzaine d'années. Le tout sous l'angle de la pluridisciplinarité dont la plus-value et les limites seront également interrogés.

**Session 2 jeudi 11/12 10h30-12h (salle 416)**

**Les arbitres d'élite français : des athlètes de haut niveau ? (1995 à nos jours)**

*Alexandre Joly, Maître de conférences à l'Université Grenoble Alpes, laboratoire SENS*

À la fin des années 1990, le football est un sport dont le jeu est toujours plus rapide, avec des joueurs très bien préparés physiquement. Dans un contexte d'accélération de la vitesse du jeu, les arbitres se doivent d'augmenter significativement leur performance athlétique. Le traditionnel test de Cooper auquel sont soumis les arbitres de l'élite ne semble plus être adapté aux efforts intenses réalisés sur les pelouses. Cette communication entend ainsi montrer comment les arbitres français sont progressivement devenus des athlètes de haut niveau de 1995 à nos jours, à travers une politique centrée sur la préparation physique, une juvénilisation de l'élite et une augmentation des exigences sur les tests physiques.

**Entre loisir et travail. L'engagement sportif au prisme de l'articulation des temps sociaux chez les femmes arbitres**

*Lucie Le Tiec, Maîtresse de conférences, Université de Picardie Jules Verne*

*Corentin Simon-Barbotin, Docteur en sociologie, Université Jean Monnet, Saint-Etienne*

Notre communication vise à mettre en perspective le niveau d'engagement (quasi) bénévole des arbitres en France avec le genre. Il s'agira plus particulièrement d'analyser la manière avec laquelle les femmes parviennent à se maintenir dans l'activité (choix – réversible ou non – de la carrière plutôt que de la maternité, redéfinition des rôles dans le couple, soutien de l'employeur, etc.) et, au contraire, de révéler les raisons de l'impossible conciliation. Pour ce faire, nous nous appuierons principalement sur une trentaine d'entretiens de femmes arbitres dans 8 disciplines sportives différentes.

## Symposium 21

**Titre :** Mobiliser ou contester la norme sportive. Du proche au lointain, le double usage de la presse sportive aux XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles

**Porteurs du projet :**

- Fabien Sabatier (PU, INSPE, Université de Bordeaux, [fabien.sabatier@u-bordeaux.fr](mailto:fabien.sabatier@u-bordeaux.fr))
- Karen Bretin (MCF HDR STAPS, LIR3S UMR 7366, Université Bourgogne Europe, [karen.bretin@u-bourgogne.fr](mailto:karen.bretin@u-bourgogne.fr))

**Résumé :**

Source majeure de l'histoire des activités physiques, la presse sportive est aussi désormais étudiée en tant qu'objet<sup>1</sup>. Un sillon historiographique particulier s'attache régulièrement, depuis une quinzaine d'années, aux usages « militants » des journaux sportifs<sup>2</sup>. Le sport, devenu progressivement l'une des plus significatives cultures de masse à l'échelle planétaire, s'est également déployé en société par le biais d'une discursivité dénonçant son essence libérale. La presse sportive a donc joué un rôle majeur dans la mobilisation ou la contestation de la norme sportive, façonnant représentations et pratiques. Théâtres d'enjeux politiques, identitaires, symboliques, sociaux ou sociétaux, les journaux ont aussi, à travers des rapports contrastés à la norme sportive, déployé tout au long du siècle dernier des énoncés à forte teneur idéologique, autour d'items comme « l'enracinement », la « révolution » ou la « nation ». Pour toutes ces raisons, les usages critiques de la presse sportive méritent d'être explorés.

**Participants, titres et résumés des interventions :**

- Olivier Chovaux (PU Histoire contemporaine, CREHS, Université d'Artois, [olivier.chovaux@univ-artois.fr](mailto:olivier.chovaux@univ-artois.fr)) et Alexandre Perreau-Niel (Docteur en STAPS, Chercheur associé au CREHS, Université d'Artois, [alexandre\\_perreau@hotmail.com](mailto:alexandre_perreau@hotmail.com))

Presse rouge et « hommes en noir » : les arbitres dans *Miroir du football* (années 1960).

Les travaux de recherche autour des arbitres de football se multiplient depuis une dizaine d'années. La perception de ce « métier de l'ordre sportif » par la presse sportive permet d'observer comment les « hommes en noir » sont intégrés dans les discours, légitimés ou contestés dans l'exercice de leur activité. On retient les années 1960 parce qu'elles marquent de ce point de vue un tournant (médiatisation accrue des « directeurs de jeu », enjeux sportifs exacerbés, remise en cause globale des formes d'autorité). Cette décennie est ici observée au travers du traitement des Coupes du monde par *Miroir du football*, titre proche du Parti communiste français, dont la ligne éditoriale se veut différente de celle des journaux et magazines du moment.

- Yvan Gastaut (MCF Histoire contemporaine, URMIS, Université Côte-d'Azur, [gastaut@unice.fr](mailto:gastaut@unice.fr)).

<sup>1</sup> Clastres Patrick et Méadel Cécile (dir.), « La fabrique des sports », numéro thématique, *Le Temps des médias*, 2007 ; Combeau-Mari Evelyne (dir.), *Sport et presse en France*, Le Publieur, 2007 ; Attali Michael (dir.), *Sports et médias du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours*, Atlantica, 2010. Egalement : Tétart Philippe, Villaret Sylvain (dir.), *Les voix du sport. La presse sportive régionale à la Belle Epoque*, Atlantica, 2010 ; Tétart Philippe (dir.), *La presse régionale et le sport. Naissance de l'information sportive (années 1870-1914)*, PUR, 2015.

<sup>2</sup> Sabatier Fabien, « La presse sportive affinitaire et les trois engagements coloniaux des organisations sportives communistes de France », in *Le Sport et la Presse communiste*, Evelyne Combeau-Mari & Michaël Attali (dir.), Rennes, PUR, 2013 ; Bretin-Maffiuletti Karen (2022), « Presse de gauche, autodromes et courses de vitesse. *L'Humanité* et *Le Populaire* aux prises avec l'essor des sports automobiles (1920-1939) », *Territoires contemporains*, n° 17 [en ligne] et

### Georges Hébert et la critique du sport à l'issue des JO de Berlin en 1936.

Georges Hébert (1875-1957) part pour Berlin à l'été 1936 pour assister aux Jeux olympiques. C'est avec les yeux d'un militaire et d'un praticien reconnu et respecté de l'Éducation physique en France qu'il assiste à plusieurs compétitions. A son retour, il livre un rapport sur ce voyage pour la revue *Education physique* dans lequel il laisse libre cours à une critique du sport pour mieux défendre l'éducation physique. Cette critique n'est pas sans ambiguïtés politiques et idéologiques, notamment à l'égard du nazisme au pouvoir en Allemagne.

- Loïc de la Croix (MCF, MEPS, Université de Pau et des Pays de l'Adour, [loic.de-la-croix@univ-pau.fr](mailto:loic.de-la-croix@univ-pau.fr))

### De l'usage politique, affinitaire et symbolique de la pelote au Pays basque français dans la presse spécialisée et généraliste (1970-2020)

Touché par la modernité sportive, le Pays basque a vu la transformation de ses pratiques traditionnelles, notamment la Pelote basque, en véritable sport. Au-delà du processus de sportification des cultures physiques traditionnelles basques, un enjeu identitaire se greffe aussi aux usages de la pelote. Ainsi, la presse sportive (*Pilota* à partir des années 1970), mais aussi régionale (*Journal du Sud-Ouest*, *Journal du Pays basque*) se fait l'écho voire le vecteur d'un double usage de la pelote comme pratique « enracinée » voire « ethnicisée », mais aussi comme pratique répondant à tous les attributs d'une pratique physique moderne.

- Cynthia Nassif (Doctorante, LACES UR 7437, Université de Bordeaux, [cynthia.nassif@u-bordeaux.fr](mailto:cynthia.nassif@u-bordeaux.fr))

### La presse sportive Libanaise, acteur de démocratisation et de construction de l'identité nationale : Le cas des journaux *Al Choula Al Riyadiah* (1943-1954) et *Al Hayat Al Riyadiah* (1952-1972)

Cette communication explore le rôle de la presse sportive en matière de promotion, d'une part, de la démocratisation du sport, et, d'autre part, de l'identité nationale libanaise. Dans un contexte historique troublé (décennies 50-80), et dans une société multiconfessionnelle (18 confessions), les journaux sportifs *Al Choula Al Riyadiah* (1943–1954) et *Al Hayat Al Riyadiah* (1952–1972) servent manifestement un projet de construction symbolique et pratique de l'identité libanaise par le sport.

- Hachem Benissa (Postdoctorant, STAPS, LACES UR 7437, Université de Bordeaux, [hachem.benissa@u-bordeaux.fr](mailto:hachem.benissa@u-bordeaux.fr))

### Les usages du numérique des réseaux sportifs communautaires : le cas des étudiants en mobilité internationale en France et au Québec

Les outils numériques constituent des vecteurs d'organisation collective, de visibilité sociale et de communalisation en contexte migratoire. Pour le cas des étudiants en mobilité internationale, ils participent à la mise en place de réseaux de socialisation sportive. Le « numérique » permet ainsi l'autocréation de récits immigrés ou diasporiques, tout en articulant deux dynamiques : d'une part, une volonté d'ouverture à la culture dominante, et d'autre part, la construction d'un « entre-soi » communautaire. Médiatisée de cette façon, la pratique sportive s'impose comme un vecteur stratégique d'appropriation symbolique du territoire d'accueil, de construction identitaire et de consolidation des liens communautaires.

*Karen Bretin et Fabien Sabatier proposent d'animer la séance en puisant dans leurs travaux de recherche respectifs des éléments de mise en perspective des différentes contributions.*

## Symposium 22

**Observatoire national du sport – proposition du symposium : Observer l’emploi sportif : dispositifs statistiques, enjeux de connaissance et lectures critiques**

**Mathilde Clément** (Cheffe de la Mission enquêtes, données et études statistiques, Institut National de La Jeunesse et de l’Education Populaire (Injep))

**Samir Zine El Alaoui** (Post-doctorant au Centre d’Etudes de l’Emploi et du Travail (CEET) et chercheur affilié à l’Injep)

- **Présentation**

Le projet de bilan annuel de l’emploi dans le sport, porté par l’Injep dans le cadre de l’Observatoire national du sport (ONS), répond à une demande politique et institutionnelle forte de production de données stabilisées, récurrentes et comparables sur les dynamiques de l’emploi dans le secteur sportif. Dans un contexte où les dispositifs de quantification peinent encore à articuler différentes approches — par métiers, par secteurs d’activité ou par branches professionnelles — ce bilan annuel vise à constituer un socle méthodologique et indicateur robuste, utile aux acteurs publics, aux branches professionnelles et aux chercheurs. En croisant travaux d’expertise, enquêtes statistiques et recherches qualitatives, le symposium ambitionne de nourrir une réflexion plus large sur les conditions de production et d’usage de la connaissance dans le champ du sport. Il vise également à stimuler les échanges entre chercheurs, services d’études et acteurs du monde sportif autour de la fabrique des outils d’objectivation de l’emploi.

- **Session – Produire des données sur l’emploi sportif : enjeux méthodologiques, usages institutionnels et trajectoires des sportives et sportifs de haut niveau**

**Mathilde Clement (INJEP)**

**Richard Duhautois (Chercheur, CEET)**

**Titre de la communication : Pourquoi et comment observer l’emploi sportif ? Débats autour du périmètre et des indicateurs retenus dans le bilan national de l’emploi dans le sport**

Cette première séquence vise à interroger les choix méthodologiques structurants du bilan de l’emploi dans le sport. En s’appuyant sur les travaux du groupe de travail de l’Observatoire national du sport, elle reviendra sur les arbitrages opérés (approche par secteur, métier, branche), les sources statistiques mobilisées (DSN, Enquête emploi, fichiers non-salariés) et les limites identifiées (champ public, trajectoires, invisibilisation de certains métiers). La discussion s’ouvrira sur les tensions récurrentes entre outils d’aide à la décision publique et cadre d’analyse scientifique de l’emploi sportif.

**Samir Zine El Alaoui (CEET, INJEP)**

**Christophe Lepetit** (Directeur des études économiques, Centre de Droit et d’Economie du Sport)

**Titre de la communication : Conditions d'emploi dans le sport : que nous disent les indicateurs ? Comparaisons entre sources**

Cette deuxième séquence proposera une lecture croisée des résultats issus du bilan et de ceux produits par les observatoires de branche. Elle questionnera la manière dont les différentes sources statistiques (rapports de branche, données DARES, fichiers de la DSN, enquêtes ad hoc) rendent compte — ou non — des conditions d'emploi, des inégalités, ou des tensions sur le marché du travail sportif.

**Céline Collinet**

(Professeure des universités, Laboratoire Analyse des pouvoirs, Université Gustave Eiffel)

**Jérémy Pierre**

(Directeur UFR-STAPS, Laboratoire Analyse des pouvoirs, Université Gustave Eiffel)

**Titre de la communication : présentation statistique sur l'accès à l'emploi des sportives et sportifs de haut niveau**

Cette présentation analyse le parcours d'insertion de plus de 2 600 d'ex-sportives et sportifs de haut niveau (SHN). Elle permet de mettre en lumière les choix d'orientation d'étude, les diplômes acquis et les opportunités ou difficultés pour trouver son premier emploi pour les SHN.

**Symposium "Régulation et gouvernance sportive : controverses autour des droits et libertés fondamentales dans le sport"**

**(Axe 6 : Mobilisations, résistances, controverses)**

**Mots-clés :** Droits, libertés, régulations, éthique

**Format :** une table ronde

**Durée :** 1h30 (15h30-17h00), Mardi 9 décembre 2025

**Porteurs :** Sandra Seyssel\*, Pim Verschuuren\*\*, Lyna Maaziz\*\*\*, Frédérique Reynertz\*\*\*\*

\* Maîtresse de conférences, Université Marie et Louis Pasteur, Laboratoire C3S

\*\* Maître de conférences, Université Rennes 2, Laboratoire VIPS<sup>2</sup>

\*\*\* Docteure en droit, Université Paris-Panthéon-Assas, Laboratoire

\*\*\*\*Doctorante, Université Rennes 2, Laboratoire VIPS<sup>2</sup>

Le mouvement sportif constitue un ordre juridique autonome. Il exerce aussi des pouvoirs de nature législative, exécutive, judiciaire et dispose des moyens pour maintenir « l'ordre privé sportif ». Mais son organisation et son autonomie sont remises en cause, par l'application jurisprudentielle des droits et libertés fondamentales. Ceci questionne le respect desdits droits et libertés, mais aussi le contrôle de la gouvernance et des pratiques des dirigeants sportifs.

**15h30-15h40 : François Mandin. Introduction générale : Les droits humains dans et par le sport**

L'application des droits et libertés fondamentales dans l'espace des sports ne cesse de s'étendre. Elle présente deux dimensions. La première consiste à « ériger » le sport au rang de droit humain ; la seconde entend imposer aux fédérations sportives le respect des droits et libertés fondamentales. L'analyse de leur modalité d'application peut contribuer à la façon dont évoluent les conditions d'accès et d'organisation des activités physiques et sportives.

#### **15h40-15h50 : Sandra Seyssel. Une liberté d'accès aux espaces naturels en danger ?**

Les sports de nature ont connu un essor constant depuis vingt ans, générant une massification source de dérangements. Leur acceptabilité sociale se pose aussi, au regard de la capacité de charge des territoires. Ils s'exercent enfin sur des voies appartenant au domaine privé des collectivités publiques et/ou à des propriétaires privés, qui n'hésitent plus à en restreindre/interdire l'accès. La liberté d'accès peut donc être interrogée.

#### **15h50-16h00 : Benjamin Jones. L'équité dans les compétitions sportives et le modèle sportif européen**

Le sport en Europe se caractérise par des déséquilibres pouvant exister dans les compétitions sportives, qui s'expliquent en grande partie en raison des disparités économiques entre les différents clubs. Un certain nombre de mesures, inspirées notamment du modèle sportif nord-américain, sont envisagées pour rétablir l'équité et l'équilibre compétitif. Elles se heurtent toutefois à deux limites : leur compatibilité avec le modèle sportif européen et le droit de l'UE.

#### **16h00-16h10 : Débats**

#### **16h10-16h20 : Frédérique Reynertz. Le développement des plateformes nationales pour l'intégrité dans le sport – un exemple à suivre ?**

Face à la recrudescence des scandales, plusieurs pays (Australie, Finlande, Canada, Suisse) ont créé des plateformes pour assurer le respect de l'éthique et de l'intégrité dans le sport. Celles-ci visent à centraliser les signalements, coordonner les enquêtes, protéger les lanceurs d'alerte et promouvoir l'éthique dans le sport. L'analyse de leur structuration, de leur champ d'action et de leur efficacité permettra d'éclairer les choix institutionnels à venir en France.

#### **16h20-16h40 : Frédérique Roux, Lynda Maaziz. Les sanctions disciplinaires dans l'enseignement supérieur : le cas des enseignants de pratiques corporelles en STAPS**

Les enseignants de judo font aujourd'hui l'objet de poursuites disciplinaires en cas de comportement inapproprié : en première instance devant la commission disciplinaire de leur établissement, voire en appel devant le Conseil National de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche statuant en matière disciplinaire. Des poursuites pénales pourront aussi être engagées. A partir de cas concrets, il s'agira d'analyser la jurisprudence récente.

#### **16h40-16h50 : Pim Verschuuren. Les commissions de discipline face aux violences dans les stades : quel régime de sanction ?**

Les violences physiques, verbales ou symboliques dans les tribunes émaillent l'actualité, poussant les autorités à réagir. Pour les ligues professionnelles et leurs commissions de discipline, plusieurs enjeux se posent : comment punir les supporters et responsabiliser les clubs ? Différents modèles de sanctions disciplinaires seront présentés, afin de réfléchir sur

les évolutions récentes de la prévention/dissuasion des phénomènes de violence dans les stades.

**16h50-17h00 : Débats**

## Symposium 23

**TITRE du SYMPOSIUM :** Sociologie des pratiques et des pratiquant.es de fitness : produire, intégrer et contester les normes corporelles.

**Porteurs du symposium :** Lise Charissou-Pujol, Chercheuse postdoctorante, CRESCO (*Centre de Recherche Sciences Sociales Sports et Corps*), Université Toulouse. Matthieu Quidu, Maître de conférences, L-ViS (*Laboratoire sur les Vulnérabilités et l'Innovation dans le Sport*), Université Lyon 1.

### Résumé du symposium

Le champ du fitness, de la musculation et de la culture physique, polymorphe et concurrentiel, constitue un terrain privilégié pour analyser la production, l'intégration et la contestation des normes corporelles. L'afflux massif de jeunes pratiquants, fortement connectés aux contenus digitaux et aux dispositifs d'auto-quantification, participe à recomposer ces normes sans en épuiser la diversité. Parallèlement, des formes « minimalistes » de pratique, portées par une distanciation normative, cherchent à s'émanciper des injonctions technologiques et matérielles tout en restant traversées par des logiques marchandes. Le fitness apparaît également comme un observatoire central des reconfigurations contemporaines du genre, entre potentialités subversives — notamment en CrossFit® — et persistance de nouvelles injonctions normatives. L'ensemble invite à interroger la « fabrique du muscle » et les imaginaires qui structurent cet univers pluriel, dynamique et traversé de tensions.

**Mercredi 10 décembre 10h30-12h**

**SESSION 1 :**

**1 – Laurie Dinier, Doctorante à l'Université Toulouse, CRESCO.**

**Vieillesse extraordinaire : l'expérience ambivalente des seniors au CrossFit.**

Alors que le vieillissement en bonne santé constitue un enjeu croissant, le regard médical porté sur l'activité physique des seniors reste dominé par l'impératif de modération. À partir de dix entretiens menés auprès d'adhérents de CrossFit âgés de 50 à 86 ans, cette étude propose un autre éclairage : il ne s'agit plus seulement de préserver son corps, mais de maximiser ses capacités. Le CrossFit devient ainsi un terrain pertinent pour analyser l'« écart d'âge statutaire » dans les pratiques physiques, notion centrale du vécu des enquêtés. D'abord obstacle à l'entrée dans l'activité, cet écart se transforme ensuite en ressource, conférant aux seniors un statut ambivalent entre valorisation et domination.

**2 - Matthieu Lorieux, Doctorant à l'Université Reims, PSMS.**

**Musculation et éducation au choix en EPS : une pratique scolaire à l'épreuve des normes de genre.**

Les médias et réseaux sociaux structurent aujourd'hui massivement le rapport au monde des adolescents (Boniel-Nissim *et al.*, 2024). La mise en avant de corporéités idéalisées et différencierées en fonction du genre y est devenue « normale » et nécessaire pour gagner en capital social (Vallet, 2022). Dans ce cadre, le développement du fitness (Quidu *et al.*, 2025), et particulièrement chez les jeunes (Lefèvre & Raffin, 2023), participe à cultiver une « hyper-sexuation » des corps (Galy, 2025). Si la pratique de la musculation à l'échelle scolaire est

affichée comme vectrice de lucidité et de construction de sa santé, l'étude de l'activité des élèves témoigne de l'attrait qu'exerce sur eux la possibilité de se fabriquer un corps conforme aux normes en vigueur (Lorieux & Demeer, 2025). Les choix réalisés, spécifiant l'apparence au prisme du genre, tendent ainsi à occulter les perspectives éducatives visées par l'institution.

### **3- Marie-Françoise GALY, Docteure, CreSco, Université de Toulouse**

#### **Les professionnel·les du fitness : une carrière à l'épreuve du genre ?**

Chez les professionnel·le·s du fitness, le corps constitue simultanément un enjeu du champ et un outil de travail, révélant des hexis et dispositions sexuées différencierées qui structurent des rapports sociaux de sexe hiérarchisés. Ces dispositions, au principe des genderisms, font du corps un analyseur privilégié des corporéités genrées façonnées au fil des carrières. L'étude des pratiques professionnelles met en évidence la performativité du genre « dans le faire », entre reproduction, incorporation et possibles transgressions des normes corporelles. La communication interroge ainsi la fabrique du genre à travers les comportements et pratiques corporelles des agent·e·s. Elle montre enfin comment l'incarnation de féminités et masculinités plurielles participe à l'hybridation des configurations de genre et au maintien de l'hégémonie de genre dans cet espace social.

**Mercredi 10 décembre 15h-16h30**

#### **SESSION 2**

**4 – Lise Charissou-Pujol, Chercheuse postdoctorante à l'Université Toulouse, CRESCO. Matthieu Quidu, Maître de conférences à l'Université Lyon 1, L-ViS.**

**« Débâcher » ou non, telle est la question ! Enjeux sociaux du (non-)retrait du t-shirt en CrossFit.**

Le CrossFit, orienté vers le développement des capacités « fonctionnelles » du corps, se distingue théoriquement du bodybuilding centré sur l'hypertrophie esthétique. Cette contribution interroge toutefois la mise à distance proclamée de l'esthétique en analysant un geste ordinaire du WOD : « débâcher », c'est-à-dire retirer son t-shirt pour s'entraîner torse nu ou en brassière. Rare dans les espaces sportifs contemporains, ce dénuement engage des enjeux de pudeur, de normes incorporées et de présentation de soi, appelant une lecture intersectionnelle. Nos résultats montrent que ce geste constitue un révélateur et un producteur de hiérarchies locales fondées sur l'ancienneté, la performance, l'intégration et la conformité aux corps légitimes du CrossFit. En définitive, malgré son ethos fonctionnel, la discipline réintroduit des attentes esthétiques marquées par de forts conformismes corporels.

**5 - Tristan Duverné, Doctorant à l'EHESS. Joseph Godefroy, Maître de conférences à l'Université Nantes, CENS**

**La fonction commerciale d'une rhétorique sanitaire chez les influenceurs de fitness.**

Rémunérés par les marques, les influenceurs fitness mobilisent une rhétorique sanitaire dans leurs discours et images pour promouvoir un « mode de vie sain » et un lifestyle présenté comme inspirant. Ce mieux-être, enseigné indépendamment de toute formation spécialisée, sert d'argument d'autorité pour légitimer leurs programmes et produits. L'usage du registre médical euphémise la dimension lucrative de l'activité, la santé constituant un « vernis »

masquant les enjeux marchands. Cette communication analyse la manière dont ces acteurs construisent l'illusion d'une action désintéressée et confronte ces discours médicaux aux logiques commerciales qui orientent leur production de contenu.

#### **6 – Yannick Linossier, Doctorant à l'Université Lyon 1, L-ViS.**

#### **« Avant je voulais juste paraître, et pas être » : étude des carrières de jeunes pratiquant.e.s de musculation dans l'usage d'objets connectés.**

Le marché de la musculation, fortement investi par les jeunes, s'accompagne d'une diffusion massive des objets numériques sportifs. À partir d'une enquête biographique auprès de 20 pratiquant·es de 18 à 29 ans, nous reconstituons leurs carrières d'usage d'applications et dispositifs d'auto-quantification. La quête de « la forme », à la fois sanitaire et esthétique, s'articule étroitement à ces outils qui renforcent en retour l'engagement sportif. La consommation de contenus musculation sur les réseaux sociaux constitue un moteur d'entrée, de stabilisation et de mise en sens de ces usages, tout en diffusant des normes corporelles et performatives. Ces trajectoires oscillent enfin entre adhésion ascétique et rapports plus distanciés, réflexifs ou critiques vis-à-vis du Fitgame.

#### **7 – Steven Delmotte, Doctorant, L-ViS, Université Lyon 1.**

#### **Les communautés du fitness minimaliste.**

Cette enquête sociologique propose d'analyser les communautés du fitness minimaliste, qui valorisent des pratiques épurées affranchies des dispositifs technologiques, matériels et programmatiques dominants. Elle examine les logiques normatives, identitaires et éthiques qui structurent ces collectifs, entre quête d'authenticité corporelle et rejet critique de l'industrie du fitness. L'étude interroge enfin la manière dont ces pratiques minimalistes recomposent les rapports au corps, à la performance et à la marchandisation sportive.

## Symposium 24

**TITRE du SYMPOSIUM :** Sociologie des pratiques et des pratiquant.es de fitness : produire, intégrer et contester les normes corporelles.

**Porteurs du symposium :** Lise Charissou-Pujol, Chercheuse postdoctorante, CRESCO (*Centre de Recherche Sciences Sociales Sports et Corps*), Université Toulouse. Matthieu Quidu, Maître de conférences, L-ViS (*Laboratoire sur les Vulnérabilités et l'Innovation dans le Sport*), Université Lyon 1.

### Résumé du symposium

Le champ du fitness, de la musculation et de la culture physique, polymorphe et concurrentiel, constitue un terrain privilégié pour analyser la production, l'intégration et la contestation des normes corporelles. L'afflux massif de jeunes pratiquants, fortement connectés aux contenus digitaux et aux dispositifs d'auto-quantification, participe à recomposer ces normes sans en épuiser la diversité. Parallèlement, des formes « minimalistes » de pratique, portées par une distanciation normative, cherchent à s'émanciper des injonctions technologiques et matérielles tout en restant traversées par des logiques marchandes. Le fitness apparaît également comme un observatoire central des reconfigurations contemporaines du genre, entre potentialités subversives — notamment en CrossFit® — et persistance de nouvelles injonctions normatives. L'ensemble invite à interroger la « fabrique du muscle » et les imaginaires qui structurent cet univers pluriel, dynamique et traversé de tensions.

**Mercredi 10 décembre 10h30-12h**

### **SESSION 1 :**

**1 – Laurie Dinier, Doctorante à l'Université Toulouse, CRESCO.**

**Vieillesse extraordinaire : l'expérience ambivalente des seniors au CrossFit.**

Alors que le vieillissement en bonne santé constitue un enjeu croissant, le regard médical porté sur l'activité physique des seniors reste dominé par l'impératif de modération. À partir de dix entretiens menés auprès d'adhérents de CrossFit âgés de 50 à 86 ans, cette étude propose un autre éclairage : il ne s'agit plus seulement de préserver son corps, mais de maximiser ses capacités. Le CrossFit devient ainsi un terrain pertinent pour analyser l'« écart d'âge statutaire » dans les pratiques physiques, notion centrale du vécu des enquêtés. D'abord obstacle à l'entrée dans l'activité, cet écart se transforme ensuite en ressource, conférant aux seniors un statut ambivalent entre valorisation et domination.

**2 - Matthieu Lorieux, Doctorant à l'Université Reims, PSMS.**

## **Musculation et éducation au choix en EPS : une pratique scolaire à l'épreuve des normes de genre.**

Les médias et réseaux sociaux structurent aujourd’hui massivement le rapport au monde des adolescents (Boniel-Nissim *et al.*, 2024). La mise en avant de corporéités idéalisées et différencierées en fonction du genre y est devenue « normale » et nécessaire pour gagner en capital social (Vallet, 2022). Dans ce cadre, le développement du fitness (Quidu *et al.*, 2025), et particulièrement chez les jeunes (Lefèvre & Raffin, 2023), participe à cultiver une « hyper-sexuation » des corps (Galy, 2025). Si la pratique de la musculation à l'échelle scolaire est affichée comme vectrice de lucidité et de construction de sa santé, l'étude de l'activité des élèves témoigne de l'attrait qu'exerce sur eux la possibilité de se fabriquer un corps conforme aux normes en vigueur (Lorieux & Demeer, 2025). Les choix réalisés, spécifiant l'apparence au prisme du genre, tendent ainsi à occulter les perspectives éducatives visées par l'institution.

### **3- Marie-Françoise GALY, Docteure, CreSco, Université de Toulouse**

#### **Les professionnel·les du fitness : une carrière à l'épreuve du genre ?**

Chez les professionnel·le·s du fitness, le corps constitue simultanément un enjeu du champ et un outil de travail, révélant des hexis et dispositions sexuées différencierées qui structurent des rapports sociaux de sexe hiérarchisés. Ces dispositions, au principe des genderisms, font du corps un analyseur privilégié des corporéités genrées façonnées au fil des carrières. L'étude des pratiques professionnelles met en évidence la performativité du genre « dans le faire », entre reproduction, incorporation et possibles transgressions des normes corporelles. La communication interroge ainsi la fabrique du genre à travers les comportements et pratiques corporelles des agent·e·s. Elle montre enfin comment l'incarnation de féminités et masculinités plurielles participe à l'hybridation des configurations de genre et au maintien de l'hégémonie de genre dans cet espace social.

### **Mercredi 10 décembre 15h-16h30**

## **SESSION 2**

### **4 – Lise Charissou-Pujol, Chercheuse postdoctorante à l'Université Toulouse, CRESCO. Matthieu Quidu, Maître de conférences à l'Université Lyon 1, L-ViS.**

#### **« Débâcher » ou non, telle est la question ! Enjeux sociaux du (non-)retrait du t-shirt en CrossFit.**

Le CrossFit, orienté vers le développement des capacités « fonctionnelles » du corps, se distingue théoriquement du bodybuilding centré sur l'hypertrophie esthétique. Cette contribution interroge toutefois la mise à distance proclamée de l'esthétique en analysant un geste ordinaire du WOD : « débâcher », c'est-à-dire retirer son t-shirt pour s'entraîner torse nu ou en brassière. Rare dans les espaces sportifs contemporains, ce dénuement engage des enjeux de pudeur, de normes incorporées et de présentation de soi, appelant une lecture intersectionnelle. Nos résultats montrent que ce geste constitue un révélateur et un

producteur de hiérarchies locales fondées sur l'ancienneté, la performance, l'intégration et la conformité aux corps légitimes du CrossFit. En définitive, malgré son ethos fonctionnel, la discipline réintroduit des attentes esthétiques marquées par de forts conformismes corporels.

**5 - Tristan Duverné, Doctorant à l'EHESS. Joseph Godefroy, Maître de conférences à l'Université Nantes, CENS**

**La fonction commerciale d'une rhétorique sanitaire chez les influenceurs de fitness.**

Rémunérés par les marques, les influenceurs fitness mobilisent une rhétorique sanitaire dans leurs discours et images pour promouvoir un « mode de vie sain » et un lifestyle présenté comme inspirant. Ce mieux-être, enseigné indépendamment de toute formation spécialisée, sert d'argument d'autorité pour légitimer leurs programmes et produits. L'usage du registre médical euphémise la dimension lucrative de l'activité, la santé constituant un « vernis » masquant les enjeux marchands. Cette communication analyse la manière dont ces acteurs construisent l'illusion d'une action désintéressée et confronte ces discours médicaux aux logiques commerciales qui orientent leur production de contenu.

**6 – Yannick Linossier, Doctorant à l'Université Lyon 1, L-ViS.**

**« Avant je voulais juste paraître, et pas être » : étude des carrières de jeunes pratiquant.e.s de musculation dans l'usage d'objets connectés.**

Le marché de la musculation, fortement investi par les jeunes, s'accompagne d'une diffusion massive des objets numériques sportifs. À partir d'une enquête biographique auprès de 20 pratiquant·es de 18 à 29 ans, nous reconstituons leurs carrières d'usage d'applications et dispositifs d'auto-quantification. La quête de « la forme », à la fois sanitaire et esthétique, s'articule étroitement à ces outils qui renforcent en retour l'engagement sportif. La consommation de contenus musculation sur les réseaux sociaux constitue un moteur d'entrée, de stabilisation et de mise en sens de ces usages, tout en diffusant des normes corporelles et performatives. Ces trajectoires oscillent enfin entre adhésion ascétique et rapports plus distanciés, réflexifs ou critiques vis-à-vis du Fitgame.

**7 – Steven Delmotte, Doctorant, L-ViS, Université Lyon 1.**

**Les communautés du fitness minimaliste.**

Cette enquête sociologique propose d'analyser les communautés du fitness minimaliste, qui valorisent des pratiques épurées affranchies des dispositifs technologiques, matériels et programmatiques dominants. Elle examine les logiques normatives, identitaires et éthiques qui structurent ces collectifs, entre quête d'authenticité corporelle et rejet critique de l'industrie du fitness. L'étude interroge enfin la manière dont ces pratiques minimalistes recomposent les rapports au corps, à la performance et à la marchandisation sportive.

# Symposium 25

**Sport, art, culture et territoire**

**Maria-Elena Buslacchi**

**Mesopolhis**

***Aix Marseille Univ, Sciences Po Aix - Institut d'études politiques d'Aix-en-Provence, CNRS***

**Marine Cordier**

**IDHES**

***Université Paris Nanterre, Nanterre***

**Magali Sizorn**

**CETAPS**

***Université de Rouen Normandie***

---

**Résumé du symposium :**

Les pratiques sportives et artistiques se sont progressivement affirmées comme des leviers de développement local, dans un contexte d'intervention croissante des collectivités depuis les années 80. Les grands événements sportifs et culturels sont aujourd'hui perçus comme une source de retombées multiples pour les territoires, contribuant à renforcer leur attractivité ou à construire leur image. Il s'agira d'interroger les formes de construction de la valeur à l'œuvre dans des politiques territoriales, par des processus de patrimonialisation ou d'articulation art-sport, visant à tisser des liens affectifs, corporels et intellectuels avec les espaces.

## Session 1

**modération : Romain Lepillé, Mcf en STAPS, CETAPS, Université de Rouen Normandie**

**Session 1 : Du Parcours de la Flamme à l'Olympiade culturelle : enjeux territoriaux d'un méga-événement**

Dans le sillage des JOP 2024, revendiquant un « héritage » multiforme, cet axe explore la dimension artistique et culturelle des Jeux, souvent laissée dans l'ombre des analyses. De nombreuses collectivités se sont investies dans l'Olympiade culturelle, notamment dans l'objectif d'accroître leur visibilité et attractivité, mais aussi de travailler leur identité dans sa dimension sportive. De même, le Parcours de la Flamme a été l'occasion pour de nombreuses villes de capter un peu de l'aura des Jeux, en proposant ainsi à leur population de s'approprier l'événement.

**Magali Sizorn et Marine Cordier**

***Mettre en scène les Jeux dans les territoires : l'Olympiade culturelle de Paris 2024***

S'appuyant sur une enquête menée sur différents projets labellisés « Olympiade culturelle – Paris 2024 », en Île-de-France, à Marseille et en Normandie, cette communication s'intéresse à la manière dont cette programmation culturelle mêlant Art et sport a constitué l'occasion de développer des partenariats impliquant une pluralité d'acteurs (artistes, collectivités, institutions culturelles et sportives), générant des collaborations transectorielles jusqu'alors peu déployées à cette échelle. On analysera comment la participation des habitants, souvent

centrale dans ces projets, s'est matérialisée dans des performances mettant les territoires en scène et en récit.

**Maria Elena Buslacchi**

***L'Olympiade culturelle et le passage de la Flamme à Marseille : la mer en avant***

En s'appuyant sur une étude de terrain conduite en 2024, cette communication explore les formes de réception des JOP et de l'Olympiade culturelle à Marseille, à la fois chez les acteurs impliqués – ou pas – dans l'organisation de la programmation et chez les publics touchés par l'offre culturelle et sportive. A partir de cette perspective et des données disponibles, elle questionne la représentation dominante des publics du sport et de la culture comme des publics distincts que l'action culturelle a contribué à rapprocher à l'occasion des Jeux.

**Alice Sohier, Mcf en sciences de gestion, Nimec, Univ. de Rouen Normandie, Projection d'un film de recherche *Ce que transforment les événements dans les territoires : Un exemple avec le passage de la Flamme Olympique au Havre (JOP 2024)*.**

En amont des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024, de nombreux territoires français ont accueilli le passage de la flamme. Ce film de recherche s'intéresse à la réception des citoyens à l'égard de cet événement. Nous nous sommes déplacés au Havre le 5 juillet 2024 afin de réaliser des observations de terrain et des interviews de spectateurs puis avons analysé les réponses des personnes interrogées. Nous cherchions à savoir comment les événements modifient la vision qu'ont les habitants de leurs territoires et si de nouveaux récits de territoires pouvaient émerger suite à de telles manifestations. Cette vidéographie propose des témoignages d'habitants lors de l'événement et apporte quelques éclairages sur le sujet.

**Françoise Lucchini et Sylviano Freiré-Diaz, Mcf Hdr et Mcf en géographie, UMR CNRS Idees, Univ. de Rouen Normandie,**

***Le territoire par l'émotion : l'exemple du passage de la flamme olympique des JOP de Paris 2024.***

On interroge dans cette étude le parcours de la flamme olympique, organisé en France et précédant l'événement international des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024, et la manière dont les émotions suscitées le temps de l'événement ont contribué ou non à changer l'image des territoires auprès des populations et visiteurs. Plus particulièrement, on explore comment ces émotions ont concouru à cristalliser une cohésion sociale d'attente joyeuse et d'attachement territorial auprès des personnes participant à l'événement du passage de la flamme olympique, dans un contexte marqué par des crises géopolitiques, écologiques, économiques et démocratiques. Le choix d'un circuit planétaire de la flamme olympique et l'analyse d'un corpus de 92 micros-trottoirs captés à Marseille, à Rouen, à Paris et au Havre révèlent les émotions suscitées lors du parcours de la flamme.

## Session 2

**modération : Yvan Gastaut, Mcf en STAPS, Urmis, Univ. de Nice-Sophia Antipolis**

Session 2 : Patrimonialisation du sport et valorisation du patrimoine par les activités physiques

Le sport a bénéficié depuis les années 80 de l'extension du périmètre du patrimoine. L'intérêt croissant porté par les collectivités à ce domaine se traduit par leur rôle dans les démarches d'inventaire et de classement du patrimoine sportif ou par le soutien apporté aux musées. La notion de « patrimoine sportif immatériel » vise à préserver et valoriser des pratiques physiques « traditionnelles » et/ou des cultures sportives spécifiques à un territoire (ou à une communauté). Enfin, on observe que certaines initiatives de promotion territoriale visent à associer des activités physiques à la découverte d'un circuit culturel, l'engagement corporel pouvant alors contribuer à renouveler la perception des œuvres et du territoire parcouru.

**Mathilde Lamothe, Chaire de Pr Jun, PCITER, Univ. de Pau**  
***Lorsque le sport rencontre le patrimoine culturel immatériel***

Et si le patrimoine et le sport se rencontraient, voire même étaient consubstantiels pour pouvoir exister et perdurer ? Cette communication propose d'explorer les interactions continues entre le sport et le patrimoine culturel immatériel, au-delà du schéma binaire opposant tradition et modernité. L'analyse des mécanismes de co-construction de pratiques sur des terrains différents (France, Québec) donne des clés de lecture pour comprendre comment la mise en activité sportive et patrimoniale permet-elle de sauvegarder des cultures ou modes de vie.

**Tristan Bailleul, doctorant en sociologie, IDHES, Univ. Paris Nanterre**  
***Valorisation du passé sportif : le cas des musées liés au football***

Depuis la création du premier musée de club à Barcelone en 1984, les initiatives muséales, culturelles et patrimoniales ont fleuri dans plusieurs villes et clubs. En 2013, Saint-Etienne crée le Musée des Verts, dédié à l'histoire sportive et sociale de la ville. Aujourd'hui, les musées liés au football dépassent la simple valorisation du passé des clubs, intégrant une histoire plus large : l'analyse du projet de Musée du Football à Joeuf sera l'occasion de revenir sur ces logiques plus complexes.

**Stéphane Mourlane, Mcf Hdr en histoire contemporaine, Telemme, Aix-Marseille Univ.**  
***Recenser, contextualiser et valoriser le patrimoine sportif de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur***

Au travers d'une plateforme numérique, les équipes pluridisciplinaires de la Maison méditerranéenne des sciences humaines et sociales (Aix-Marseille Université-CNRS) et de la Maison des Sciences Humaines et Sociales Sud-Est (Université Côte d'Azur-CNRS) ont entrepris, en relations avec diverses institutions patrimoniales (archives municipales et départementales, bibliothèques, musées ...), de recenser, contextualiser et valoriser le patrimoine sportif de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur, tout en proposant une réflexion sur la place de la culture sportive dans le processus de territorialisation.

**Alice Sohier, Mcf en sciences de gestion, Nimec, Université Rouen Normandie et Cristina Sanchez Algarra, docteure en urbanisme et architecture - ATE, post-doctorante au laboratoire CETAPS, Université de Rouen Normandie)**

**Entre art, culture et sport : le pédalage comme expérience territoriale sur la « Seine à Vélo ».**

Résumé : Notre recherche porte sur le développement de la Seine à Vélo, envisagée comme une initiative qui associe tourisme créatif, durable et loisirs sportifs. Pour en saisir la portée, nous avons mené une analyse approfondie de la documentation existante, ainsi que des entretiens formels avec plusieurs acteurs impliqués dans le projet. Cette démarche vise à comprendre comment cette offre touristique participe à façonner une identité territoriale renouvelée, fondée sur la rencontre entre art, culture et pratique sportive.

## Symposium 26

**Titre :** Surf et actions publiques à l'ère olympique en France : représentations, mobilisations, contestations

**Porteur du symposium :** Christophe Guibert, Professeur des Universités en sociologie, Laboratoire ESO (UMR CNRS 6590), Université d'Angers, ESTHUA-INNTO.

**Résumé :** L'olympisation du surf a accéléré, en France, les intérêts relatifs au développement de ce sport à haute valeur ajoutée symbolique, à la médiatisation, à l'investissement par les collectivités locales, etc. Les cas empiriques développés dans le cadre de ce symposium visent à démontrer les transformations et permanences d'un sport où, à l'heure olympique, les mobilisations, prises de position, controverses, contestations sont plurielles. Ainsi, l'analyse sociologique visant à déconstruire les catégorisations et les représentations spontanées permet de démontrer que l'univers du surf est tout sauf homogène, tant sur le plan du recrutement social, des modalités de pratique, des politiques publiques localisées ou encore des valeurs et des sens qui y sont en concurrence. Les différentes méthodologies et approches disciplinaires (sociologie, histoire, sémiologie) de ce symposium permettront de répondre aux problématiques du colloque en questionnant l'action publique (entendue au sens large) à l'aune des terrains empiriques originaux.

**Ce que les controverses autour de l'organisation des épreuves olympiques de surf de 2024 à Tahiti disent de l'ambition d'une organisation partagée**

**Thibaut Aussant**, doctorant en sociologie, Laboratoire ESO (UMR CNRS 6590), Université d'Angers.

Cette communication propose de revenir sur les principales analyses consacrées au processus d'organisation des épreuves de surf des Jeux Olympiques de 2024 à Tahiti. Basée sur un suivi longitudinal du dossier durant plusieurs années, l'analyse s'attache à mettre en évidence les raisons pour lesquelles le dossier olympique tahitien a suscité des controverses, dont la forte médiatisation n'a paradoxalement autorisé une compréhension que lacunaire des enjeux qu'elles revêtaient.

**L'absence de piscines à vagues en France : des contestations puissantes et localisées**

**Jules Raimondo**, doctorant en sociologie, Laboratoire ESO (UMR CNRS 6590), Université d'Angers.

Les controverses et tensions qui entourent les multiples projets de piscines à vagues ces dernières années en France s'inscrivent dans des champs politiques localisés où les intérêts des uns s'opposent, dans un continuum de valeurs et de représentations, aux prises de positions des autres. Si les piscines à vagues se multiplient dans de nombreux pays, aucun projet n'a abouti en France malgré près d'une dizaine de projets longuement muris et argumentés par leurs promoteurs, avec le soutien, dans certains cas, des collectivités locales.

**De la station balnéaire à la « Ville de surf ». Stratégie de labellisation et développement d'un tourisme sportif dans des cultures surfiques localisées**

**Florian Lebreton**, Maître de conférences en STAPS, Laboratoire Mouvement, Équilibre, Performance, Santé (MEPS - EA 4445), Université de Pau.

Depuis 2015, la FFS délivre un label « Ville de surf » pour valoriser les communes qui assurent un accueil et un environnement favorable à la pratique du surf. Les indicateurs laissent entendre qu'il y a la promesse, du côté des publics, d'une expérience réussie, et du côté des acteurs qui promeuvent ces labels, une valorisation du surf en tant que ressource politique, économique et culturelle. Comment sont réceptionnés ces labels chez les communautés locales ou touristiques au sein de territoires historiquement ou récemment attachés au développement du surf ?

**L'invisibilisation du surf olympique dans *Surf Session* comme révélateur de l'hétérogénéité des représentations et des valeurs du surf**

**Valérie Cruzin-Polycarpe**, docteure en STAPS, ATER à la Faculté des sciences du sport, Université de Strasbourg.

Si le surf olympique a été prôné dès le début des années 1990, il a fallu attendre 2014 pour qu'il soit enfin proposé sur l'agenda du CIO. Entre temps, très peu de mentions en sont faites dans le magazine de surf spécialisé *Surf Session*, premier périodique français à mettre le surf en récit dès mars 1986. Pourquoi une telle mise sous silence éditorial ? Et que révèle-t-elle de la vision qu'en a le magazine censé être un des principaux promoteurs de la « culture surf » en France ?

## Symposium 27

**TITRE du SYMPOSIUM :** Activité Physique et Prévention de la Perte d’Autonomie des Personnes Âgées (APPAPA) - Analyse des dispositifs et programmes destinés aux publics aînés.

**Porteurs du symposium :** Morales Yves (PU. U. Toulouse) / Collinet Cécile (PU - U. Gustave Eiffel) / Perrin Claire (PU - U. Lyon) / Ruffié Sébastien (PU - U. Antilles) / Bodin Franck (MCF, U. Lille) / Didierjean Romaine (MCF - U. Nîmes)

### **Résumé du symposium**

Ce symposium a une double ambition. D'une part, il permet de présenter le projet de recherche APPAPA, au sein du consortium établi (financement ANR, 2025-2029).

D'autre part, il vise à poursuivre ou initier des échanges avec les membres d'autres travaux de recherche impliqués dans la thématique générale portant sur : « Activités physiques et vieillissement des populations » mais aussi avec des partenaires impliqués dans le déploiement de programmes. L'objectif est alors de faire dialoguer les différentes approches en sciences humaines et sociales et les expériences de terrain, concernant les démarches du « bien vieillir » à propos du corps, de la santé et des modes de vie physiquement actifs concernant les personnes âgées de 60 ans et plus, pré-fragiles, fragiles, dépendantes ou autonomes.

### **Mercredi 10 décembre 8h30-10h**

**SESSION 1 : Axe du développement des programmes d'AP destinés aux personnes âgées sur les territoires.**

#### **1 –Trijean Nelson (doctorant U. Pau).**

**Accessibilité des dispositifs de promotion de l’activité physique à des fins de santé pour les personnes-âgées de la région Nouvelle-Aquitaine**

L’activité physique adaptée est promue comme outil de prévention de la perte d’autonomie chez les personnes âgées. Cette dimension est ainsi intégrée aux dispositifs nationaux, régionaux et locaux de promotion de l’activité physique, tels que les Maisons Sport-Santé ou le Peps en Nouvelle-Aquitaine, qui visent à mailler l’ensemble du territoire. Pour évaluer l’effet de ce maillage, le temps d’accès des seniors néo-aquitains à ces services, selon les différents modes de transport, a été estimé à l’aide de Systèmes d’information géographique (SIG). Par ailleurs, la perception (ou non) par acteurs locaux de ces enjeux et les stratégies pour agir sur cette accessibilité ont été analysées à travers une enquête qualitative par entretiens. Cette communication vise à présenter les premiers résultats de cette étude.

#### **2 - Collinet Cécile (PU UGE), Jarthon Jeanne-Maud (MCF UGE), Delalandre Matthieu (PU U. Artois), Froment Rubens (U. GE).**

## **Les dispositifs d'activité physique adaptée pour les personnes âgées fragiles : dispersions et inégalités territoriales.**

La communication présentera une analyse des dispositifs d'AP proposés aux personnes âgées fragiles au niveau de deux départements de la région Ile de France (77 et 94). De tailles inégales et caractérisés par des dynamiques d'urbanisation contrastées, les deux départements présentent des configurations démographiques différenciées. Un recensement des dispositifs a été réalisé dans les différents secteurs susceptibles de proposer de l'AP pour le public considéré. L'intervention propose un état des lieux de la répartition géographique de ces dispositifs ainsi que de leurs principales caractéristiques et met en évidence différentes inégalités confirmant les travaux et études sur le sujet

## **3 –Ruffié Sébastien (PU U. Antilles), Villoing Gael (MCf U. Antilles) et Barclais Audrey, (enseignante).**

### **Personnes âgées à la Guadeloupe. Entre singularité démographique et inégalités sociales et territoriales de santé : quels accès aux activités physiques ?**

Dans le cadre du projet ANR APPAPA, cette présentation vise à présenter les singularités d'un des terrains d'étude qu'est la Région Guadeloupe. Ainsi les particularités insulaires, tant démographiques, que géographiques, culturelles, sociales ou historiques seront abordées à travers leurs incidences sur les inégalités sociales et territoriales de santé pour les populations âgées fragiles, pré-fragiles ou dépendantes de plus de 60 ans. Quelques résultats préliminaires seront pointés afin de dessiner des premières tendances concernant l'offre en matière d'activités physiques pour ce public.

## **4 –Bodin Franck (MCF U. Lille), Laidebeur Marie-Lavande (chercheuse U. Lille) et Gantzer Louis (IGR U. Lille)**

### **L'exploitation cartographique des données APPAPA... enjeux territoriaux et premières pistes d'analyse**

La communication présentera l'apport et les enjeux de la datavisualisation des données recueillies pour l'étude APPAPA. Les cartographies et visuels visent à documenter le déploiement des programmes d'activités physiques destinés aux publics de 60 ans et plus identifiés comme fragiles ou pré-fragiles. Différentes pistes d'analyse socio-géographique seront posées à partir des premiers retours de questionnaires.

### **Mercredi 10 décembre, 10h30-12h**

## **SESSION 2 partagée (symposiums 14 « action publique » : Perrier Clément ... et symposium 27 : collectif APPAPA)**

### **Axe des coordinations d'acteurs et des régimes d'action accompagnant le développement de dispositifs d'AP destinés aux personnes âgées de 60 ans et plus.**

## **1 -Zielinski Thomas (Post-doc U. Lyon) ; Dizin Emmanuel (U. Lyon) ; Parnet Christophe (Post-doc S. Po) ; Chasles Virginie (PU U. Saint-Etienne) ; Perrin Claire (PU . Lyon).**

## **Les dispositifs de promotion de la santé par l'Activité Physique des personnes âgées pré-fragiles, fragiles et en perte d'autonomie, dans les territoires de la Loire, du Rhône et de la Métropole de Lyon : présentation d'étude en cours.**

Le travail inscrit dans le programme ANR APPAPA rend compte de la première étape de recueil de données visant la réalisation d'une cartographie des offres dans les territoires. La communication présentera l'état d'avancement du travail ainsi que les premières observations.

Nous avons réuni les données par questionnaires administrés aux coordinateurs de dispositifs. La passation du questionnaire donne lieu à des observations consignées dans un carnet de terrain. Les offres de prévention des chutes et d'accompagnement en APA sont encadrées par une diversité d'acteurs qui répondent à la commande institutionnelle ou y inscrivent une pratique plus ancienne. La coordination des offres et de leurs acteurs est très inégale.

Inscrit dans une approche socio-spatiale, le recueil est aussi l'occasion de saisir la qualification des lieux de pratique par les répondants et leur accessibilité pour les publics.

### **2 - Noël Maude (Docteure, Mutualité Française, Santésih) :**

#### **Professionnels de la prévention et action publique : entre exemplarité, contrôle social et capacitation.**

Cette communication interroge la manière dont les politiques de santé publique sont traduites et mises en œuvre localement par les professionnels, à travers des dispositifs de prévention axés sur l'activité physique auprès des personnes âgées. Ces acteurs jouent un rôle qui oscille entre transmission de normes, exemplarité comportementale et contrôle social.

### **3 - Azéma Delphine (Post-doctorante, U. Toulouse) :**

#### **« Trajectoires de lombalgie chroniques et trajectoires du vieillissement – discriminations âgistes et inégalités sociales de santé ».**

Cette communication vise à étudier comment s'articulent trajectoires de la lombalgie chronique et trajectoires de vieillissement. A partir d'une étude exploratoire basée sur une dizaine d'entretiens semi-directifs, nous montrons comment le vieillissement perçu – par les personnes, par les professionnels de santé ou l'entourage – impacte les modalités de prise en charge et d'auto-soin. Dans ce cadre, nous prêtions une attention particulière aux discriminations âgistes ainsi qu'aux inégalités sociales de santé.

### **4 - Morales Yves (PU - U. Toulouse)**

#### **Coordinations pour l'activité physique adaptée à la prévention de la perte d'autonomie (CAP-APPA) et difficultés de prise en compte des inégalités sociales de santé.**

La présentation s'appuie sur le projet d'amorçage CAP-APPA (2023-2024) qui analyse le déploiement de programmes d'APA destinés aux 60 ans et plus, identifiés comme « pré-fragiles », « fragiles » ou « dépendants ». La question de la prise en compte des Inégalités Sociales de Santé y est centrale, illustrée notamment par l'importance des injustices/inégalités épistémiques dans ce secteur. Elle implique d'observer la façon dont les acteurs s'accordent (ou non) sur les critères d'inclusion et sur les formes prises par la participation des usagers.

**Jeudi 11 décembre 8h30-10h**

## SESSION 3

**Axe de la participation des personnes âgées dans les programmes de prévention de la perte d'autonomie.**

### **1 - Albinet Cédric et Laval Tatiana (U. JFC)**

**StimulAge : Co-construction participative et validation d'un programme de stimulation cognitivo-motrice pour améliorer la qualité de vie des personnes âgées dépendantes**

La prise en charge de la fragilité et de la dépendance est un enjeu sociétal majeur. La stimulation cognitive et motrice régulière en est un élément central. Proposer et pérenniser des programmes de stimulation nécessite qu'ils reposent sur des méthodologies validées scientifiquement mais aussi applicables et intégrées pleinement aux modes de fonctionnement des institutions et aux besoins, attentes et possibilités des populations cibles. Or, cette intégration dans le fonctionnement pérenne des institutions n'est très souvent pas effective, notamment car ces programmes n'ont pas été coconstruits en tenant compte et en intégrant dès le début l'ensemble des acteurs impliqués. Ce projet repose sur une collaboration de type participatif impliquant des acteurs universitaires, de terrain et les usagers finaux pour coconstruire et valider la faisabilité et l'efficacité d'un programme de stimulation cognitivo-motrice dont l'utilisation et la pérennisation seront effectifs opérationnellement.

### **2 - Fezzani Khaled (Mcf U. Toulouse), Morales Yves (PU U. Toulouse), Génolini Jean-Paul (Emmerite U. Toulouse) et le Consortium associant U. Toulouse / CHU Tours / Abilycare et Proxynov.**

**Prévention et Évaluation des chutes des Séniors (PÉCHuS) – une démarche d'évaluation à dimension bio-psycho-sociologique.**

La communication présente les premiers résultats de l'étude PéCHuS. Il s'agit d'identifier les facteurs de fragilité des personnes de 60 ans et plus en croisant des données basées sur un relevé de déterminants sociologiques, des tests d'équilibre (abylicare) et des tests en situation (Équilibre de la Vie Quotidienne). L'étude met en évidence l'importance d'une démarche d'évaluation multifactorielle pour mieux identifier les facteurs de chute afin d'adapter les recommandations sanitaires à l'hétérogénéité des populations.

### **3 - Humblet Margo (doctorante U. Toulouse).**

**L'effet contrasté des situations de vie des personnes âgées sur l'implication dans une activité physique à la retraite**

La communication proposée est basée sur les données recueillies dans l'étude APROVICO. L'analyse croise les éléments concernant les modes de vie des personnes âgées, selon différents paramètres (CSP, sexe, âge, état de santé, type d'activité physique, réseaux).

Les résultats mettent en évidence des profils-type d'engagements dans une activité physique plus ou moins régulière (assidus, modérés, contrariés, confortés). Les données mettent en évidence des ressources différencierées selon les trajectoires des individus et font apparaître les ressorts sociaux d'un engagement physiquement actif soumis aux déterminants sociaux générant des inégalités d'accès aux pratiques.

### **4- Durand Julien (doctorant U. Montpellier) :**

## **Exploration des déterminants de l'engagement des résidents d'EHPAD dans les dispositifs d'activités physiques : une étude qualitative**

Cette communication analyse comment les histoires de vie des résidents en EHPAD influencent leur rapport au corps, à la maladie et à l'activité physique adaptée (APA). Les premiers matériaux montrent que l'engagement dépend moins de l'état de santé que de l'interprétation biographique que chacun fait de son parcours. Les expériences antérieures, les trajectoires familiales et les ajustements liés à l'entrée en institution structurent fortement ces dynamiques. L'analyse souligne la place centrale du vécu corporel dans le sens attribué à l'APA. Ces résultats préliminaires invitent à intégrer davantage les récits personnels dans l'accompagnement des pratiques d'APA.

# Symposium 28

Symposium interdisciplinaire dédié aux sportives et sportifs de haut niveau

Coord. Jérémy Pierre, Lucie Forté & Marion Philippe

---

## Présentation du symposium :

Dans un contexte post JOP-2024, ce symposium réunit des recherches consacrées aux trajectoires professionnelles des sportif.ves de haut niveau (SHN), à leurs reconversions, aux formes contemporaines de visibilité numérique et aux dispositifs institutionnels qui encadrent la performance. À travers des approches méthodologiques variées, il permet de faire dialoguer des analyses issues de différents champs disciplinaires afin d'éclairer les dynamiques contemporaines du sport de haut niveau.

### Axe 1 – Trajectoires professionnelles, reconversions, inégalités sociales chez les SHN (8)

Ce premier axe interroge les logiques différencierées de l'après-carrière sportive à l'aune des propriétés sociales des athlètes telles que le genre, l'origine sociale, le handicap et le type de discipline sportive ou e-sportive pratiquée. Il s'intéresse également aux ressources et capitaux mobilisés dans le processus de reconversion. À rebours des représentations idéalisées d'une reconversion fluide et ascendante, les communications mettent en évidence la diversité des parcours de reconversion. Ceux-ci sont bien souvent marqués par des inégalités structurelles et des formes plus ou moins durables de précarisation sociale et professionnelle.

Deux sessions :

- *Mercredi 10 décembre, 10H30-12H*
- *Jeudi 11 décembre, 8H30-10H*

### Dispositions sportives de performance et reconversion : étude de l'après carrière chez les gymnastes rythmiques de haut niveau mercredi 10h30 1/4

Sylvia Visentin et Fabrice Burlot

*A partir d'une enquête ethnographique au long cours, cette communication se propose de questionner l'après carrière de jeunes gymnastes rythmiques de haut niveau. Elle montre comment ces gymnastes vont remobiliser des dispositions incorporées pendant leur carrière de haut niveau telles que l'optimisation de la gestion du temps, les dispositions ascétiques de performance, leur capital esthétique, technique et corporel, à des fins professionnelles ou dans leur mode de vie.*

### Des podiums au marché du travail : des différences selon le genre ?

Elodie Saraiva, Jérémy Pierre **mercredi 10h30 3/4**

*À partir d'une méthodologie mixte, cette étude met en lumière les trajectoires différencierées des ex-SHN selon le genre, révélant des transitions professionnelles plus difficiles et des parcours moins ascendants pour les femmes.*

### Les classes populaires face à la réussite sportive. Le cas des sportives de haut niveau de la région Pays de la Loire

Bruno Papin, Baptiste Viaud **jeudi 8h30 3/4**

*A partir d'une enquête réalisée auprès d'une cohorte de 768 jeunes femmes reconnues de haut niveau, cette communication se fixe comme ambition d'analyser les effets de leurs appartenances aux diverses fractions de classes populaires sur leurs trajectoires sportives. Si l'espace du sport d'élite maintient et reproduit l'ordre social, il est finalement très perméable aux classes populaires et en cela le lieu de profits importants pour des jeunes filles d'origines modestes, y compris du point de vue des parcours scolaires qu'elles conduisent en parallèle de leurs engagements sportifs.*

**Les ex-SHN issus des milieux populaires : entre parcours paradoxaux et détermination(s) sociale(s) jeudi 8H30, 2/4**

Lukas Louet, Jérémy Pierre, Cecile Collinet

*À partir d'une méthode mixte séquentielle, ce travail étudie les parcours et l'insertion professionnelle d'ex-sportifs de haut niveau issus de milieux populaires. L'enjeu est de comprendre si le statut de sportif de haut niveau permet, ou non, une ascension sociale.*

**Que deviennent les SHN après l'arrêt de la carrière sportive ? mercredi 10h30 2/4**

Jérémy Pierre

*Cette communication s'appuie sur les données du projet ANR PROPA qui a pour objectif de mettre au jour les caractéristiques de l'emploi des ex-SHN en se centrant sur l'après-carrière sportive. Pour analyser les trajectoires professionnelles, nous nous appuyons sur une enquête quantitative (n=2500) et une enquête qualitative (n=300).*

**Au-delà de la performance sportive : les trajectoires professionnelles des ex-shn**

Sandie Beaudouin, Jérémy Pierre **mercredi 10H30, 4/4**

*Cette communication s'appuie sur une étude quantitative réalisée auprès de plus de 2500 ex-shn. Elle vise à interroger le lien entre la performance sportive et la trajectoire professionnelle des ex-shn.*

**Faire carrière dans un espace faiblement cadré : entre incertitude et sélection informelle pour les esportives jeudi 8h30 1/4**

Julien Borkowski, Nicolas Besombes, Geneviève Cabagno

*A travers une méthodologie mixte, cette communication propose d'explorer la porosité entre pratique amateur et professionnelle dans l'esport, à partir des trajectoires d'esportives. Elle vise à montrer comment l'informalité structurelle du secteur esportif rend l'accès à la carrière plus incertain, et renforce les inégalités de genre.*

**Pauvreté et précarité chez les ex-SHN jeudi 8h30 4/4**

Cecile Collinet, Marine Fontaine, Jeanne-Maud-Jarthon

*Si dans l'imaginaire collectif la carrière de SHN peut rimer avec réussite et exposition médiatique, dans la réalité, les trajectoires après la carrière sportive sont plus diverses. En s'appuyant sur des enquêtes quantitative et qualitative, notre étude analyse les facteurs sociaux, sportifs et individuels pouvant fragiliser les trajectoires et mener à des situations de pauvreté et de précarité.*

Ce second axe propose un état des lieux de recherches récentes portant sur les usages des réseaux sociaux numériques (RSN) par les SHN. Il interroge les formes contemporaines de mise en visibilité, de mise en récit et de mise en tension des corps et des identités sportives. Mobilisant des approches croisées issues des SHS (ethnographies en ligne, analyses de contenu, travail d'archive, enquêtes quantitatives) il développe une lecture critique des RSN en tant qu'espaces ambivalents : lieux potentiels de reconnaissance, de professionnalisation et d'empowerment, mais aussi dispositifs de contrôle social et d'exposition normative. En lien avec des dynamiques plus larges qui ont trait à l'économie de l'attention, aux inégalités de genre, aux logiques de distinction et aux dynamiques de professionnalisation des SHN, les communications réunies mettent en lumière les injonctions contemporaines à l'authenticité, à la performance et à la conformité corporelle ou morale. Ce faisant, cet axe permet de questionner les tensions qui traversent le monde du sport de haut niveau : entre exposition médiatique, contraintes algorithmiques, régulations normatives d'un côté ; et de l'autre quête d'authenticité, éthique vocationnelle et affirmation de soi.

*Deux sessions :*

- *Mardi 9 décembre, 15H30-17H*
- *Mercredi 10 décembre, 15H-16H30*

#### **Visibilité et stigmatisation du corps sportif féminin sur les réseaux mardi 15h30 1/4**

Marion Philippe, Emma Joli, Pierre-Olaf Schut

*Cette communication analyse la stigmatisation du corps sportif féminin dans l'espace numérique à partir du cas de la judokate Romane Dicko. Elle met en lumière les mécanismes de violence symbolique à l'œuvre sur les réseaux sociaux de celles-ci en se basant uniquement sur Instagram.*

#### **Marque employeur et sport professionnel : le cas du Stade Toulousain dans le rugby à XV d'élite mardi 15h30 4/4**

Vincent Charlot

Ce travail interroge, à travers l'étude du cas exemplaire du Stade Toulousain, la dimension effective de la marque-employeur sur le marché des joueurs de rugby professionnel en s'appuyant sur une méthodologie qualitative (entretiens avec pros, ex-pros français et étrangers et agents de joueurs).

#### **Championnes, réfugiées et militantes : quelles articulations des carrières sportives et militantes sur le réseau social Instagram ? mercredi 15h 4/4**

Julien Puech

*À partir d'une ethnographie en ligne menée pendant huit mois sur leurs comptes Instagram, ce travail analyse les dynamiques contrastées d'articulation ou de tension entre les carrières sportives et militantes de trois athlètes de haut niveau réfugiées en France.*

#### **Jeux de figures et mises en scène de soi sur Instagram : une typologie des identités numériques des grimpeurs et grimpeuses de haut niveau mercredi 15h 3/4**

Lucie Forté, Alizée Dufraisse, Florence Bourneton

Cette communication issue du projet INSTAGRIMP - financé par le Labex SMS de l'Université de Toulouse - s'appuie sur une ethnographie en ligne de 30 comptes publics Instagram de

grimpeur.euses de haut niveau appartenant aux catégories séniors et élites. L'analyse met en lumière la manière dont ces sportif.ves articulent normes de l'excellence sportive, héritages de la contre-culture de l'escalade et impératifs d'une économie de l'attention.

### **Visibilité numérique et engagement sportif au féminin : étude sur l'influence des sportives olympiques de Paris 2024 auprès des licenciées mercredi 15h 2/4**

Emma Joli, Marion Philippe, Pierre-Olaf Schut, Sandie Beaudouin, Lukas Louet

*Ce projet vise à évaluer l'impact de la médiatisation des sportives olympiques sur les RSN et son influence sur l'engagement des licenciées féminines. Il repose sur une enquête par questionnaires et des entretiens rendus possibles par un travail avec une vingtaine de fédérations olympiques engagées pour Paris 2024.*

### **Être athlète à l'ère des plateformes : visibilités numériques, travail émotionnel et tensions éthiques dans l'escalade professionnelle mardi 15h30 2/4**

Alizée Dufraisse et Marie Carmen Garcia

*À partir d'une enquête socio-ethnographique, cette communication explore comment les grimpeur.ses professionnel.les négocient les injonctions à la visibilité sur les réseaux sociaux, entre travail émotionnel genré, éthique vocationnelle et impératifs du capitalisme numérique.*

### **Réseaux sociaux numériques et rythmes de vie des SHN : entre contraintes, opportunités et stratégies mardi 15h30 3/4**

Quentin Chanut-Chaize

*À partir d'une enquête mixte, cette étude analyse comment les réseaux sociaux numériques influencent les rythmes de vie des SHN, en mettant, entre autres, en évidence un impact sur le sommeil et un usage quotidien différencié selon le genre, l'âge et la discipline sportive.*

### **Derrière le spectacle : Tariq Abdul-Wahad et le spectacle sportif des années 1990-2000**

Yann Descamps **mercredi 15h 1/4**

*À partir d'entretiens non-directifs et de l'étude qualitative de productions médiatiques (articles de presse, sujets télévisés) consacrées au basketteur français Tariq Abdul-Wahad, cette étude propose de saisir, derrière le parcours du premier joueur français à avoir joué en NBA, les rouages du spectacle sportif mondialisé au tournant du XXI<sup>e</sup> siècle, comme ses discriminations latentes, et les stratégies de résistance de l'athlète au sein de ce spectacle.*

### **Axe 3. Enjeux organisationnels, politiques et éthiques autour des sports de haut niveau (8)**

Ce troisième axe s'intéresse aux contraintes structurelles, politiques et symboliques qui pèsent sur les carrières et pratiques professionnelles dans le monde du sport de haut niveau. Il interroge les conditions d'exercice du travail sportif et para sportif à partir d'une diversité de points de vue : accompagnement scientifique des fédérations, impacts des contextes

organisationnels, évaluation de la performance, enjeux de maternité, effets géopolitiques sur les modalités de participation aux JOP. Les communications réunies mettent en lumière la pluralité des cadres organisationnels, des rapports de pouvoir et des tensions qui façonnent les pratiques professionnelles à différentes échelles. Elles soulignent également la dimension située, contingente et parfois politique de l'action dans le monde sportif.

*Deux sessions :*

- *Mercredi 10 décembre, 8H30-10H*
- *Jeudi 11 décembre, 10H30-12H*

**Des carrières contraintes ? Le cas des staffs mobilisés aux Jeux Olympiques de Paris à la Fédération Française de Tennis (FFT) jeudi 10h30 3/4**

Rémi Delafont, Sylvaine Derycke, Hélène Joncheray.

*À partir d'une étude de cas centrée sur les staffs de la FFT lors des JO de Paris 2024, cette communication interroge l'impact des contextes organisationnels sur leurs carrières, en articulant analyse organisationnelle et dynamiques d'ajustements individuelles.*

**Par le club ou en pôle ? Dispositifs d'accession au sport de haut niveau et partenariats éducatifs en gymnastique et en judo. Jeudi 10H30, 2/4**

Damien Féménias, Eric Widmer et Antoine Lefèvre.

Construits au plus près ou au contraire à distance des clubs et des familles, les dispositifs d'accession au Sport de Haut Niveau évoluent et varient. Ces dispositifs sont encore largement méconnus, dans leurs formes et dans leurs effets, alors qu'ils médiatisent des prises en charge éducatives multi-acteurs originales, ambitieuses et de long terme. Cette communication propose, à partir d'une comparaison des dispositifs d'accession en gymnastique et en judo, d'identifier quelques-unes des variables institutionnelles – organisationnelles d'une part, quelques-unes des variables familiales d'autre part, qui configurent les interactions éducatives, façonnent les trajectoires et les satisfactions/frustrations des acteurs impliqués.

**L'héritage administratif des Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024 : une recentralisation durable de la politique du sport de haut niveau ? mercredi 8h30 3/4**

Olivier Le Noé, Igor Martinache

*Les Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024 ont servi de catalyseur à une réorganisation de la politique publique du sport de haut niveau. La création de l'Agence nationale du sport (ANS) en 2019 a marqué une étape majeure, en centralisant les financements et en ciblant le pilotage de la performance des athlètes médaillables. Inspirée du modèle britannique, l'ANS est devenue l'interlocutrice directe des fédérations et sportifs, dans une logique de recentralisation de la politique du sport de haut niveau. Cet héritage institutionnel vise à rationaliser l'accompagnement des athlètes. Dans un contexte budgétaire et financier très contraint, sa pérennité reste toutefois incertaine dans la mesure où il repose sur une mobilisation exceptionnelle propre à l'événement olympique.*

**Une recherche pour développer des dispositifs d'entraînement en football : accompagner la définition des critères de performance lors des corners mercredi 8H30, 4/4**

Maxime Dagany, Stéphane Héros, Michel Récopé, Rix-Lièvre Géraldine

*La recherche collaborative menée au sein d'un club de football professionnel permet de travailler avec les entraîneurs en vue de questionner la performance des joueurs lors d'un corner, de formaliser leurs attentes et ce qu'ils valorisent au cours de ces phases de jeu afin de co-élaborer des consignes plus explicites.*

**Accompagner une fédération olympique : retour sur les conditions de (co-)production d'un savoir scientifique et de sa transférabilité jeudi 10H30, 1/4**

Sylvaine Derycke, Hélène Joncheray

*Cette communication vise à étudier les conditions de production d'un savoir élaboré avec et pour une fédération olympique de 2018 à 2025, période pendant laquelle plusieurs enquêtes sociologiques (quantitatives et qualitatives) portant sur une possible spécificité de la performance féminine ont été menées. Il s'agira de revenir sur les différentes étapes de ces enquêtes, de leur élaboration à leur réception, en posant la question de leur transférabilité et plus généralement de la place et de l'utilité - sociale, symbolique voire politique - de ce savoir situé.*

**Le statut de SHN au Cameroun et gestion de la maternité chez les SHN mercredi 8h30 1/4**

Awu Agbor-ba Melissa, Jérémy Pierre

*Le statut des sportifs de haut niveau en général impacte la carrière ainsi que l'après carrière des sportifs dans plusieurs domaines. Notre étude se veut être en général une étude comparative entre la gestion des SHN au Cameroun et ceux de la France. Plus spécifiquement, nous essaierons de décrire et de comprendre la gestion de la maternité des sportives de haut niveau dans ces deux pays.*

**Evaluer la performance arbitrale : quels outils ? quelles pratiques ? mercredi 8H30, 2/4**

Gatignol Jules, Boyer Simon, Coutarel Fabien, Rix-Lièvre Géraldine

*Fondée sur une immersion ethnographique dans le cadre d'une thèse CIFRE avec la FFF, cette étude décrit les pratiques et les outils utilisés par les observateurs chargés de l'évaluation des arbitres fédéraux.*

**Sport under sanctions: the case of Russian athletes at 2024 Paris Olympics jeudi 10h30 (4/4)**

Alexandra Yatsyk

*Cette étude examine la controverse entourant la participation des athlètes russes aux Jeux Olympiques de Paris 2024. Elle évalue l'influence du conflit ukrainien sur les politiques sportives internationales et les dilemmes éthiques soulevés. La légitimité d'un statut neutre est mise en question, tout comme la contradiction entre l'affirmation poutinienne de la neutralité sportive et ses ambitions souverainistes. L'argumentation s'appuie sur une analyse des médias russes et des déclarations officielles du CIO entre 2022 et 2023.*

## Symposium 29

Porteurs : Marie Agostinucci (Maîtresse de conférences, E3S, Université de Strasbourg) et Tony Orival (Maître de conférences, LABERS, Université Bretagne Sud)

Depuis le début des années 2000 en France, de nombreuses actions de promotion de la santé par les activités physiques et sportives, aussi appelées sport-santé, voient le jour. La prescription médicale d'activité physique par exemple a suscité de nombreuses études qui ont cherché d'une part à en savoir davantage sur les finalités de ce dispositif tandis que d'autres se sont orientés vers l'évaluation des effets physiologiques, psychologiques et sociaux pour les bénéficiaires eux-mêmes. Les approches en sciences sociales ont jusqu'à présent surtout privilégié l'étude des pratiques de bénéficiaires souffrant de pathologies chroniques d'ordre cardiovasculaire ou métabolique. Elles portent plus rarement leur attention sur des personnes présentant des troubles psychiques, pathologies pour lesquelles l'activité physique à visée de santé est pourtant également recommandée (Stubbs et al. 2018 ; Inserm, 2019 ; WHO, 2020). Ce symposium propose donc de réunir des enseignants-chercheurs, chercheurs et professionnels de l'APA autour de ce thème de recherche –santé mentale et APA – encore peu exploré.

**Session 1 : mercredi 10 décembre 2025 à 8h30 – salle 418**

### **Effets des Activités Physiques Adaptées sur la santé mentale**

Fabien Legrand<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Université de Reims Champagne-Ardenne, C2S - Cognition Santé Société (UR 6291)

Nous avons mené en 2016 puis 2022 à l'établissement public de santé mentale de la Marne (EPSMM) deux études empiriques évaluant les effets d'un programme d'activité physique de courte durée auprès de personnes qui débutaient leur hospitalisation pour cause d'épisode dépressif caractérisé ou de tentative de suicide. Après un état des lieux des connaissances générales sur les troubles dépressifs, les résultats de ces deux études seront présentés en détail.

### **Du symptôme à la reconstruction : l'Activité Physique comme médiateur de la réhabilitation corporelle et psychoéducative dans l'anorexie mentale**

Laurence Kern<sup>1,2</sup>, Lilian Fautrelle<sup>3,4</sup>, Nathalie Godart

1. Université Paris Nanterre, EA 2931 LINP2, UFR STAPS, 200 Avenue de la République, 92001, France

2. Université Paris Nanterre, EA 4430 CLIPSYD UFR SPSE, 200 Avenue de la République, 92001, France

3. Institut National Universitaire Champollion, Département STAPS, Campus de Rodez, 12000, France

4. Toulouse NeurolImaging Center, UMR 1214, INSERM, Université de Toulouse, CHU PURPAN, 31000, France

Cette étude basée sur le Programme d'Activité Physique Adaptée pour personnes avec une Anorexie Mentale (PAPAPAM) investigue les effets positifs de l'APA sur l'indice de masse corporelle, de la perception corporelle ainsi que sur la réduction des symptômes

### **MOTIVACTION-Psy : Déterminants motivationnels et corporels à l'engagement dans le sport santé en psychiatrie**

Marie Agostinucci<sup>2</sup>, Agnès Hélias-Péan<sup>1</sup>, Morgane Cocheteau Alexis Lavaine<sup>1</sup> et Nadia Chaumartin<sup>1</sup>

1. Groupe hospitalier Paul Guiraud, 1 Rue Andras Beck, 92140 Clamart

2. Equipe de recherche en sport et sciences sociales (E3S, EA1342), université de Strasbourg

L'étude MOTIVACTION-Psy questionne l'engagement de personnes atteintes de dépression et schizophrénie dans les pratiques physiques, au sein d'une maison sport santé. Cette étude mixte et longitudinale, à visée descriptive et compréhensive se centre sur l'étude de la motivation et des représentations corporelles pour comprendre comment les individus s'inscrivent dans une reprise de l'activité physique.

**Session 2 : mercredi 10 décembre 2025 à 10h30 – salle 418**

### **Dance as a Complementary Intervention in Adolescent Mental Health: Research, Implementation and Societal Impact**

Anna Duberg<sup>1</sup>

<sup>1</sup> University Health Care Research Center, Faculty of Medicine and Health, Örebro University, Örebro, Sweden

In Sweden, a randomized controlled trial evaluated an eight-month after-school dance intervention for girls aged 13–18 with stress-related symptoms. Results demonstrated significant improvements in self-rated health, embodied self-trust.

### **L'activité physique adaptée pour soulager les symptômes de l'endométriose ? Le programme CRESCENDO**

Marie Anne Jean<sup>1</sup>, Géraldine Escriva-Boulley<sup>2</sup>

1. Université de Strasbourg, E3S
2. LAPSY-V, université de Nîmes

Cette étude multicentrique contrôlée randomisée a été proposée autour d'un programme à destination de personnes atteintes d'endométriose sous différentes modalités (séances d'APA, séances en visio, ou séances éducatives). Les variables d'intérêt sont la qualité de vie, la douleur, la fatigue, le niveau d'activité physique, et différentes variables psychosociales. Les résultats de l'étude pilote ont montré que l'APA a permis une amélioration de la perception de la douleur et n'était pas délétère pour les personnes atteintes d'endométriose mais qu'

ou 2 séances hebdomadaires pendant 3 mois était insuffisantes. Le recrutement pour l'étude principale se poursuit et les résultats mis à jour seront présentés lors du symposium.

### **S'engager dans un dispositif de prescription médicale d'activités physiques adaptées avec des troubles psychiques ? Regard sociologique**

Tony Orival<sup>2</sup> et Sandrine Knobé<sup>1</sup>

1. Université de Strasbourg Faculté des Sciences du Sport, Unité de recherche Sport et Sciences Sociales (E3S)

2. LABERS, Université Bretagne Sud

Des données empiriques ont été recueillies auprès de bénéficiaires d'un dispositif sport-santé de l'Est de la France. Les résultats montrent comment la pratique d'APA avec un trouble psychique au sein de ce dispositif met en jeu contraintes et ressources.

**Session 3 : mercredi 10 décembre 2025 à 15h00 – salle 418**

### **Activité physique et sportive dans la régulation émotionnelle d'adultes TDAH**

Anthony Philippe<sup>1</sup>

1. LAPSY-V, université de Nîmes

Le déficit attentionnel et/ou l'hyperactivité est l'un des troubles neurodéveloppementaux les plus fréquents et ayant un retentissement sur de nombreuses sphères de la vie quotidienne. Cette étude s'intéresse à la pratique d'une activité physique et sportive comme stratégie adaptée pour faire face à ce trouble et permettant de réduire l'importance des symptômes comportementaux et comme stratégie de régulation émotionnelle.

### **Échange avec les communicants et lancement officiel de l'appel à contributions d'articles**

Marie Agostinucci<sup>1</sup>, Tony Orival<sup>2</sup> et Sandrine Knobé<sup>1</sup>

1. Équipe de recherche en sport et sciences sociales (E3S, EA1342), université de Strasbourg  
2. LABERS, Université Bretagne Sud

## Symposium 30

« Trail-running : modalités de pratique et organisation d'événements : quelle(s) transition(s) ? »

Porteurs : Clémence Perrin-Malterre\*, Florian Lebreton\*\*

\* Maitresse de conférences, HDR en sociologie, Université Savoie Mont Blanc, Laboratoire Edytem

\*\* Maitre de conférences en sociologie, Université de Pau et des Pays de l'Adour, Laboratoire MEPS

Suite aux JOP, le nombre de licences délivrées par les principales fédérations sportives marque une hausse modérée de 5%, avec des fédérations titrées bénéficiant d'un effet notable. Dans le même temps, bien qu'absentes aux dernières olympiades, les pratiques du trail-running suivent une logique de diffusion (Bessy, 2025) et de massification (Routier, 2023). Cette pratique s'inscrit à la fois dans le temps des loisirs, mais également dans le cadre d'événements organisés. Ainsi, à l'échelle internationale, 98% des pratiquants de trail-running ont participé à au moins une course dans l'année (ITRA, 2023). Le nombre d'événements a d'ailleurs particulièrement augmenté pour atteindre 4219 en 2023 en France métropolitaine, ce qui n'est pas sans conséquences sur l'environnement. Si Paris 2024 a fait de l'écologie un point central de sa candidature, qu'en est-il des organisateurs de trails ?

Ces deux « cadres » de pratique seront discutés au sein de ce symposium. Il s'agira d'interroger d'une part, les modalités de pratique/spatialités du trail dans une pratique quotidienne et les modes d'engagement des traileurs lors des événements et, d'autre part, l'inscription des événements dans la transition environnementale et leur acceptation sociale.

### SESSION 1 (mercredi 10 décembre – 15h-16h30) : Le trail-running : une diversité de pratiques sociales, spatiales et environnementales (Modérateur : Olivier Bessy)

1. Clémence Perrin-Malterre (MCF-HDR, Université Savoie Mont Blanc) : L'engagement dans la pratique du trail, une revue de littérature

Dans le cadre de cette communication, nous présenterons les travaux récents en SHS qui s'intéressent au trail. Des travaux s'intéressent à l'engagement des pratiquants dans le trail. Ces recherches s'essaient à caractériser leurs motivations, les significations données à cette pratique ainsi que les expériences vécues. D'autres travaux mettent en évidence les implications sociales du recrutement des pratiquants. Ces questions se posent à travers le processus de massification et de diversification dont les sports d'endurance et la course à pied font actuellement l'objet.

2. Florian Lebreton (MCF, Université de Pau et des Pays de l'Adour), Robin Lesné (MCF, Université du Littoral, Côte d'Opal) et Guillaume Routier (MCF, Université Claude Bernard – Lyon 1) : Retour sur le projet de recherche TRAEL-TM (Trail-Running : Activité, Espace, Lieux - Territorialités et Mobilités)

Le projet de recherche TRAEL-TM porte sur le trail avec une approche sociogéographique, notamment pour étudier les espaces de pratique, leurs choix et les mobilités associées.

Cette recherche s'appuie sur une méthodologie mixte combinant un questionnaire (n=688) et des entretiens (n=52) visant à analyser les représentations ainsi que les rapports aux espaces et à leurs composantes, mais également aux comportements des traileurs face aux enjeux environnementaux des mobilités.

3. Clément Delbes (Doctorant, Université Savoie Mont Blanc) : Le trail-running : une activité et des pratiques au cœur de « contre-addictions »

Cette communication s'intéresse à la manière dont les modalités, contextes et formes de pratiques peuvent conditionner les modes d'engagement et la relation des traileurs avec l'environnement biophysique lors d'événements ainsi que dans leur vie quotidienne. Cette recherche s'appuie sur une enquête par questionnaires auprès de participants. Les premières analyses en composantes principales distinguent quatre profils de participants qui seront détaillées lors de cette présentation, en mettant en avant les oppositions structurantes.

## **SESSION 2 (jeudi 11 décembre – 8h30-10h) : Des événements de trail-running en transition ? (Modératrice : Clémence Perrin-Malterre)**

1. Olivier Bessy (Professeur émérite, Université de Pau et des Pays de l'Adour) : Les organisateurs de courses de trail confrontés aux nouveaux enjeux d'éco-responsabilité

La majorité des organisateurs de courses de trail privilégient encore un processus de marchandisation (Gouguet, 2015), source de profits plus ou moins importants pour leurs entreprises et de retombées économiques conséquentes pour les territoires, à l'instar de l'UTMB (Bessy, 2024). L'objectif est de repenser les événements afin qu'ils répondent aux enjeux montants d'éco-responsabilité (Bessy 2025). Il s'agira ici de présenter un trail exemplaire en matière d'éco-responsabilité : L'Echappée Belle dans l'Espace Belledonne en Isère.

2. Sandra Seyssel (MCF – Université Marie et Louis Pasteur), Frédéric Guyon (MCF – Université Marie et Louis Pasteur) : Les organisateurs de trails-running et la transition écologique : quelles traductions en Bourgogne Franche-Comté ?

Dans le cadre d'un projet de recherche, nous avons cherché à comprendre comment les organisateurs de trails se saisissaient de la question de la transition. L'enquête comporte deux volets (régional, départemental) aux méthodologies croisées (questionnaire, lexicométrie, observations (non)participantes, entretiens semi-directifs). A travers une approche sociojuridique, les formes d'engagement et les facteurs influant sur le niveau d'engagement seront présentés. *In fine*, l'effectivité des règles sera interrogée.

3. Félicien Tenas (Doctorant, Université Savoie Mont Blanc) : L'acceptation sociale des grands événements de trail-running : l'exemple de l'UTMB Mont-Blanc

Au travers de l'exemple de l'UTMB Mont-Blanc, cette contribution propose d'analyser les facteurs conditionnant l'acceptation sociale des grands événements de trail-running par les différents acteurs parties prenantes. L'analyse s'appuie sur une approche qualitative menée sur trois éditions consécutives de l'événement, combinant entretiens semi-directifs et observations participantes. Les premiers résultats montrent que la perception des impacts environnementaux, sociaux et économiques constitue un facteur central dans la variation de l'acceptation sociale.

## Symposium 31

### Un atlas des sports en ligne : jeux et enjeux de connaissances en régime de science ouverte

#### Session 1

Porteurs :

- Ludovic Lestrelin, MCF HDR, Université de Caen-Normandie, Laboratoire ESO (UMR 6590)
- François Madoré, Professeur de géographie, Nantes Université, IGARUN, Laboratoire ESO (UMR 6590)
- Yvonnick Le Lay, Chercheur associé, Université Rennes 2, Laboratoire ESO (UMR 6590)
- Stéphane Loret, Ingénieur CNRS en Humanité Numériques, CNRS, Laboratoire ESO (UMR 6590)
- Sylvain Dufraisse, MCF, Nantes Université, STAPS, Laboratoire CENS (UMR 6025)

Résumé :

Les sciences humaines et sociales se sont emparées de l'objet « sport » depuis plusieurs décennies et les recherches entreprises ont permis d'enrichir la compréhension des rapports entre sport et société. Le contexte de la science ouverte est désormais favorable au développement de projets qui entendent faire partager les connaissances scientifiques à des publics élargis. Porté par l'UMR CNRS « Espaces et Sociétés », l'*Atlas des sports* tente de répondre à ces objectifs. Ce faisant, il est un espace de publication et de diffusion des travaux des chercheurs.ses en sciences sociales qui entendent objectiver les effets de l'organisation des JOP 2024 à Paris.

**Communication 1. Un Atlas des sports pour quels enjeux de connaissance ?** (Simon Charrier, Yvonnick Le Lay, Ludovic Lestrelin, Stéphane Loret, François Madoré)

La première communication a pour objectif de présenter les enjeux de connaissance auxquels l'Atlas des Sports a l'ambition de répondre. Il s'agira également d'échanger sur l'intérêt et les limites de ces formes éditoriales nouvelles qui prônent l'accès ouvert aux contenus de la science. Quelle peut être la place de cet « objet » dans le paysage de l'édition scientifique pour les disciplines des sciences humaines et sociales ?

**Communication 2. La production d'une planche. Écriture, données et cartes. Le cas de la planche sur le football à Grenoble** (Simon Charrier, Ludovic Lestrelin, Stéphane Loret)

L'objectif de cette communication est d'exposer le processus de production d'une planche, depuis la première prise de contact entre l'auteur et les porteurs de l'Atlas jusqu'à la mise en ligne effective du travail. Nous nous appuierons sur le cas de la planche écrite par Julien Bertrand sur l'implantation du football à Grenoble en tant que phénomène révélateur des divisions sociales à l'échelle d'une agglomération. En effet, la situation initiale de ce collègue sociologue semble illustrer celle de nombreux contributeurs potentiels : disposant certes de données empiriques originales, il avait pour crainte de ne pouvoir répondre à l'enjeu cartographique propre à l'Atlas. L'accompagnement de l'équipe de l'Atlas permet de résoudre aisément cette difficulté.

**Un atlas des sports en ligne : jeux et enjeux de connaissances en régime de science ouverte**

Session 2

Porteurs :

- Ludovic Lestrelin, MCF HDR, Université de Caen-Normandie, Laboratoire ESO (UMR 6590)
- François Madoré, Professeur de géographie, Nantes Université, IGARUN, Laboratoire ESO (UMR 6590)
- Yvonnick Le Lay, Chercheur associé, Université Rennes 2, Laboratoire ESO (UMR 6590)
- Stéphane Loret, Ingénieur CNRS en Humanité Numériques, CNRS, Laboratoire ESO (UMR 6590)
- Sylvain Dufraisse, MCF, Nantes Université, STAPS, Laboratoire CENS (UMR 6025)

Résumé :

L'objectif de cette session est de présenter des planches ou des ensembles de planches actuellement accessibles dans l'Atlas des sports, souvent publiée(s) par ailleurs dans un format adapté aux revues académiques, sur un sujet ou un thème qui fait ou a fait l'objet de recherche(s), tout en montrant comment la dimension science ouverte du projet d'Atlas des Sports traverse la publication suivant une logique d'appropriation large des connaissances.

**Communication 1 - *Course à pied et marathon. Deux figures de l'olympisme en prise avec les logiques d'ouverture de l'Atlas des sports*** (François Madoré et Stéphane Loret)

Comment des travaux de recherche engagés depuis plusieurs années peuvent-ils donner lieu à des publications scientifiques dans des revues académiques tout en étant valorisés sous d'autres formats ? Nous nous appuierons sur les planches de l'Atlas des sports portant sur la course à pied et les marathons en France (4 sont publiées, 3 sont en projet). La présentation montrera, d'une part, comment ce projet de recherche met la lumière sur différentes dimensions de l'événementiel et de la pratique de la course à pied tout en conjuguant la recherche au temps de la science ouverte, et, d'autre part, ce que la science ouverte fait à la recherche en cours.

**Communication 2 - *La cartographie dynamique au service de la compréhension de structures fondamentales et d'évolutions spatiales récentes dans le monde rugbystique*** (Yvonnick Le Lay)

La contribution de la cartographie dynamique en matière de représentation de l'organisation spatiale du rugby à XV, reposant à la fois sur l'utilisation de technologies innovantes et sur un travail collectif au sein de l'équipe éditoriale de l'Atlas, sera illustrée par la présentation de 2 planches :

- En quoi la professionnalisation du rugby masculin d'élite et ses corollaires ont entraîné son oligarchisation au profit de grandes métropoles, bien que des héritages historiques et des stratégies d'investisseurs infléchissent le processus ;
- En quoi le rugby à XV, à l'échelle internationale, est structurellement marqué par l'hégémonie des nations majeures dites « historiques », l'organisation d'une future ligue mondiale confirmant leur leadership sur la gouvernance du rugby mondial.

**Communication 3 - *Le rugby à VII, un outil de soft power déployé par World Rugby*** (Yvonnick Le Lay)

L'intégration du rugby à VII aux Jeux de Rio en 2016 est le couronnement d'une stratégie géopolitique mise en œuvre par World Rugby. L'appui sur un document vidéo et des cartes permet de montrer à un large lectorat les atouts du rugby à VII dans la concurrence économico-médiatique entre sports : son caractère télégénique, la visibilité acquise par d'autres nations rugbystiques et la valorisation de la pratique féminine en font un outil majeur de séduction et d'incitation à l'imitation.

#### **Communication 4 - *Lausanne, capitale olympique* (Sylvain Dufraisse)**

La ville de Lausanne abrite le CIO depuis 1915. Elle est devenue un centre mondial du sport au cours des années 1980, en accueillant un grand nombre de fédérations internationales, de groupes d'intérêts et d'institutions en lien avec le sport international. Elle a été labellisée officiellement « capitale olympique » en 1994 par le CIO. En abordant les différentes politiques du CIO lui-même et des collectivités territoriales suisses qui ont fait de Lausanne une « capitale olympique », il s'agira de mettre en avant comment le travail des historiens peut venir alimenter l'Atlas et, réciproquement, comment ce format peut participer à la diffusion des travaux des historiens.

## **Symposium 32**

### **Une analyse nuancée de l'impact social des Jeux Olympiques de Paris 2024 : La Seine Saint Denis comme terrain d'étude**

Responsables du symposium :

Parmantier Charlotte, maîtresse de Conférences, Université Paris Cité, Cerlis et Charrier Dominique, maître de Conférences HDR émérite, Université Paris Saclay, CIAMS

#### **SYMPORIUM 32 en 2 parties**

- **Session 1 : mercredi 10 décembre de 15h à 16h30**
- **Session 2 : Jeudi 11 décembre de 8h30 à 10h**

#### **Résumé :**

Depuis des décennies, les organisateurs de GESI ont valorisé l'importance des impacts économiques qui se sont révélés ponctuels voire surestimés (Barget et Gouguet, 2010 ; Gayant, 2024). Progressivement la question de l'impact social s'est imposée pour convaincre les habitants-électeurs-contribuables de la pertinence d'organiser des GESI contestés par une part des populations concernées. Placés devant cette question de l'acceptabilité sociale (Bourbillières et Koebel, 2020), les JOP de Paris 2024 ont favorisé la montée des enjeux sociaux dans les argumentaires développés. Initiée par le CIO, la notion d'héritage -dimension majeure de l'appréciation de la qualité des candidatures- est devenue un élément de langage utilisé par des organisateurs soucieux de ne valoriser que des impacts positifs intrinsèquement induits par les GESI.

Prenant appui sur une étude commanditée par le conseil départemental de la Seine-Saint-Denis, le symposium présentera et mettra en débat une analyse nuancée des impacts sociaux sur ce territoire singulier avec 5 communications lors d'une première session. La seconde partie du symposium sera consacrée à une table-ronde intitulée « perspectives scientifiques, sociales et politiques » réunissant des acteurs ayant occupé des postes d'action et/ou d'observation pendant la séquence olympique, de la candidature aux bilans. Il s'agira d'identifier « les bonnes questions » et les enseignements qu'il est possible de tirer un an après les JOP, puis de construire des perspectives scientifiques, sociales et politiques à partir de ces points de vue d'acteurs et d'observateurs.

#### **SESSION 1 : MERCREDI 10 DECEMBRE de 15h à 16h30**

#### **Communicants :**

Parmantier Charlotte, Maîtresse de Conférences, Université Paris Cité, Cerlis

Charrier Dominique, Maître de Conférences émérite, habilité à diriger des recherches, Université Paris-Saclay, CIAMS

Djaballah Mathieu, Maître de Conférences, Université Paris-Saclay, CIAMS

Lopez Clément, Docteur en STAPS, responsable du pôle Activités sportives, Ville de Grenoble

**15h-15h10**

**Parmantier C, Djaballah M et Charrier D : « JO en Seine-Saint-Denis : de la « promesse olympique » à la réalité des impacts sociaux ? » : objectifs, stratégie de recherche et méthodologie**

Cette première communication du symposium présentera les objectifs, la stratégie de recherche et la méthodologie, construits avec le comité de pilotage de cette étude, qui s'inscrit dans le prolongement de travaux réalisés dans ce territoire notamment sur la Coupe du monde de rugby 2007 et l'Euro 2016 de football.

**15h10-15h30**

**Djaballah M : Une structuration des impacts sociaux par les dispositifs**

Avec une intensité et des formes variables selon les contextes locaux, les acteurs se sont mobilisés pour assurer le succès des JOP et maximiser leurs retombées sociales. Les responsables politiques se sont largement entendus autour d'une *union sacrée* qui a permis le déploiement de dispositifs ambitieux et fait collaborer des institutions publiques, des associations et des acteurs privés issus du sport, de la culture, de l'éducation et du social. En résulté une abondance d'actions, poursuivant des objectifs pluriels. La contribution vise à démêler et cartographier ces dynamiques locales (Charrier et Jourdan, 2017) en analysant les projets à finalité sociale autour des quatre dimensions interdépendantes que sont les acteurs mobilisés, les publics cibles, les thématiques sociales abordées et les ancrages territoriaux.

**15h30-15h50**

**Parmantier C : Des expériences olympiques vécues et construites**

L'impact social tient d'une co-construction de sens entre, d'un côté, des acteurs portant leurs visions plurielles des problématiques sociales d'un territoire et de la manière dont l'accueil d'un grand événement peut aider à les traiter, et de l'autre, des habitants recevant les initiatives qui leur sont destinées. L'étude catégorise les expériences olympiques des habitants en analysant d'une part, les modalités d'implication de la population et notamment des collégiens dans les différentes initiatives liées aux JOP, et d'autre part leur ressenti sur l'événement et les projets en Seine-Saint-Denis.

**15h50-16h10**

**Charrier D : Le périmètre de l'impact social, un modèle théorique pour structurer une analyse nuancée ?**

L'étude menée en Seine-Saint-Denis atteste de la diversité des impacts sociaux et de la difficulté à les appréhender. Le « périmètre » de l'impact social des GESI (Charrier, Jourdan, Bourbillières, Djaballah et Parmantier, 2019) élaboré lors de l'étude des impacts sociaux de l'Euro 2016 de football permet de structurer une analyse nuancée des impacts sociaux des JO qui nourrit à son tour le « périmètre » théorique de l'impact social des GESI.

**16h10-16h30**

**Lopez C : Le dispositif « impact & évaluation » du conseil départemental de Seine-Saint-Denis : les enjeux de positionnement d'un chercheur devenu chef de projet**

Par un exercice réflexif, la contribution revient sur les études d'impact des JOP 2024 en Seine-Saint-Denis et notamment sur l'articulation des études internes et universitaires. Elle retrace les enjeux de positionnement du chef de projet « impact & évaluation » au sein du Département, du recrutement à la fin de la mission. Elle interroge le rapport à l'expertise des collectivités locales dans le contexte de l'accueil de GESI sur leur territoire. Elle décline les usages respectifs du statut de chercheur pour la conduite d'une mission professionnelle, ainsi

que du statut de technicien pour accéder à des données valorisables au plan académique. Le propos plaide pour une mobilisation de ce double positionnement, afin d'établir une posture équilibrée, permettant de naviguer entre « dedans et dehors ».

## SESSION 2 – Jeudi 11 DECEMBRE de 8h30 à 10h

Par une mise en débat de l'étude réalisée en Seine-Saint-Denis, cette seconde session du symposium contribuera à nourrir des **perspectives scientifiques** notamment en ce qui concerne les enjeux liés à la définition des impacts sociaux, à l'articulation des méthodologies qualitatives et quantitatives, à la nécessité de construire des analyses nuancées croisant les points de vue et analyses des acteurs et des chercheurs, ou encore à la tension qui existe entre la volonté de concevoir des stratégies de recherche applicables à tous les événements pour en faciliter la comparaison et d'autre part la volonté de définir des stratégies permettant de saisir au mieux la singularité de chaque événement. Les **perspectives socio-politiques** porteront notamment sur la manière dont les acteurs peuvent envisager des impacts sociaux contradictoires, utilisent les études en cours dans la conception et la mise en œuvre des politiques publiques mais aussi sur la difficulté récurrente à engager les publics les plus éloignés des pratiques sportives, sur les conditions de la mise en synergie durable de cultures professionnelles différentes ou encore sur la gestion de l'après-événement.

La table-ronde s'ouvrira par **une introduction** (Charrier D.) qui permettra de rappeler en quelques minutes l'objet de la première partie et des communications de la veille. Elle lancera la table ronde à partir d'une analyse comparée des nombreux rapports et bilans publiés depuis la fin des JOP de Paris 2024, en éclairant quelques contraintes et débats qui ont marqué l'évaluation des JOP.

La table ronde réunira :

**Gautier A** : Chef du service sport et loisirs au Conseil départemental de la Seine-Saint-Denis

**Lepetit C** : Directeur des études économiques au CDES de Limoges

**Lopez C** : Docteur STAPS, chef de projet « impact & évaluation » des JOP 2024 au Conseil départemental de la Seine-Saint-Denis (Juin 2023- Janv. 2025). Actuellement responsable du pôle « activités sportives », ville de Grenoble

**Maudet T** : Inspecteur général de l'éducation, du sport et de la recherche, conseiller « Sport » du délégué interministériel aux JOP (Janv. 2020 – Déc. 2024)

**Modération : Parmantier C.**

### Bibliographie

Barget E. et Gouguet JJ (2010). Evenements sportifs : impacts économique et social. Editions De Boeck

Bourbillières H. et Koebel M. (2020) « Les processus de contestation dans le cadre des candidatures des villes européennes aux Jeux olympiques et paralympiques 2024 », Movement & Sport Sciences – Science & Motricité, 107, pp. 17-29.

Charrier D, Jourdan J. (2017). Développer un territoire à faible potentiel par la reconversion de carrière en base « Sport-Nature » ? Territoires en mouvement n°33.

Charrier D, Jourdan J, Bourbillières H, Djaballah M, Parmantier C. (2019). L'impact social des grands événements sportifs : des enjeux définitionnels à une proposition de périmètre. In Charrier D, Jourdan J, (coord.). (2019).

L'impact social des grands événements sportifs internationaux : processus, effets et enjeux. L'exemple de l'Euro 2016. Editions de Bionnay.

Gayant, JP (2024). Retombées économiques des jeux olympiques, splendeurs et misères des études d'impact. Revue de l'OFCE n° 185.

**Mots clefs :** Impact social des grands événements sportifs – Jeux Olympiques de Paris 2024 – Dynamiques locales – Expériences olympiques - Seine-Saint-Denis

## Symposium 33

**Symposium :** Évolution du travail et recomposition des groupes professionnels dans le monde du sport

**Coordinateurs :** Fabien Camporelli et Lilian Pichot (*E3S Sport et sciences sociales*, Strasbourg) et Claire Perrin (L-VIS, Lyon)

### Résumé court (5 à 10 lignes)

Ce symposium s'intéresse à l'évolution du travail et aux dynamiques des groupes professionnels exerçant leur activité dans le monde du sport. Il s'agit de rendre compte des manières dont les groupes professionnels visent à contrôler les conditions d'exercice de leur(s) activité(s) afin de préserver leur autonomie professionnelle et d'étendre leur périmètre d'activité, leur territoire d'actions. Sont décryptés ainsi les processus de professionnalisation à l'œuvre dans les métiers de l'encadrement sportif et du sport-santé. Répondant à des enjeux de résultats sportifs, de santé publique ou d'inclusion sociale, comment ces groupes professionnels (composés de segments) redessinent-ils les frontières de leur territoire et de leurs prérogatives alors qu'ils subissent les nouvelles injonctions de l'action publique, la division du travail et les concurrences marchandes d'un monde, celui des APS et du sport-santé, en pleine mutation ?

### **Programme du symposium (n° 33)**

Pour répondre à ces questionnements, le symposium est structuré en trois sessions. Chacune d'elles interroge ces dynamiques à l'œuvre autour de trois thèmes ciblés : la division du travail, la marchandisation et l'action publique.

**Mardi 9 décembre – 15h30-17h00** (salle 417)

#### **Session 1 : Les métiers de l'encadrement sportif à l'épreuve de la marchandisation**

Cette session s'intéresse aux métiers de l'encadrement sportif dans leur rapport à la marchandisation. Celle-ci renforce-t-elle ou affaiblit-elle leur reconnaissance en tant que professionnels spécialisés ? Comment ces professionnels répondent-ils aux logiques commerciales (produit, client, rentabilité) du service sportif alors que leur vocation initiale relève de l'éducation par le sport ?

. **Tanguy Derumaux**, ATER, docteur en sociologie, CreSco (EA 7419), université Toulouse 3 Paul Sabatier

Titre : L'évolution des leviers d'engagement des moniteurs d'équitation : un groupe professionnel segmenté

Les moniteurs d'équitation forment un groupe professionnel (Demazière et Gadéa, 2009). En analysant l'évolution de leurs leviers d'engagement (Laillier, 2011) en fonction des pénibilités marchandes de leur métier, nous montrons que les moniteurs mobilisent des modes de légitimation du métier de type « technique » et « affinitaire » pour ré enchanter leur quotidien professionnel. Ces formes d'engagement contribuent à la constitution de « sous-mondes professionnels ».

. **Cécile Fabry**, docteure en sociologie, Laboratoire *FRAnce Méridionale et ESPAgne* (FRAMESPA UMR 5136), université Toulouse 2 Jean Jaurès

Titre : Sportivisation et artificialisation de l'escalade : des moniteurs à la marge du développement économique

Les moniteurs d'escalade voient leur mode d'exercice bouleversé par la sportivisation et l'artificialisation de la discipline. Loin de profiter de son essor, ils subissent au contraire la concurrence de nouveaux diplômés aux plus faibles qualifications. Ces derniers, bien souvent titulaires d'un Certificat de Qualification Professionnelle, sont en effet plébiscités par les gestionnaires de salles privées en raison de leur moindre coût, et tendent à fermer l'accès à ce nouveau marché professionnel.

. **Lilian Pichot**, Professeur des universités, E3S *Sport et sciences sociales* (UR 1342), université de Strasbourg

Titre : L'évolution du métier de professeur de fitness à l'aune des nouveaux modes d'organisation du travail

Créé en 2009, le statut d'auto-entrepreneur a favorisé l'activité professionnelle indépendante des éducateurs sportifs et introduit des nouveaux modes d'organisation du travail dans le secteur du fitness. Cette communication s'intéresse aux « lignes de clivage » qui distinguent plusieurs segments (Bucher et Strauss, 1961) au sein de ce groupe professionnel. Ces derniers traduisent une hétérogénéité des professionnels qui conçoivent différemment la relation de service et leur rapport au travail.

**Mercredi 10 décembre – 10h30-12h (salle 415)**

**Session 2 : Ce que l'action publique fait aux groupes professionnels**

La troisième session se penche sur ce que fait l'action publique aux groupes professionnels du secteur « sport ». Elle se demande particulièrement dans quelle mesure l'interventionnisme de l'État agit sur les conditions de travail, l'exercice professionnel (effets des nouvelles législations / réglementations, organisation et orientations), la (re)configuration des groupes ?

. **Fabien Camporelli**, maître de conférences, E3S *Sport et sciences sociales* (UR 1342), université de Strasbourg

Titre : Maîtres-Nageurs Sauveteurs : le faux-débat de la pénurie et le vrai problème de l'attractivité

La pénurie actuelle de Maîtres-Nageurs Sauveteurs (MNS) s'analyse comme le symptôme d'une crise structurelle affectant la filière aquatique. Les tensions observées procèdent d'une désorganisation profonde du marché interne de l'emploi, marquée par la segmentation du groupe (statutaires vs. Précaires), et la dégradation continue des conditions de travail. Ces dysfonctionnements interrogent alors les régulations politiques, davantage centrées sur la gestion des urgences saisonnières que sur la refonte structurelle de la filière.

. **Claire Perrin**, Professeure des universités, *Laboratoire sur les Vulnérabilités et l'Innovation dans le sport* (L-ViS UR 7428), université Claude Bernard Lyon 1

Titre : Le groupe des enseignants en APA à l'épreuve du Sport-santé

La communication étudie les dynamiques professionnelles au sein d'un groupement de 13 hôpitaux ayant le statut d'établissement public de santé. Des entretiens ont été réalisés auprès des enseignants en APA, d'un syndicat, du DG et de la DRH de l'établissement. Si elles ont pu gêner les EAPA, les politiques publiques du sport-santé ont finalement permis au groupe de se structurer, d'obtenir un mandat et un statut pérenne au sein de l'établissement.

. **Fanny Raingeaud**, docteur en STAPS, *Analyse comparée des pouvoirs* (EA 3350), université Gustave Eiffel

Titre : Les groupes professionnels à l'épreuve de l'éducation à la mobilité vélo en milieu scolaire

Le dispositif Savoir Rouler à Vélo déployé depuis 2018 dans les écoles primaires encourage, en promouvant une démarche partenariale, l'intervention d'éducateurs sportifs

aux statuts diversifiés auprès des professeurs des écoles. La communication a pour objectif de questionner les profils de ces intervenants, leur spécialisation (associée au développement récent de diplômes en lien avec la mobilité vélo) et les effets sur les hiérarchies professionnelles qui se jouent dans la classe.

**Mercredi 10 décembre – 15h-16h30 (salle 417)**

**Session 3 : La division du travail dans le monde du tennis**

Cette session interroge la division du travail dans le monde du tennis. À partir de l'étude de trois groupes professionnels, les joueurs, les arbitres de tennis et les professeurs de tennis, comment chacun de ces groupes définit-il sa profession et situe-t-il sa légitimité dans le monde du tennis ? Dans quelle mesure, sont-ils, ou pas, interdépendants les uns des autres étant donné qu'ils évoluent au sein de segments distincts, le secteur professionnel d'un côté, amateur de l'autre ?

. **Marine Fontaine**, maîtresse de conférences, *Analyse comparée des pouvoirs* (EA 3350), université Gustave Eiffel

Titre : L'artisanat des tenniswomen du haut niveau

Bien que le métier de joueuse de tennis du haut niveau implique un mode de vie entièrement orienté vers la production de performance, il ne s'accompagne pas des garanties associées au salariat. A partir d'une enquête qualitative par récits de vie menée auprès de 29 *tenniswomen*, notre étude analyse la précarité de leurs trajectoires et les stratégies mises en place pour maintenir leur activité.

. **Antoine Schwartz**, professeur agrégé d'EPS, docteur en STAPS, E3S *Sport et sciences sociales* (UR 1342), université de Strasbourg

Titre : L'émergence du groupe professionnel des arbitres internationaux de tennis : entre contrôle institutionnel et aléas relationnels

Avec la spectacularisation du tennis, le besoin inédit d'arbitres internationaux laisse entrevoir des opportunités et des perspectives de carrière qui favorise la professionnalisation amorcée au tournant des années 1980. Tenus à distance, divisés et souvent réduits au silence par les fédérations (ITF, ATP et WTA) qui gèrent les compétitions internationales, les arbitres, provenant de milieux distincts et mus par des intérêts différents, y voient néanmoins la possibilité d'accéder à une profession à part entière.

. **Emmanuelle Walter**, maîtresse de conférences, *Centre d'étude et de recherche sur l'emploi et les professionnalisations* (CEREP, EA 4692), université de Reims Champagne-Ardenne

Titre : un métier éprouvé. Enseigner le tennis aujourd'hui

Cette communication questionne les conditions de travail des moniteurs et monitrices de tennis confrontés aux contraintes physiques et sociales imposées par leur environnement de travail ; le développement de l'auto-entrepreneuriat dans un contexte de fragilisation du modèle associatif sportif accroît l'exposition à la précarité professionnelle et aux menaces qui pèsent sur la continuité de leur parcours d'emploi.

## **Bibliographie**

Abbott, A. (1988), *The system of Professions. An Essay on the Division of Expert Labour*, The University of Chicago Press, Chicago.

Bajard F. et al. (2018), "Professionnalisation(s) et Etat. Une sociologie politique des groupes professionnels", Presses université, Collection Espaces politiques.aires du Septentrion

Becker, H. (1962), « The nature of a profession », *Teachers College Record*, vol. 63 [Traduction MH Soulet, 2009]

Boussard, V., Demazière D., Milburn P. (2010), *L'injonction au professionnalisme : analyses d'une dynamique plurielle*, Rennes, Presses universitaires, Collection « Des Sociétés »

Bucher, R., Strauss, A. (1961), « Professions in Process », *American Journal of Sociology*, vol. 66, n° 4, pp. 325-334.  
Camporelli, F. (2025), « Maître-nageur-sauveteur : ascension sociale et expérience du déclassement », *Staps*. 2(150), pp. 47-66.

Fabry, C. (2023), Les moniteurs d'escalade en France des années 1980 aux années 2020 : faire de sa passion une profession, Thèse soutenue à l'Université Toulouse 2 Jean Jaurès, 23 novembre 2023.

Champy, F. (2012), *La sociologie des professions*, Presses Universitaires de France, Collection Quadrige.  
Demazière, D., Gadéa, C. (dir.) (2009). *Sociologie des groupes professionnels. Acquis récents et nouveaux défis*, Paris, Éditions La Découverte.  
Derumaux, T., Le Mancq, F., & Salaméro, É. (2024). « Rendre le travail des dirigeants de structure équestre soutenable », *Sociologies pratiques*, 49(2), 55-65.

Dubar, C., Tripier, P. (1998). *Sociologie des professions*, Paris, Éditions Armand Colin.  
DOI : [10.3917/arco.dubar.2015.01](https://doi.org/10.3917/arco.dubar.2015.01)

Fontaine, M., Hidri Neys, O. (2024), “Classifying, downgrading, reclassifying. The institutional categories of French « women's » tennis facing the test of change”. *Movement & Sport Sciences* [On Line].

Freidson, E. (1984). “The changing nature of professional control”, *Annual Review of Sociology*, vol. 10, 1-20.  
<https://doi.org/10.1146/annurev.so.10.080184.000245>

Gadéa, C. (2022), « Prolifération n'est pas raison. Usage polysémique de la notion de professionnalisation et risques de confusion », *Séminaire Université Paris Nanterre*.

Goode, W. J. (1957), « Community within a Community: The Professions », *American Sociological Review*, vol. 22, n° 2, pp. 194-200. DOI : [10.2307/2088857](https://doi.org/10.2307/2088857)

Greenwood, E. (1957), “Attributes of a Profession », *Social Work*, n° 2-3, pp. 45-55. DOI : [10.1177/0145482X6005400504](https://doi.org/10.1177/0145482X6005400504)

Hénaut, L. & Poulard, F. (2018), « Faire groupe au sein d'un groupe : la structuration des segments professionnels », *Sociologies* [En ligne], DOI :<https://doi.org/10.4000/sociologies.8798>

Hughes, E. C. (1958). *Men and their Work*. Glencoe, The Free Press.

Joly, A., Schwartz, A. (2025), “The Professionalization of Football and Tennis Match Officials in France”, *The International Journal of the History of Sport*, DOI: 10.1080/09523367.2025.2513617

Octobre, S. (1999), « Profession, segments professionnels et identité. L'évolution des conservateurs de musées », *Revue française de sociologie*, vol. 40, n° 2, pp. 357-383.  
DOI : [10.2307/3322769](https://doi.org/10.2307/3322769)

Octobre, S. (2001), « Construction et conflits de la légitimité professionnelle : qualification et compétence des conservateurs de musées », *Sociologie du travail*, vol. 43, n° 1, pp. 91-109.  
DOI : [10.4000/sdt.34557](https://doi.org/10.4000/sdt.34557)

Ollivier, C. (2012), « Division du travail et concurrences sur le marché de l'architecture d'intérieur. Propositions pour une analyse des formes des groupes professionnels », *Revue française de sociologie*, vol. 53, n° 2, pp. 225-258. DOI : [10.3917/rfs.532.0225](https://doi.org/10.3917/rfs.532.0225)

Paradeise, C. (1994), « La marine marchande française : un marché du travail fermé ? », *Revue française de sociologie*, vol. 25(3), pp. 352-375.

Perrin, C. (2021) « L'intervention en AP auprès des patients en affection de longue durée : entre professionnalité émergente et organisations innovantes » In Gasparini W. et Knobé S. (dir.), *Le sport-santé : sociologie d'une nouvelle catégorie de l'action publique*, Presses Universitaires de Strasbourg.

Pichot, L., Boukhari, M. (2025), « L'évolution de l'offre de services des salles de remise en forme commerciales indépendantes (2000-2020) : le métier d'éducateur sportif à l'épreuve de la professionnalisation du secteur du fitness » In Quidu M., Favier-Ambrosini B., Delalandre M. (dir.), *A la conquête de la forme : regards sociologiques sur le marché du fitness*, Presses universitaires de Grenoble, coll. « Sports, cultures, sociétés », pp. 237-253.

Raingeaud, F. (2025), *L'école en mouvement ? Fabrique et déploiement des dispositifs des 30 minutes d'Activité Physique Quotidienne et du Savoir Rouler à Vélo*, Université Gustave Eiffel, Paris Est Sup, Thèse soutenue le 27 mars 2025.

Strauss, A. (1984), « Social Worlds and their Segmentation Processes », *Studies in Symbolic Interaction*, n° 5, pp. 123-139.

Vezinat, N. (2016), *Sociologie des groupes professionnels*, Armand Colin.

## Symposium 34

### Des usagers aux concepteurs : analyses sectorielles de la digitalisation du sport et de l'activité physique

Mercredi 10 décembre - 10h30-12h

**. Panorama des applications de sport et d'AP en France : entre logiques industrielles et logiques d'usage.** Adrian Staii (PU, Elico, Univ. Lyon 3), Mabrouka El Hachani (PU, Elico, Univ. Lyon 3), Valentyna Dymytrova Baiov (MCF, Elico, Univ. Lyon 3).

*Dans le cadre du projet de recherche ANR AdApps, une veille qualitative a été réalisée afin d'identifier les applications mises sur le marché français en rapport avec les trois champs visés par le projet (activité physique en autonomie, dans un cadre organisationnel, et en rapport avec la santé). Des données ont été collectées sur une soixantaine de réalisations selon une grille qualitative visant à documenter l'éditeur et l'application dans l'objectif de faire émerger des logiques transversales : modèles économiques, insertion dans des écosystèmes socioéconomiques particuliers, fonctionnalités, orientations des usages, etc. Les premiers résultats mettent en évidence, entre autres, la distribution assez équilibrée des éditeurs sur le territoire, la diversité des modèles économiques testés, la tendance à se positionner sur plusieurs champs visés par le projet ANR, avec une certaine domination des applications de pratique de l'activité physique en autonomie et une faible présence des applications visant spécifiquement la santé, ainsi que la tendance à combiner plusieurs activités visant généralement un public jeune.*

**. Outils numériques connectés et connectables en santé : quels fossés entre concepteurs, coordinateurs et utilisateurs ?** Lise Charissou-Pujol (Docteur, CreSco Univ Toulouse), Yves Morales (PU, CreSco Univ Toulouse), Philippe Terral (PU, CreSco Univ Toulouse).

*Le programme D-marche, dispositif connecté de marche, montre que la prévention numérique agit bien au-delà de la simple motivation. Utilisé par des publics souvent vulnérables, il révèle la sédentarité, soutient des dynamiques de réparation biographique et produit des émotions ambivalentes (valorisation, culpabilité). Les hommes l'utilisent discrètement, tandis que les femmes investissent les séances collectives. Pour les professionnels, l'outil reconfigure le travail en renforçant leur rôle de médiateur numérique et émotionnel. Ce cas illustre les tensions structurelles repérées par AdApps entre promesses du numérique, fragilité organisationnelle et engagement durable.*

**. Dynamique d'une plateforme de valorisation de données de géolocalisation pour les sports de nature.** Eric Boutroy (MCF, L-ViS Univ Lyon 1), Luc Lebreton (post-doc, L-ViS Univ Lyon 1), Bastien Soulé (PU, L-ViS Univ Lyon 1).

*Créée en 2019, Outdoor Vision est une plateforme publique agrégeant des données de géolocalisation provenant de multiples capteurs et applications utilisés lors de la pratique des sports outdoor. Pour divers territoires, le service offert est une analyse facilitée des traces géo-numériques, permettant à diverses fins d'optimiser la gestion des flux de pratiquant·es au sein d'espaces naturels. La communication présentera trois périodes marquantes de la trajectoire*

*de cette innovation, en insistant sur la question des attachements réussis, et sans occulter l'incertitude qui caractérise le devenir de cette innovation ; si elle peut être considérée comme une réussite, elle n'en reste en effet pas moins relativement fragile en termes de pérennité économique.*

Jeudi 11 décembre - 8h30-10h

**. Entre innovation et ajustements : la trajectoire d'une application de sport développée par une start-up d'ingénieurs.** Nathalie Leroux, Marine Cordier-Souci (IDHES, Nanterre) & Lilian Pichot (E3S Sport et Sciences Sociales, Strasbourg)

*Cette communication s'intéresse à une application de sport développée par des ingénieurs à la tête d'une start-up fondée en 2014. L'analyse de la trajectoire de cette application distingue trois principales phases d'évolution. Dans un premier temps, le produit (B to C) est conçu à partir de l'expérience sportive et des aspirations personnelles des fondateurs. La seconde phase est marquée par l'ajustement du produit aux caractéristiques du marché B to B. Enfin, la troisième phase atteste d'un positionnement marketing se voulant distinctif.*

**. Agencements marchands autour d'une application de sport-tourisme.** Bénédicte Vignal (MCF, L-ViS Univ Lyon 1), Valentyna Dymytrova Baiov (MCF, Elico, Univ Lyon).

*Dans un premier temps, la présentation reviendra sur la trajectoire de l'entreprise et de l'application phare qu'elle a créée : Runnin'City (devenue Jooks). En particulier, le positionnement original de cette application, marquée par des pivots en termes de modèle d'affaires et une diversification des publics cible, sera détaillé. Une attention particulière sera portée aux relations de marché, sous l'angle de la théorie des agencements marchands, ainsi qu'aux conséquences intra-organisationnelles des ajustements de l'application destinés à adapter l'offre aux attentes évolutives d'usagers pluriels.*

**. Recourir à l'intelligence artificielle dans le diagnostic précoce des maladies rénales : enjeux croisés des patients et des médecins sur l'innovation en médecine personnalisée.** Delphine Azéma (Docteur, CERPOP Univ Toulouse).

*La place de l'intelligence artificielle dans le développement de la médecine personnalisée s'accompagne d'un ensemble de promesses mais soulève également de nombreux enjeux éthiques. Cette communication vise à étudier comment ces innovations sont perçues par les professionnels et les patients, dans le cadre de la maladie chronique rénale, et ce qu'elles sous-tendent comme réorganisation des expertises dans les parcours de soin.*

10h30-12h

**. Usages du numérique : Utilisation des dispositifs numériques dans les pratiques sportives outdoor.** Robin Lesné (MCF, TVES Univ Littoral Côte d'Opale).

*Un questionnaire diffusé en ligne en 2023 a permis de recueillir les réponses de sportifs de nature décrivant 2 983 usages singuliers du numérique dans le cadre de la pratique d'un sport de nature. Après une présentation de cette enquête et de son échantillon, il s'agit surtout de rendre compte de la manière dont les sportifs de nature utilisent les objets connectés pour leurs activités à travers plusieurs entrées : leurs motivations, freins et rôle ; les ressources et contenus numériques consultés ; les objets connectés mobilisés et leur acquisition ; et les motifs de recours au numérique avant, pendant et après leur pratique. Enfin, les spécificités des*

*usages du numérique dans quatre univers sportifs de nature (randonnée pédestre, trail-running, cyclisme et sports de montagne) sont mises en évidence.*

**. La reconfiguration numérique des présentations de soi : le cas de la mise en scène des influenceuses sur Instagram.** Tristan Duverné (Doctorant, EHESS & ENS).

*Les influenceuses exposent régulièrement sur les plateformes des fragments de leur vie intime - moments au lit, repas, salle de bain - illustrant ce que Cardon (2010) décrit comme une « publicisation du privé ». La communication éclaire ce travail singulier d'exposition numérique fondé sur la mise en valeur d'éléments subjectifs et personnels. En mobilisant la perspective d'E. Goffman, j'analyse la manière par laquelle ces actrices mettent en scène et réagencent leur « vie privée » sur Instagram. Comment ces réarrangements biographiques se produisent-ils et s'apprennent-ils ? À partir d'entretiens et d'observations en ligne, je montrerai que ces présentations de soi reconfigurées conduisent à dépasser la partition des sociétés industrialisées entre « privé » et « public », au profit d'un troisième registre d'expression propre au numérique. Pour les influenceuses, leur compte Instagram est perçu comme un espace d'affichage personnel et intime, tout en donnant lieu à une intimité contrôlée et reconstruite. Les plateformes numériques engagent ainsi les actrices dans la production d'« extimité » (Tisseron, 2002) : une forme d'intimité réarrangée afin de répondre aux normes de son exposition publique.*

**. Apprentissages du corps sportif connecté et trajectoires d'attachement et de détachement vis-à-vis des objets numériques.** Yannick Linossier (Doctorant, L-ViS Univ Lyon)

*À rebours des représentations qui naturalisent les compétences digitales d'une « jeunesse » sportive, essentialisée comme « addict » aux et aliénée par les objets numériques, cette étude empirique documente les processus de (dé-/re-/co-)construction et d'accumulation d'un « capital numérique incorporé » chez des jeunes pratiquants amateurs de course à pied et de musculation. En effet, en interagissant avec un (ou des) dispositif(s) technologique(s) ces jeunes athlètes incorporent, mobilisent et articulent un répertoire de savoirs et de savoir-faire inédits. Nous examinons alors la place, le rôle et l'influence différentielle des réussites et échecs d'apprentissage du corps sportif connecté dans les trajectoires d'attachement et de détachement vis-à-vis des objets numériques.*

**. De la self-surveillance à la surveillance par IA lors des JOP 2024.** Julien Onno (CETHicS, ISTC de Lille)

*Cette communication interrogera les continuités et ruptures entre les formes de self-surveillance induites par les dispositifs numériques du quotidien et les technologies de surveillance algorithmique déployées lors des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024. Dans un contexte marqué par l'essor des applications de suivi personnel, des objets connectés et des plateformes de quantification de soi, l'intériorisation des normes de vigilance et d'auto-mesure façonne déjà les pratiques individuelles. L'événement olympique, en tant que méga-événement sécuritaire et technopolitique, constitue un terrain privilégié pour analyser la manière dont ces logiques d'auto-contrôle se prolongent dans des dispositifs institutionnels de surveillance fondés sur l'intelligence artificielle — notamment la vidéoprotection algorithmique, l'analyse comportementale automatisée et l'intégration de données issues de multiples capteurs urbains.*

**Mardi 9 décembre, salle 420 / 15h30 – 17h00**

## **Symposium 35 : « QUANTI SPORT PROGEDO »**

Animé par Brice Lefèvre (MCU, L-VIS Lyon 1, PROGEDO)

Ce symposium est proposé en partenariat avec l'IR\* PROGEDO (<https://www.progedo.fr/>) dont l'objet est de diffuser la culture des données quantitatives, de financer et d'archiver les enquêtes nationales et internationales. Il s'agit de discuter de la mesure et de la quantification dans le domaine des APSA, mais aussi d'exposer des expériences pratiques du montage d'enquêtes en passant par les traitements jusqu'aux publications scientifiques et grand public. Sera également abordée la question des enquêtes disponibles et de leurs traitements secondaires.

### ***Sport et inégalités environnementales : étudier les inégalités d'accès à la nature au prisme des pratiques sportives***

Léna GRUAS (MCU, Université de Bretagne Occidentale LETG/LABERS EA 3149)

Baptiste FOUQUET (masterant, Sorbonne Université)

Nicolas LE CORRE (MCU, Université de Bretagne Occidentale, LETG)

Cette communication propose de s'intéresser aux inégalités d'accès à la nature via les pratiques sportives et récréatives de nature. Les analyses statistiques confirment qu'en 2020 (enquête nationale ENPPS), les sports de nature sont toujours des activités hautement distinctives (régression logistique) : un homme âgé de 25 à 44 ans, dont les deux parents sont nés en France, résidant en commune périurbaine, hors QPV, exerçant des fonctions de cadre, diplômé de l'enseignement supérieur, au niveau de vie élevé et se déclarant en bonne santé, a une probabilité de 93 % de pratiquer un sport de nature. Ces résultats sont discutés au prisme du cadre conceptuel des inégalités environnementales (Deldrèvre, 2020).

### ***« Enquêter par questionnaire auprès des pratiquants sportifs d'une métropole : biais de réseaux, enjeux d'acteurs et contraintes politiques ».***

Thierry Michot (Pr., Université de Bretagne Occidentale, LABERS EA 3149)

Nombre d'enseignants-chercheurs de laboratoires en sciences du sport sont régulièrement sollicités par des responsables de collectivités territoriales pour des diagnostics sportifs territoriaux. Se pose alors la question de la place de l'expertise, qui doit produire de la donnée objective, dénuée de tout conflit d'intérêt, alors même que les partenariats entre demandeur et prestataire sont déjà bien ancrés, avec des échanges croisés de services excluant tout espoir d'absence induite de conflit d'intérêt. Sur la base de deux enquêtes quantitatives menées auprès du service des sports de la métropole brestoise, nous détaillerons 3 types de biais.

### ***« Promesses et limites des big data pour l'étude des pratiques sportives : le cas des applications de course à pied »***

Guillaume Routier (MCU, L-VIS, Lyon 1)

Depuis une dizaine d'années, des créateurs d'applications de course à pied exploitent les données d'activité générées par ces dispositifs numériques, les enrichissent de questionnaires et publient des enquêtes sur les pratiques de leurs utilisateurs. S'appuyant sur d'énormes quantités de données plurielles, l'ambition semble de prime abord légitime.

Plusieurs questions se posent néanmoins quant au caractère d'autorité qui tend à émaner d'informations massives dont le volume ne garantit pas la pertinence. En combinant analyse documentaire et entretiens, nous nous sommes penchés sur la validité méthodologique de ces études, ainsi que sur l'apport subsidiaire de ces big data par rapport aux enquêtes socio-démographiques sur les pratiques sportives.

**« Mesurer les pratiques physiques et sportives au niveau national :  
enquêtes *ad hoc* et usages »**

Brice Lefèvre (MCU, L-Vis, Lyon 1, PROGEDO)

Il s'agit dans un premier temps d'identifier les enquêtes nationales *ad hoc* disponibles dans l'entrepôt et le catalogue de données QUETELET-PROGEDO. Sont analysés les modes de construction de ces enquêtes avec un état des lieux des objectifs, des questionnaires et des méthodes de recueil employés. Dans un deuxième temps sont détaillés les institutions des chargés-chargées d'études et de recherches / chercheurs-chercheuses qui utilisent ces enquêtes, ainsi que leurs thèmes de recherches. Un temps final discute des possibilités et des opportunités d'utilisation de ces données dans le cadre de publications scientifiques ainsi que des méthodes statistiques afférentes.

## **Les communications affichées**

---

# Santé mentale et usages des réseaux sociaux numériques chez les jeunes sportif·ves de haut niveau

Quentin Chanut-Chaize<sup>\*1,2</sup>

<sup>1</sup>Laboratoire d'Études et de Recherches Appliquées en Sciences Sociales (LERASS) – Université Toulouse III - Paul Sabatier, Université Toulouse III- PaulSabatier – France

<sup>2</sup>Centre de Recherche Sciences Sociales Sport et Corps (CreSco) – Université Toulouse III- PaulSabatier – France

## Résumé

Les sportif·ves de haut niveau (SHN) évoluent dans des parcours particulièrement exigeants où s'articulent socialisations spécifiques (Bertrand, 2008), pression temporelle (Burlot & Julla-Marcy, 2018) et enjeux de performance à la fois sportive et médiatique (Mignon, 2006; Bourneton, 2025). Si les bienfaits de la pratique sportive sur la santé physique et psychologique sont largement documentés (Paffenbarger et al., 1993), les tensions entre quête d'excellence et bien-être apparaissent de plus en plus vives avec la généralisation des réseaux sociaux numériques (RSN). Ces plateformes jouent désormais un rôle central dans la mise en visibilité des athlètes, en diffusant normes corporelles et émotionnelles qui peuvent fragiliser la santé mentale (Illouz, 2019).

Dans quelle mesure les réseaux sociaux numériques constituent-ils à la fois un levier d'exposition mais également un facteur impactant négativement la santé mentale des jeunes sportif·ves de haut niveau ?

L'objectif de cette communication affichée est d'analyser les usages des RSN par de jeunes SHN et leurs effets perçus sur leur santé mentale. Une enquête quantitative menée auprès de 100 athlètes âgés de 13 à 19 ans dans une institution d'élite sportive couplé à des entretiens au sein du même établissement mettent en évidence des pratiques ambivalentes. Les RSN sont à la fois un outil de reconnaissance et un facteur de vulnérabilité : plus de la moitié des SHN évoquent un sentiment de dépendance des RSN, et près d'un tiers déclarent que leur estime de soi est fragilisée par les RSN. Certain·es jeunes utilisent aussi ces plateformes pour valoriser leur engagement sportif (Forté, 2020), pointant l'effet positif sur leur confiance en elles, tandis que d'autres, notamment les plus jeunes et les filles, rapportent une surcharge mentale liée à la mise en scène idéalisée du quotidien et à la comparaison permanente (Mascheroni & Ólafsson, 2016). Ces effets apparaissent plus marqués dans certains sports collectifs (volley-ball, basketball, rugby à XIII), tandis que d'autres disciplines semblent davantage préservées.

L'analyse met en évidence des inégalités dans l'accès à des stratégies de régulation efficaces. Les pratiques d'ajustement comme la désactivation temporaire des RSN ou la segmentation des comptes varient selon les ressources individuelles et le soutien institutionnel. Ces ajustements restent rares et peu accompagnés, révélant un déficit de dispositifs permettant de gérer collectivement l'exposition numérique (Browning & Sanderson, 2012). En l'absence de cadre structuré, les athlètes bricolent leur rapport aux RSN, oscillant entre exposition et

---

\*Intervenant

retrait.

En mobilisant la sociologie des usages, cette communication affichée tend à montrer que les SHN ne subissent pas passivement les RSN. Ils développent des tactiques de bricolage (de Certeau, 1980) et des formes de domestication de ces plateformes (Silverstone, 2006), afin de se protéger des effets négatifs de ces dernières. Toutefois, ces ajustements restent parfois insuffisants face aux effets sur la santé mentale identifiés : sentiment de dépendance, fragilisation de l'estime de soi, perturbation du sommeil et exposition aux cyberviolences. La santé mentale des jeunes sportifs·ves se trouve ainsi directement affectée, de manière différenciée selon le genre, la discipline sportive et les ressources disponibles. Ces résultats invitent à repenser l'accompagnement des SHN, en intégrant la dimension de santé mentale dans l'analyse de leurs usages numériques, afin de préserver à la fois leur santé mentale et leur carrière sportive.

**Mots-Clés:** Réseaux Sociaux Numériques, Sportif·ves de Haut Niveau, Santé mentale, Usages, Bricolage

---

# De la pratique à la formalisation : étude des savoirs d'action dans l'enseignement du vélo de montagne de loisirs au Québec

François Vandercleyen<sup>1</sup>, Jérôme Leriche<sup>1</sup>, Félix Berrigan<sup>1</sup>, and Jérémi Doyon\*<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Université de Sherbrooke – Canada

## Résumé

Depuis plusieurs années, la pratique du vélo de montagne est devenue une activité de loisirs accessible à tout pratiquant. L'augmentation du nombre de participants, combinée au manque de formation des usagers, a entraîné un accroissement des accidents (Tremblay, 2021). Afin de contrôler les risques associés à cette pratique, l'apprentissage dès le plus jeune âge des habiletés spécifiques requises pour cette activité serait avantageux (UCI, 2019). Cependant, les programmes actuels de formation en vélo de montagne au Québec ne reposent pas sur une progression claire des apprentissages qui répondrait aux besoins techniques des pratiquants de loisirs (Langlois, 2013) pour leur assurer une expérience à la fois ludique et sécuritaire. Pour pallier cette problématique, un protocole de recherche en partenariat avec le Centre national de cyclisme de Bromont au Québec (CNCB) a été construit. S'appuyant notamment sur les concepts de transposition et de traitement didactique en contexte d'APSA (Amade-Escot et al., 2009), l'objectif de la recherche est double : 1) décrire et comprendre l'origine ainsi que la nature des contenus actuellement enseignés par les entraîneurs au CNCB ; 2) en concertation avec les entraîneurs, co-construire une démarche de progression des apprentissages en vélo de montagne adaptée au contexte québécois chez les jeunes de 7 à 14 ans. La présente communication vise à documenter le premier objectif qui consiste plus particulièrement à mettre en lumière les " savoirs d'action " (Barbier, 2011) mobilisés par 4 à 6 entraîneurs expérimentés du CNCB. Ces savoirs, largement implicites, sont hautement contextualisés. Afin d'appréhender ce type de savoirs, nous avons effectué des " entretiens composites " (Mouchet et al., 2011) qui s'appuient sur un rappel mnésique, stimulé à partir de traces filmées de l'activité réalisée par les entraîneurs, suivi d'un entretien d'explicitation (Vermersch, 2014). Cet outil présente l'intérêt de " combiner l'étude des manifestations observables issues de l'activité réelle, avec des verbalisations provoquées sur cette dernière, avec un degré fin de granulation " (Mouchet et al., 2011, p. 87). Les résultats préliminaires permettent de révéler les intentions *in situ* des entraîneurs, leurs processus décisionnels ainsi que leurs savoirs mobilisés dans l'action. En termes de retombées, ce projet de recherche contribue à combler un manque dans la littérature sur la didactisation des savoirs essentiels à enseigner pour une pratique du vélo de montagne à la fois ludique et sécuritaire. Ces nouvelles connaissances pourront servir de référence aux milieux sportifs, associatifs et de loisirs, mais également être réinvestis dans la formation initiale des futurs enseignants en ÉPS.

## Références :

Amade-Escot, C., Amans-Passaga, C., et Montaud, D. (2009). Les savoirs mobilisés dans

---

\*Intervenant

l'action didactique par les intervenants en sport. Dans P. Terral et J.-L. Darréon, *Les savoirs de l'intervention en sport*. 42-62.

Barbier, J.-M. (2011). *Savoirs théoriques et savoirs d'action*. Paris : Presses universitaires de France.

Langlois, F. (2013). *Programme de développement d'habiletés techniques en vélo de montagne*. Fédération québécoise des sports cyclistes (FQSC). En ligne.

Mouchet, A., Vermersch, P. et Bouthier, D. (2011). Méthodologie d'accès à l'expérience subjective : entretien composite et vidéo. *Savoirs*, 3(27), 85-105.

Tremblay, D. (2021). *Plus de blessures en vélo de montagne. Les orthopédistes notent une augmentation importante*. JDQ (journaldequebec.com)

Union Cycliste Internationale (UCI). (2019). *Children's cycling education program. UCI toolkit for national federation*. En ligne.

Vermersch, P. (2014). *L'entretien d'explicitation*. 4ème édition. Paris : ESF.

**Mots-Clés:** Loisirs, Vélo de montagne, Savoirs d'action, Contenus à enseigner, didactisation, Entraîneurs, Entretiens composites

---

# La randonnée pédestre autonome : une activité idiosyncratique à l’accessibilité relative ? Résultats préliminaires issus d’entretiens auprès de randonneur·se·s pédestres autonomes résidant en Occitanie

Marie-Anastasie Aim<sup>\*1,2</sup> and Fanny Dubois<sup>\*1,2</sup>

<sup>1</sup>Centre de Recherche Sciences Sociales Sport et Corps – Université Toulouse III - Paul Sabatier,  
Université Toulouse III- PaulSabatier – France

<sup>2</sup>Groupe EIAP – Institut National Universitaire Champolion – France

## Résumé

De nombreux travaux internationaux sur la pratique de la randonnée pédestre ont mis en évidence ses bénéfices (e.g., bien-être physique et mental), les motivations clefs à la pratique (e.g., santé, connexion avec la nature), et les rapports aux risques, notamment genrés. Toutefois, les savoirs sur les modalités et mécanismes sous-jacents à la pratique de la randonnée pédestre autonome (i.e., non institutionnalisée) restent parcellaires en France. À notre connaissance, l’approche intersectionnelle (genre, âge, appartenance sociale) et les spécificités territoriales n’ont pas fait l’objet d’études approfondies quant à ces enjeux. Conduite en interdisciplinarité (psychologie sociale et sociologie), cette étude interroge les modalités de pratiques de la randonnée pédestre autonome et les logiques qui les sous-tendent (motifs d’engagement, perception des risques, insertions et identités sociales). Elle avait pour objectifs l’étude :

- (a) des modalités et logiques associées aux pratiques de randonnées pédestres autonomes dans une perspective intersectionnelle ;
- (b) des freins et leviers à la pratique autonome ;
- (c) de la place des enjeux écologiques dans les pratiques et logiques de discours.

Neuf entretiens semi-directifs ont été menés auprès de pratiquant·e·s autonomes expérimenté·e·s âgé·e·s entre 34 et 76 ans et résidant en Occitanie.

Le recrutement a été effectué par échantillonnage raisonné via les réseaux sociaux et le bouche à oreille. La date et le lieu d’entretien étaient établis à la convenance des participant·e·s.

Les entretiens ont été menés à domicile ( $n = 5$ ) ou par téléphone ( $n = 4$ ). Ils ont été enregistrés de façon audio, retranscrits et anonymisés. Les entretiens, menés entre octobre

---

\*Intervenant

2024 et avril 2025, ont duré entre 33 et 210 minutes.

Les données recueillies ont été analysées via une analyse manuelle de contenu thématique (Bardin, 1977) orientée par nos objectifs de recherche et ayant permis :

(i) le développement de thèmes illustrant les logiques de sens associées aux pratiques de randonnée pédestre autonome : (a) Une pratique individuelle tournée vers des aspirations personnelles ; (b) Anticiper les risques et gérer l'inattendu ; (c) Être randonneur : codes et connaissances spécifiques ; et (d) Flexibilité et accessibilité : types de pratiques et contraintes sociales et structurelles.

(ii) l'élaboration de trois profils de pratiquant·e·s à partir de regroupement des logiques de discours associées aux socialisations sportives (notamment liées à la randonnée pédestre) et caractéristiques sociodémographiques : (a) les randonneurs pédestres " passionnés/experts " ; (b) la randonnée pédestre : conciliation du goût pour le sport et la Nature dans un contexte de fragilité physique ; et (c) la randonnée pédestre comme " mode de gestion du vieillissement ".

Ces résultats préliminaires contribuent à une meilleure compréhension des modalités de pratiques autonomes et aux processus psychosociaux et sociologiques qui les sous-tendent.

**Mots-Clés:** randonnée pédestre, motivations, risques perçus, identité sociale, accessibilité

---

# De la polyvalence motrice à la conscience écologique : l'ambition des sections sportives scolaires " pleine nature " et " montagne "

Mary Schirrer<sup>\*1</sup>, Nicolas Aubin<sup>\*2</sup>, Caroline Finance<sup>3</sup>, François Micheletti<sup>4</sup>, and Jean Saint-Martin<sup>\*5</sup>

<sup>1</sup>LISEC UR 2310 – Université de Lorraine – France

<sup>2</sup>Lycée La Haie Griselle, Gérardmer – Académie de Nancy-Metz – France

<sup>3</sup>Collège de la Haute Bruche, Schirmeck – Académie de Strasbourg – France

<sup>4</sup>Inspection Générale de l'Education, du Sport et de la Recherche – IGESR – France

<sup>5</sup>Performance, Santé, Métrologie, Société - EA 7507 – Université de Reims Champagne-Ardenne – France

## Résumé

Dans un contexte où la crise climatique s'aggrave, le monde sportif voit sa durabilité questionnée selon deux perspectives : l'une anthropocentrale, cherche à adapter les pratiques aux conditions climatiques extrêmes (Bernard et al., 2024 ; PNACC, 2024) ; l'autre écocentrale, appelle à des pratiques soutenables (Gottsmann et Hugedet, 2024 ; Kopnina, 2020). L'organisation des JOPH 2030 dans les Alpes françaises incarne ces tensions entre modèle sportif traditionnel et ambition écologique. Plus encore, le double horizon 2030, croisant accueil des JOPH et atteinte des 17 ODD de l'ONU, révèle les contradictions d'un système en mal de transition. En parallèle, la digitalisation, l'urbanisation et la sédentarisation des modes de vie contribuent à un éloignement croissant des jeunes - en particulier des filles - vis-à-vis du sport, notamment en pleine nature (Schirrer et al., 2025). Ce recul s'inscrit dans un phénomène plus large de " nature deficit disorder " (Louv, 2005). Dans le champ scolaire, le développement durable est une priorité transversale depuis 1977. Pour dépasser une approche purement factuelle ou distanciée de la nature (Girault et Sauvé, 2008 ; Leininger-Frezal, 2011), l'éducation cherche désormais à articuler action, émotion et connaissance (Vademecum horizon 2030). L'EPS française, encore très anthropocentrale (Schnitzler & Saint-Martin, 2021), commence à valoriser son " potentiel écologique " (Terré et Gottsmann, 2022).

Cette communication, à mi-chemin entre analyse empirique et réflexion spéculative, propose une lecture croisée, historique et contemporaine, de dispositifs inscrits dans la discipline EPS, encore peu étudiés mais porteurs d'enjeux majeurs : les SSS " pleine nature " et " montagne ". Ancrées dans des milieux spécifiques (montagne, littoral, lac) et orientées vers la multi-pratique, ces sections se distinguent par leur polyvalence motrice, leur capacité d'adaptation aux conditions naturelles (espaces et cycles de la nature) et leur valorisation de l'entraide et de la mixité. L'analyse s'organise en trois temps : une mise en perspective historique de la création des premières sections, un état des lieux des dispositifs à l'échelle nationale puis régionale (Grand Est), et enfin une étude approfondie de deux SSS implantées dans le massif vosgien (Gérardmer et Schirmeck).

---

\*Intervenant

Finalement, ces SSS s'inscrivent au croisement de deux dimensions essentielles de la durabilité : durabilité environnementale, en engageant les jeunes, par des pratiques sensibles et réflexives en nature, vers des postures écocentrees et la prise de responsabilités éco- sportives ; durabilité sportive, en accompagnant les jeunes, filles et garçons, dans la construction d'une polyvalence motrice " 4 saisons ", gage de motivation et d'engagement à long terme. Ces SSS apparaissent comme de véritables leviers de développement de pratiques sportives polyvalentes, sensibles, inclusives et respectueuses des écosystèmes.

**Mots-Clés:** Sections Sportives Scolaires, pleine nature, durabilité, polyvalence motrice, égalité